ALMANAQUE Disney

EDITORA ABRIL
179
Cz$ 7,50

A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS

CHUTINOSACO

E, EM PATÓPOLIS...
IRMÃOS METRALHA
VOVÓ DONALDA
TIO PATINHAS

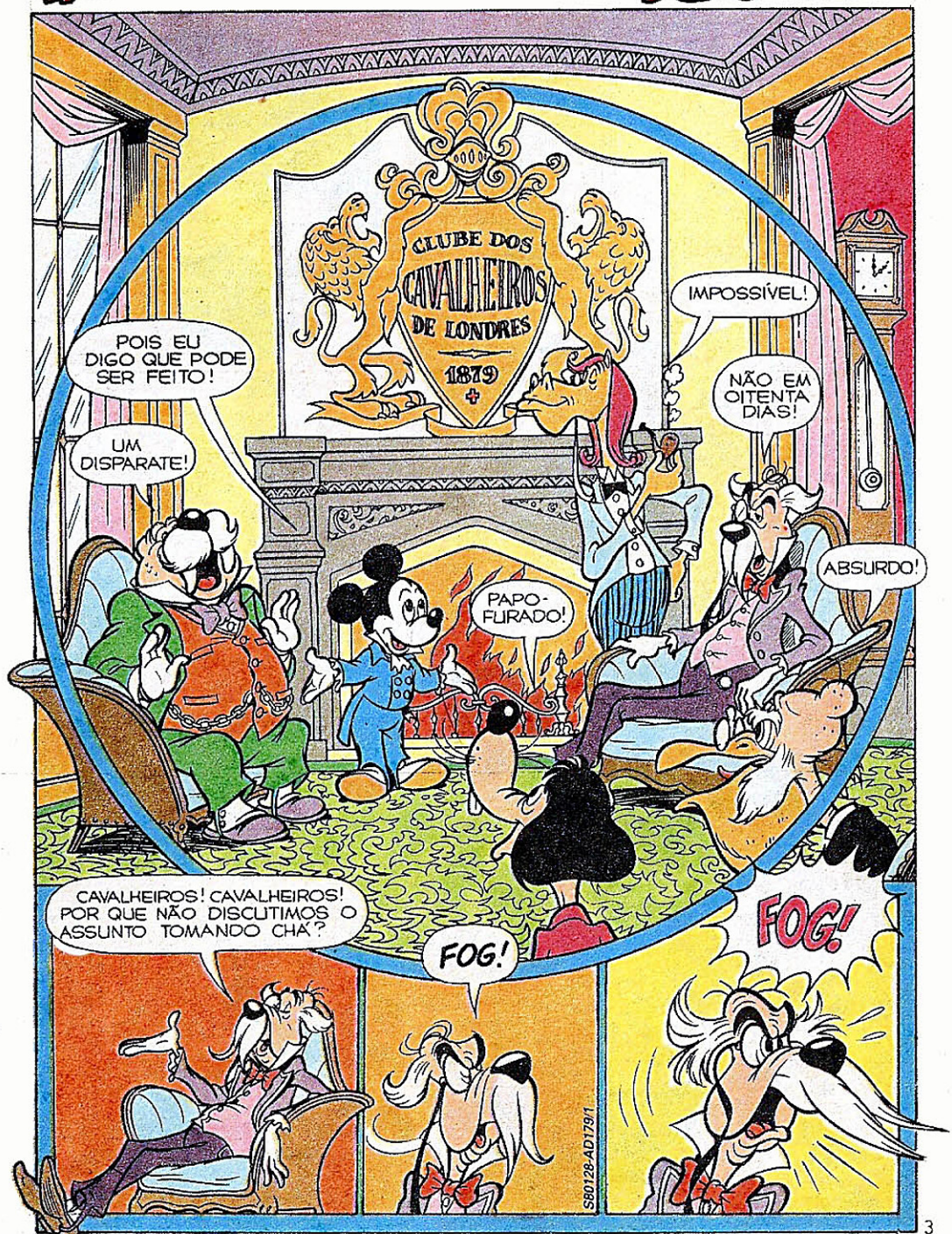
MARAVILHAS DA NATUREZA
ZÔO DISNEY
BANZÉ

Manuscrito Sta. Tarrafa, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 9,00 - COD.0023

WALT DISNEY

PATETA

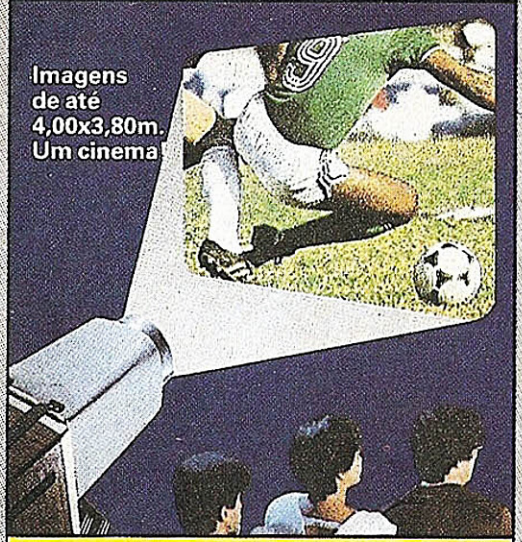
VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS



© 1986 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Super Telão

Veja a Copa 86 numa tela gigante!



Com o **Super Telão** acoplado em seu televisor, você vai assistir à **Copa do Mundo** em imagens nítidas e ampliadas. Como se fosse no cinema! Futebol, filmes, novelas, tudo toma uma incrível dimensão.
De lentes duráveis, o **Super Telão** projeta imagens sem distorções como qualquer telão comercial, porém a um custo **40 vezes menor.** Não perca esta economia. Faça hoje mesmo o seu pedido, indicando o tamanho do seu televisor.

REF. SPB-2-C
Projetor com 2 lentes para TV de 10 a 17 polegadas, dá imagens de 1 a 4 metros.
Cheque/Vale-Postal: Cz$ 1.540,00
Reembolso Postal: Cz$ 1.750,00

REF. SPB-2-R
Projetor com 2 lentes para TV de 18 a 26 polegadas, dá imagens de 1 a 4 metros.
Cheque/Vale-Postal: Cz$ 1.540,00
Reembolso Postal: Cz$ 1.750,00

REF. SPB-1-C
Projetor com 1 lente para TV de 10 a 26 polegadas, dá imagens de 1 a 2 metros.
Cheque/Vale-Postal: Cz$ 850,00
Reembolso Postal: Cz$ 1.050,00

UM ESPETÁCULO INESQUECÍVEL!

Veja o cometa Halley de pertinho!

BINÓCULO 4x50

Cheque/Vale-Postal: Cz$ 165,00
Reembolso Postal: Cz$ 230,00

LUNETA L-10

Cheque/Vale-Postal: Cz$ 390,00
Reembolso Postal: Cz$ 510,00,

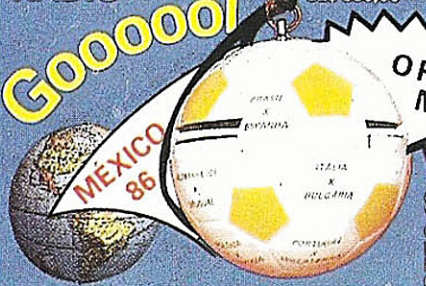
LUNETA L-4

Cheque/Vale-Postal: Cz$ 120,00
Reembolso Postal: Cz$ 190,00

LUNETA L-25

Cheque/Vale-Postal: Cz$ 750,00
Reembolso Postal: Cz$ 880,00

RÁDIO Goooool



O RÁDIO DO MÉXICO!

Cheque/Vale-Postal: Cz$ 265,00
Reembolso Postal: Cz$ 320,00

O Rádio Gool, com todos os nomes dos países participantes da copa no México, é uma exclusiva e inesquecível lembrança da 13.ª Copa do Mundo.
O único em formato de bola, para você torcer pelo Brasil onde você estiver. Peça logo o seu, pois a quantidade é limitada!

BS - LANÇAMENTOS ELETRÔNICOS LTDA.
Rua Major Quedinho, 110 - conj. 171
CEP 01050 - São Paulo (SP)
Tel. (011)231-3622

Quero receber _____ unidades do _____
(para o Telão, indique o tamanho do televisor)

☐ Envio Cheque (ou Vale-Postal) n.º _____ no valor de Cr$ _____ conforme o preço unitário.

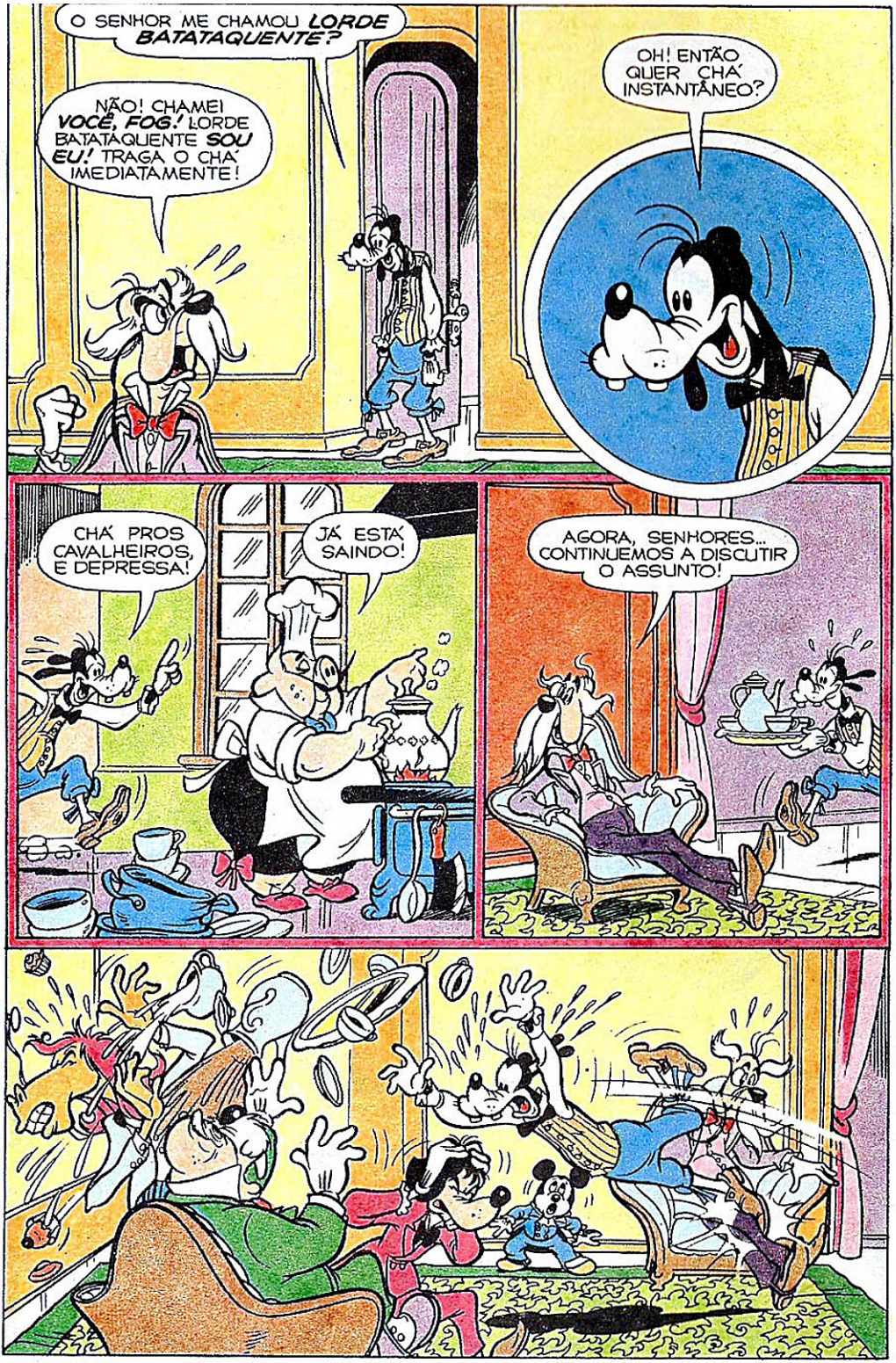
- Super Telão SPB-2-C:Cz$ 1.540,00/SPB-2-R:Cz$ 1.540,00/SPB-1-C:Cz$ 850,00
- Rádio Gool da Copa: Cz$ 265,00
- Binóculo 4x50:Cz$ 165,00/Luneta L-4:Cz$ 120,00/Luneta L-10:Cz$ 390,00/Luneta L-25:Cz$ 750,00

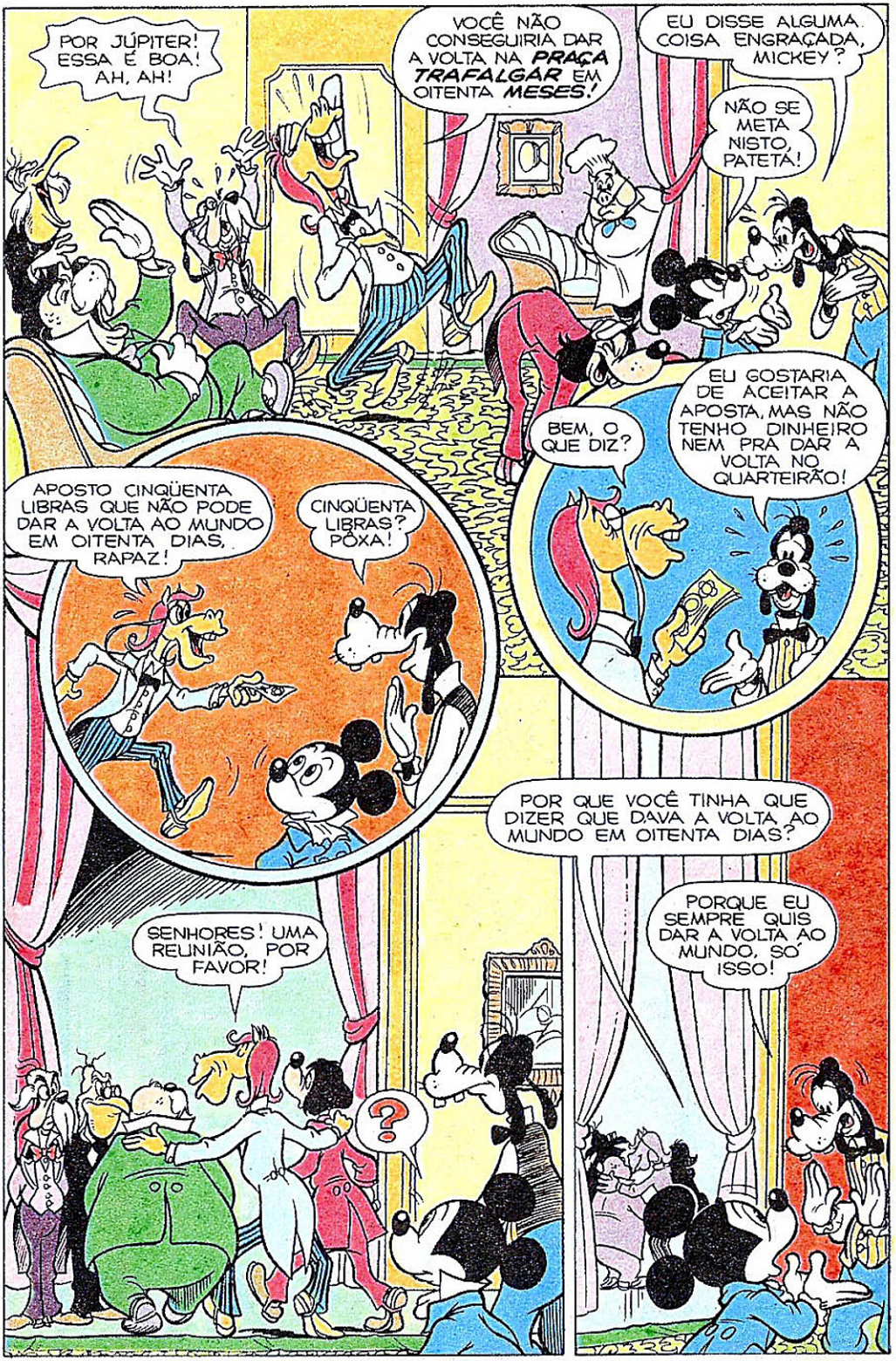
AD-179

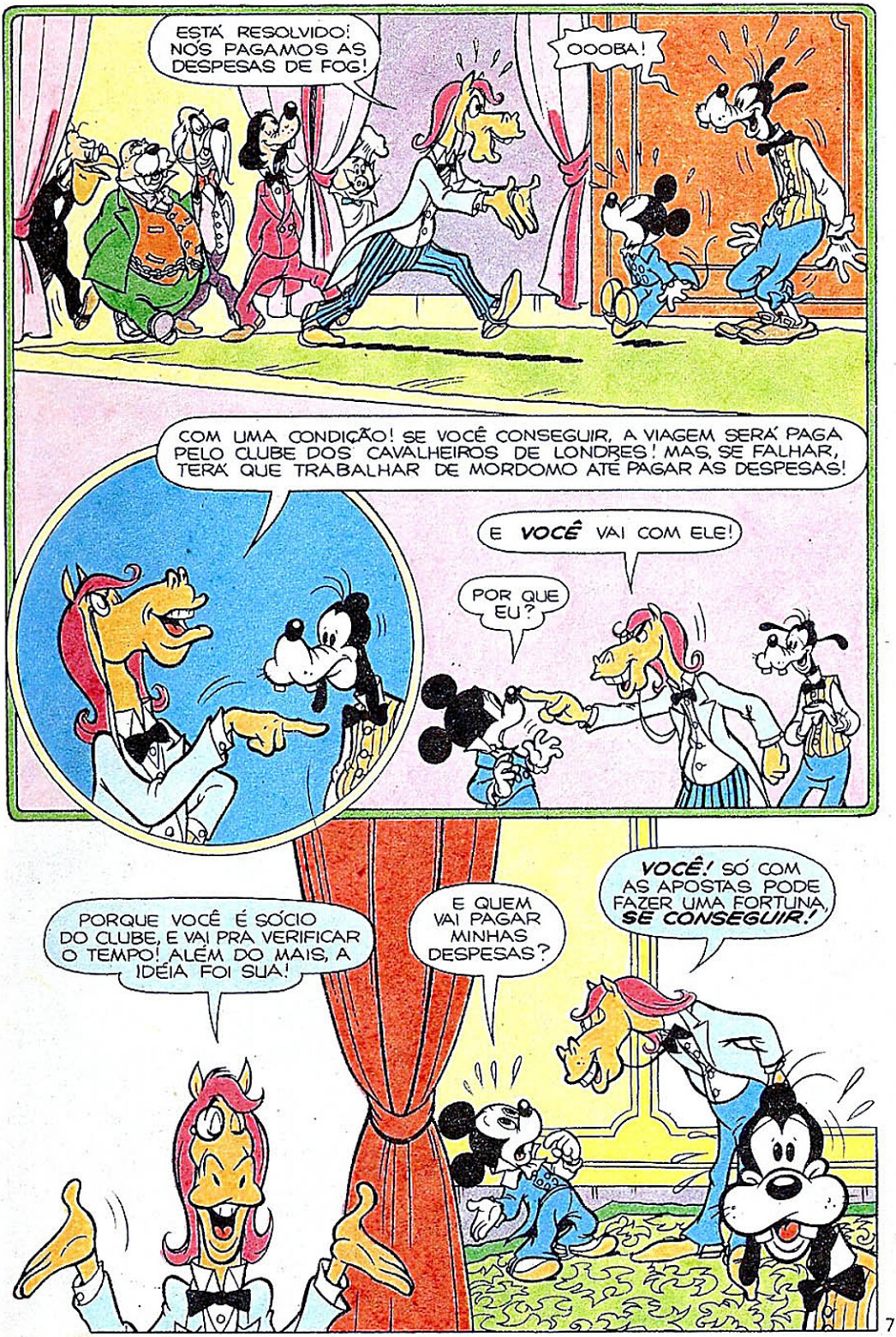
☐ Prefiro receber e pagar no Correio (Reembolso Postal) conforme preço unitário:

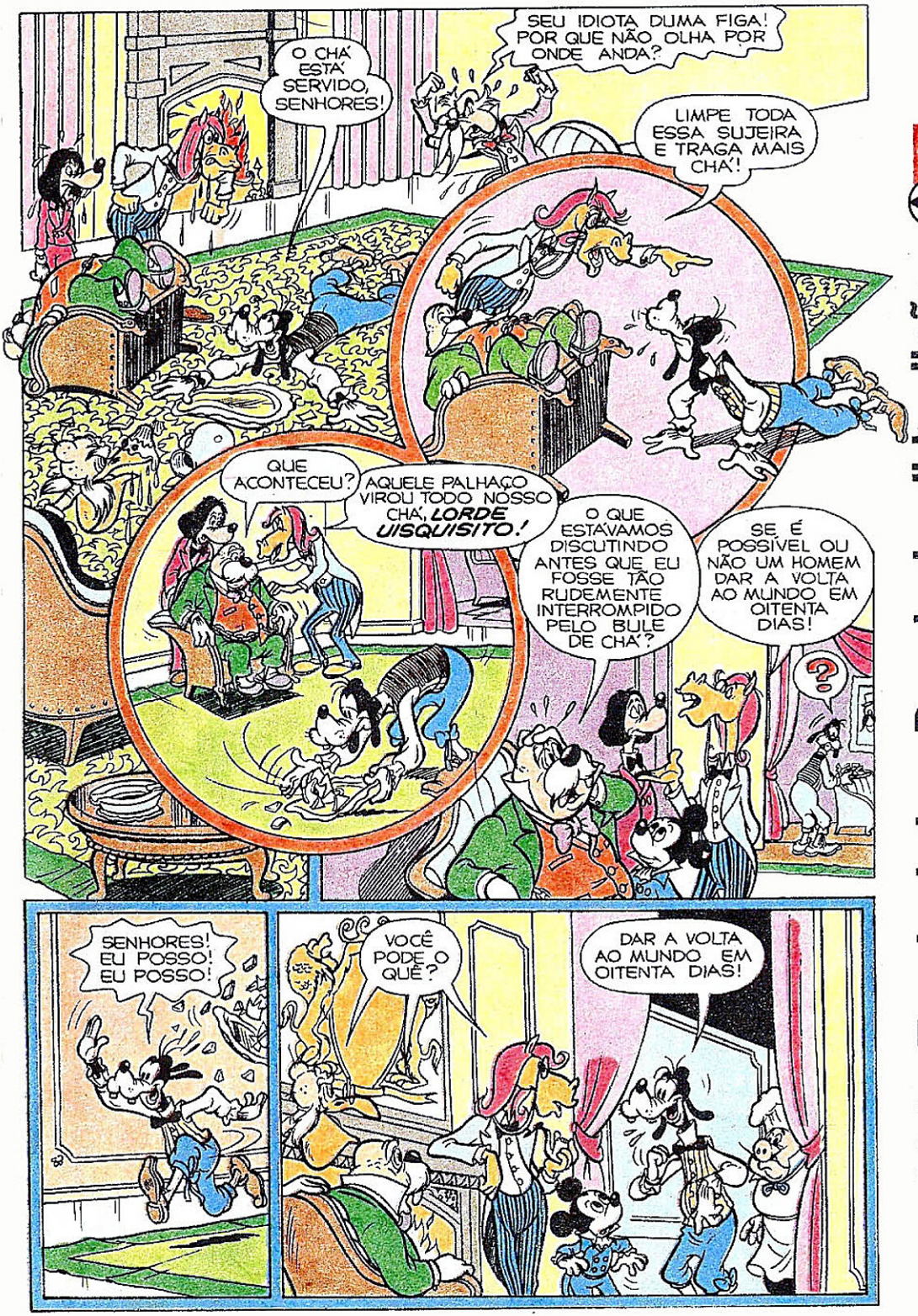
- Super Telão SPB-2-C: Cz$ 1.750,00/SPB-2-R: Cz$ 1.750,00/SPB-1-C: Cz$ 1.050,00
- Rádio Gool da Copa: Cz$ 320,00
- Binóculo 4x50: Cz$ 230,00/Luneta L-4: Cz$ 190,00/Luneta L-10: Cz$ 510,00/Luneta L-25: Cz$ 880,00

Nome _____
Endereço _____ Bairro _____
Cidade _____ Estado _____ CEP _____ Tel. _____
Data _____ Assinatura _____

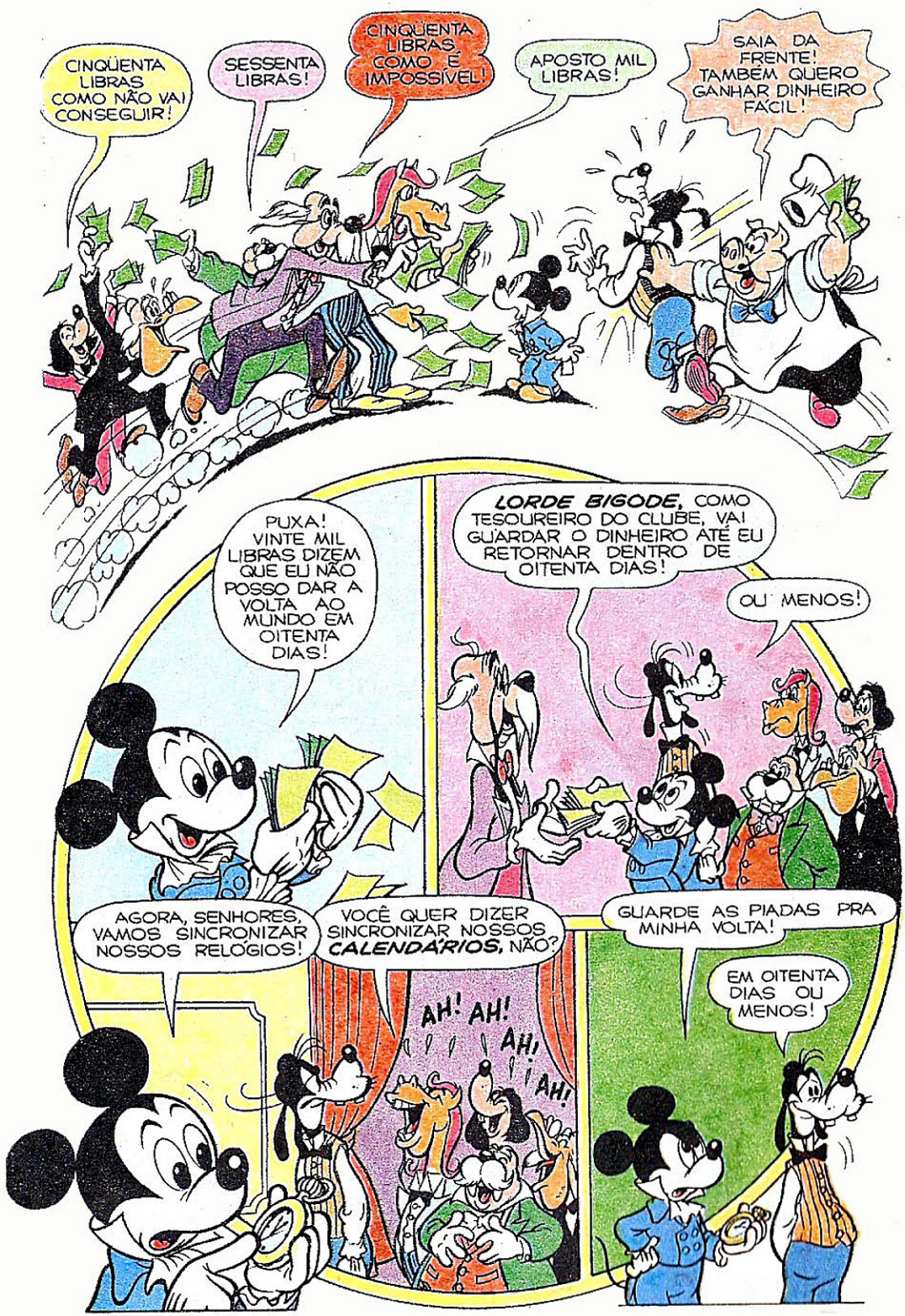

O SENHOR ME CHAMOU LORDE BATATAQUENTE?
NÃO! CHAMEI VOCÊ, FOG! LORDE BATATAQUENTE SOU EU! TRAGA O CHÁ IMEDIATAMENTE!
OH! ENTÃO QUER CHÁ INSTANTÂNEO?
CHÁ PROS CAVALHEIROS, E DEPRESSA!
JÁ ESTÁ SAINDO!
AGORA, SENHORES... CONTINUEMOS A DISCUTIR O ASSUNTO!

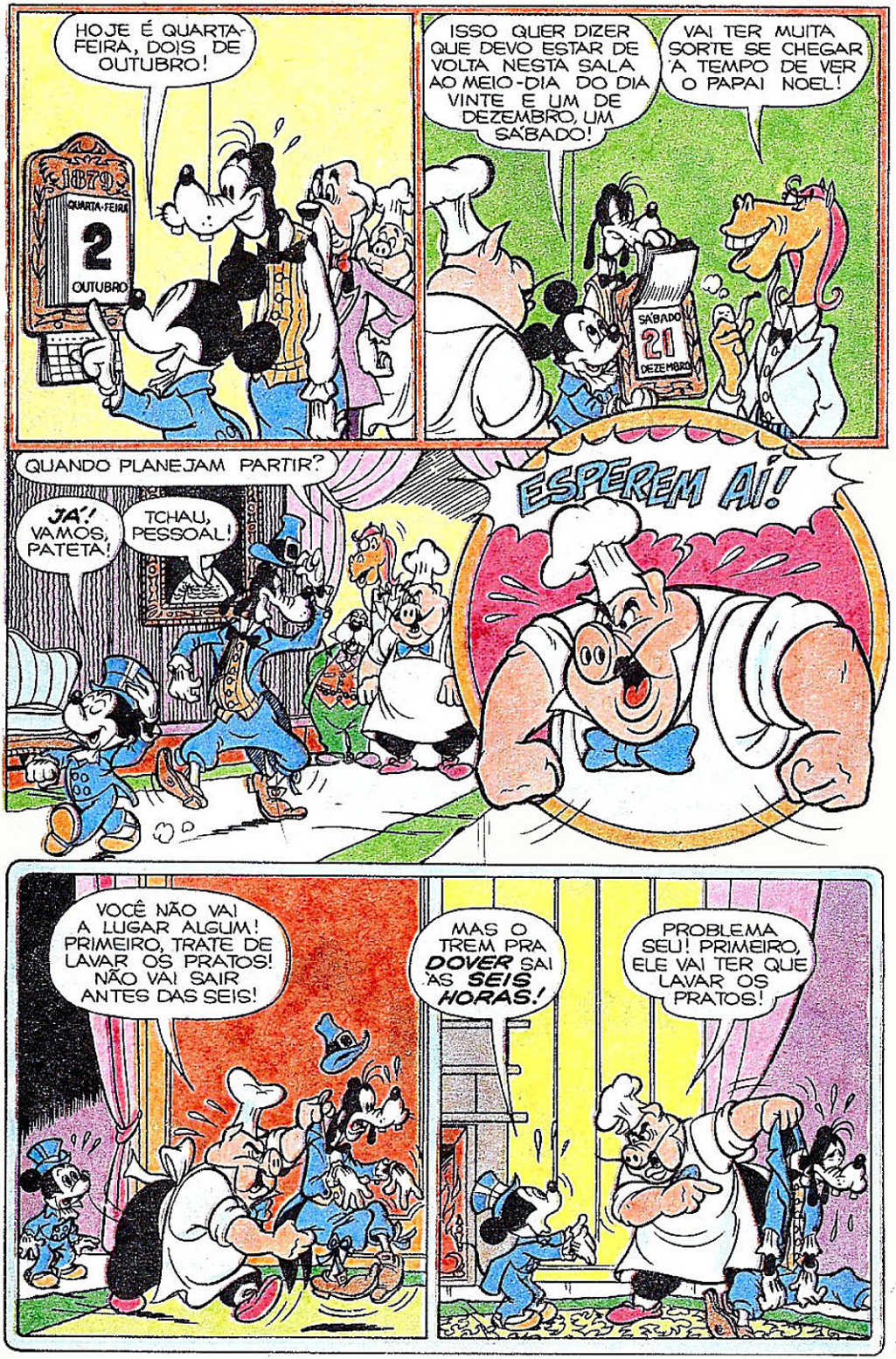

POR JÚPITER! ESSA É BOA! AH, AH!
VOCÊ NÃO CONSEGUIRIA DAR A VOLTA NA PRAÇA TRAFALGAR EM OITENTA MESES!
EU DISSE ALGUMA COISA ENGRAÇADA, MICKEY?
NÃO SE META NISTO, PATETA!
BEM, O QUE DIZ?
EU GOSTARIA DE ACEITAR A APOSTA, MAS NÃO TENHO DINHEIRO NEM PRA DAR A VOLTA NO QUARTEIRÃO!
APOSTO CINQÜENTA LIBRAS QUE NÃO PODE DAR A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS, RAPAZ!
CINQÜENTA LIBRAS? PÔXA!
POR QUE VOCÊ TINHA QUE DIZER QUE DAVA A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS?
PORQUE EU SEMPRE QUIS DAR A VOLTA AO MUNDO, SÓ ISSO!
SENHORES! UMA REUNIÃO, POR FAVOR!
?

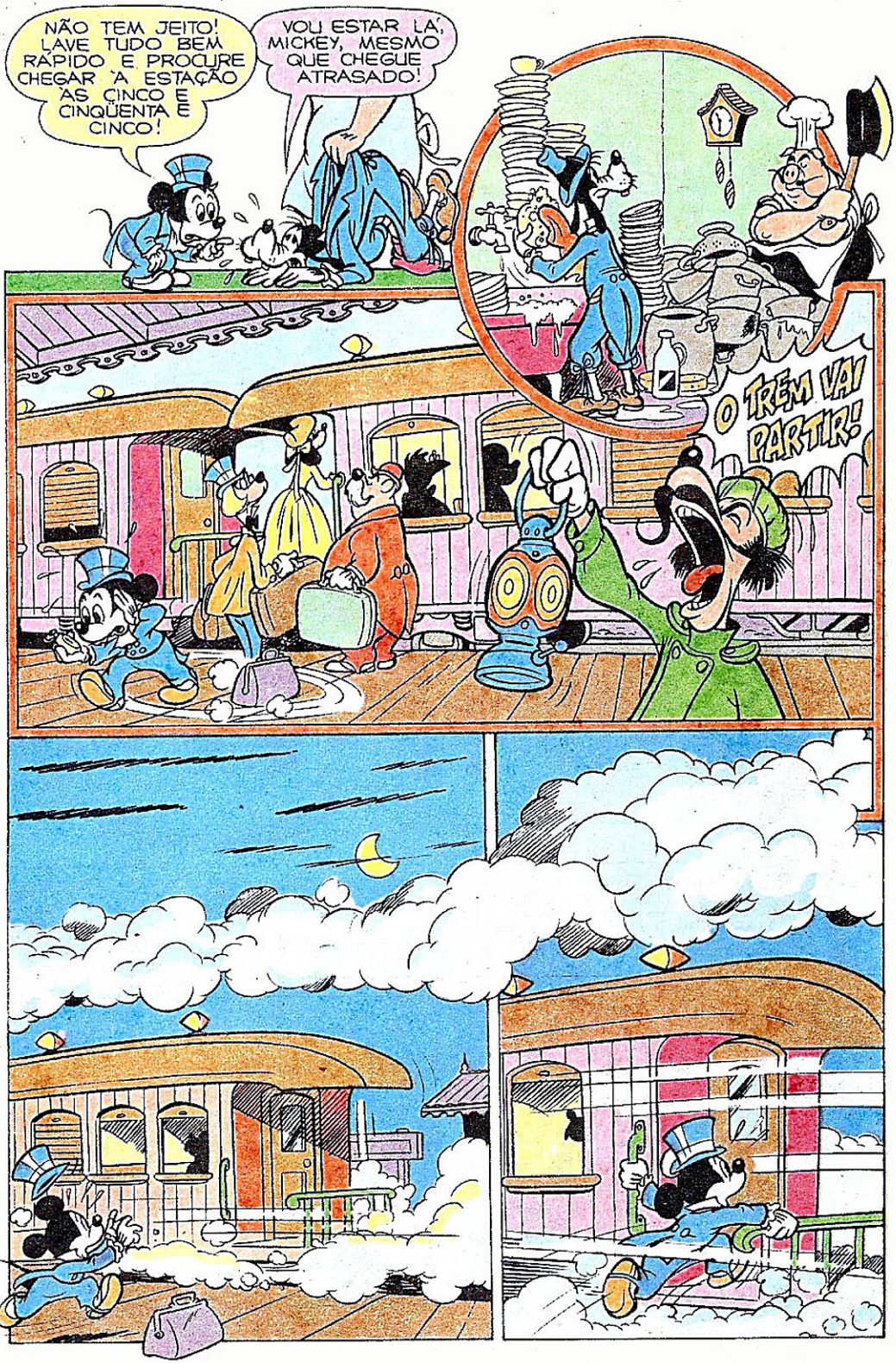

ESTÁ RESOLVIDO! NÓS PAGAMOS AS DESPESAS DE FOG!
OOOBA!
COM UMA CONDIÇÃO! SE VOCÊ CONSEGUIR, A VIAGEM SERÁ PAGA PELO CLUBE DOS CAVALHEIROS DE LONDRES! MAS, SE FALHAR, TERÁ QUE TRABALHAR DE MORDOMO ATÉ PAGAR AS DESPESAS!
E VOCÊ VAI COM ELE!
POR QUE EU?
PORQUE VOCÊ É SÓCIO DO CLUBE, E VAI PRA VERIFICAR O TEMPO! ALÉM DO MAIS, A IDÉIA FOI SUA!
E QUEM VAI PAGAR MINHAS DESPESAS?
VOCÊ! SÓ COM AS APOSTAS PODE FAZER UMA FORTUNA, SE CONSEGUIR!

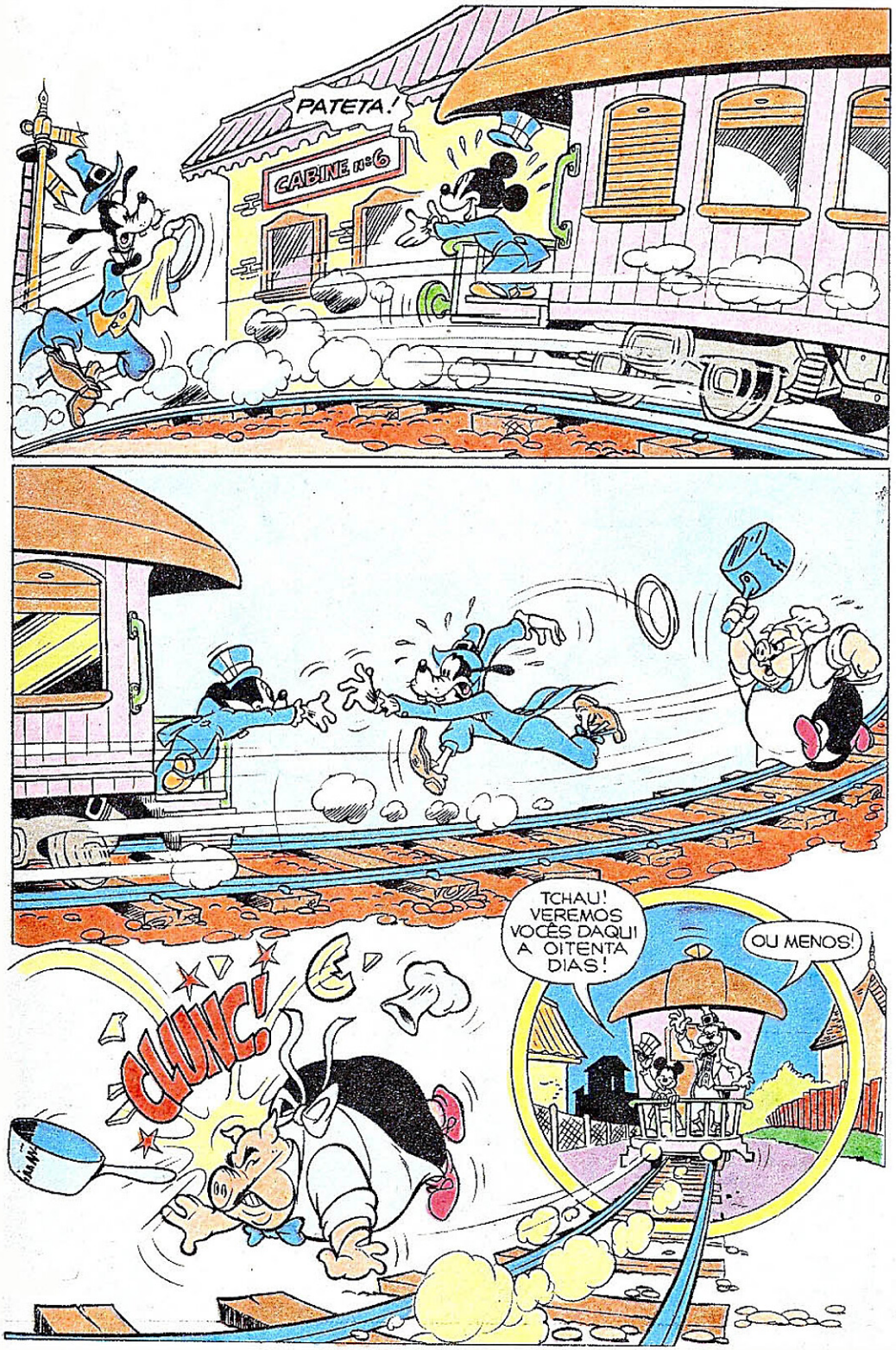


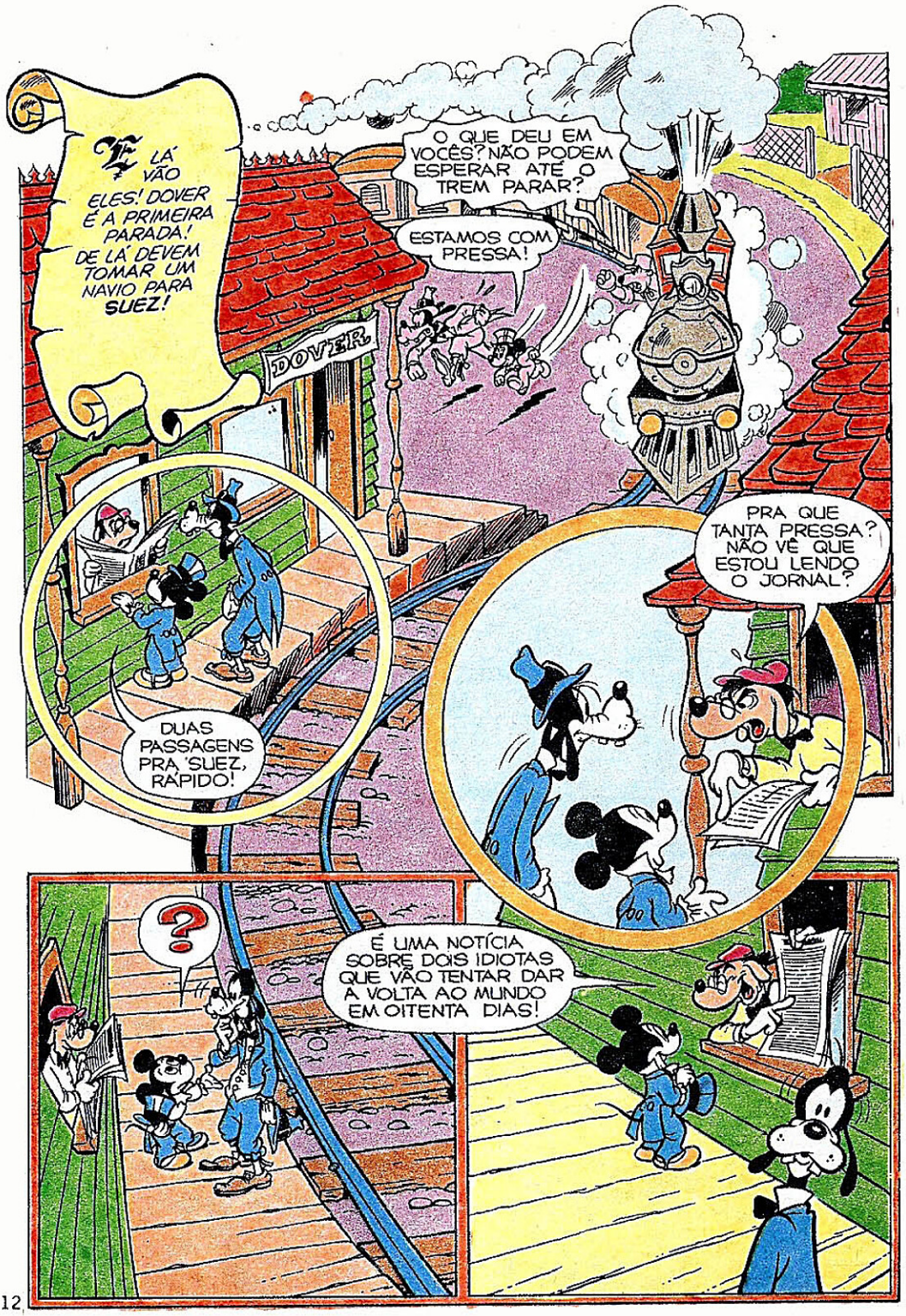
Linha Escolar Labra. Depois do gibi, a lição.

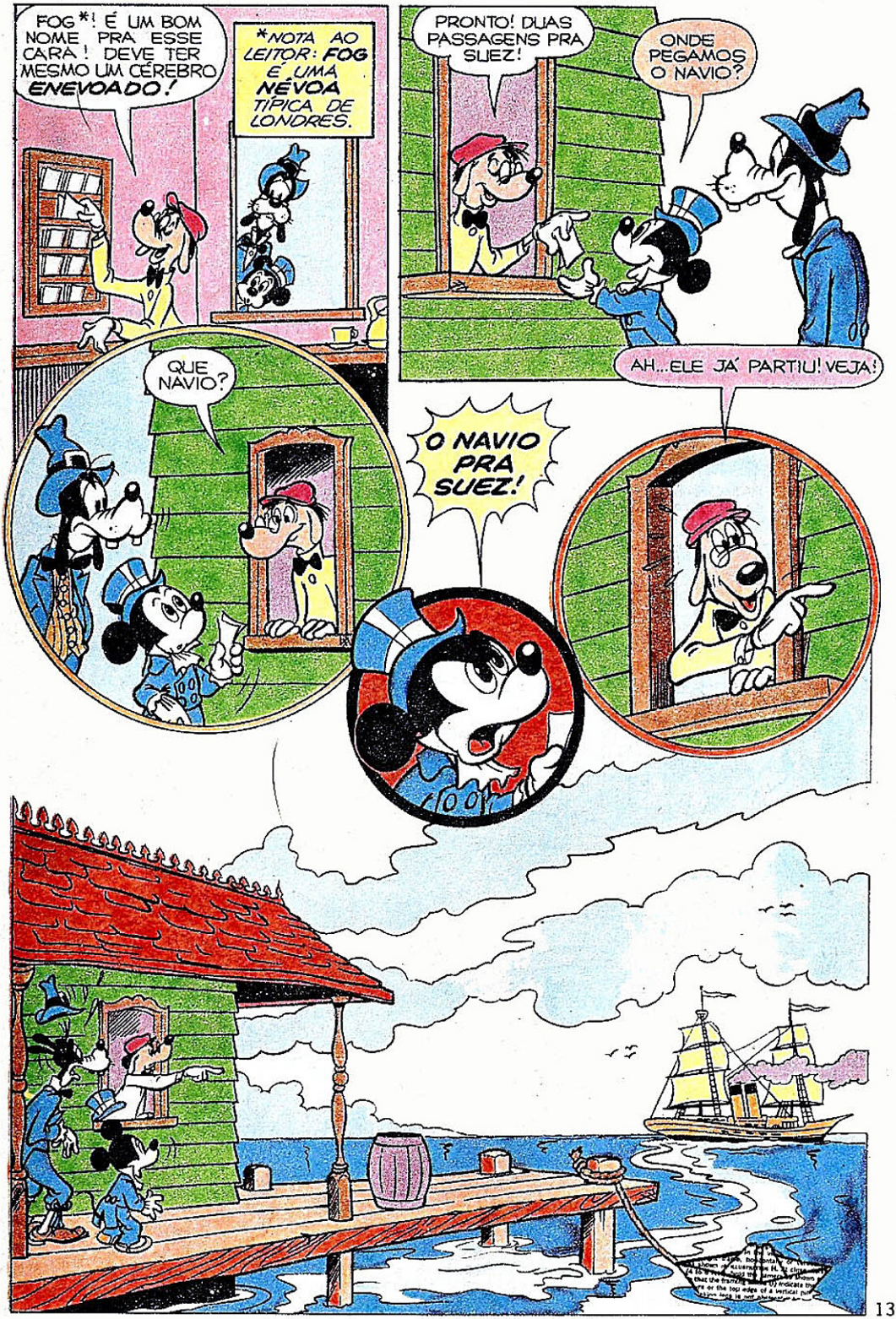

CINQÜENTA LIBRAS COMO NÃO VAI CONSEGUIR!
SESSENTA LIBRAS!
CINQÜENTA LIBRAS COMO É IMPOSSÍVEL!
APOSTO MIL LIBRAS!
SAIA DA FRENTE! TAMBÉM QUERO GANHAR DINHEIRO FÁCIL!
PUXA! VINTE MIL LIBRAS DIZEM QUE EU NÃO POSSO DAR A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS!
LORDE BIGODE, COMO TESOUREIRO DO CLUBE, VAI GUARDAR O DINHEIRO ATÉ EU RETORNAR DENTRO DE OITENTA DIAS!
OU MENOS!
AGORA, SENHORES, VAMOS SINCRONIZAR NOSSOS RELÓGIOS!
VOCÊ QUER DIZER SINCRONIZAR NOSSOS CALENDÁRIOS, NÃO?
AH! AH! AH! AH!
GUARDE AS PIADAS PRA MINHA VOLTA!
EM OITENTA DIAS OU MENOS!

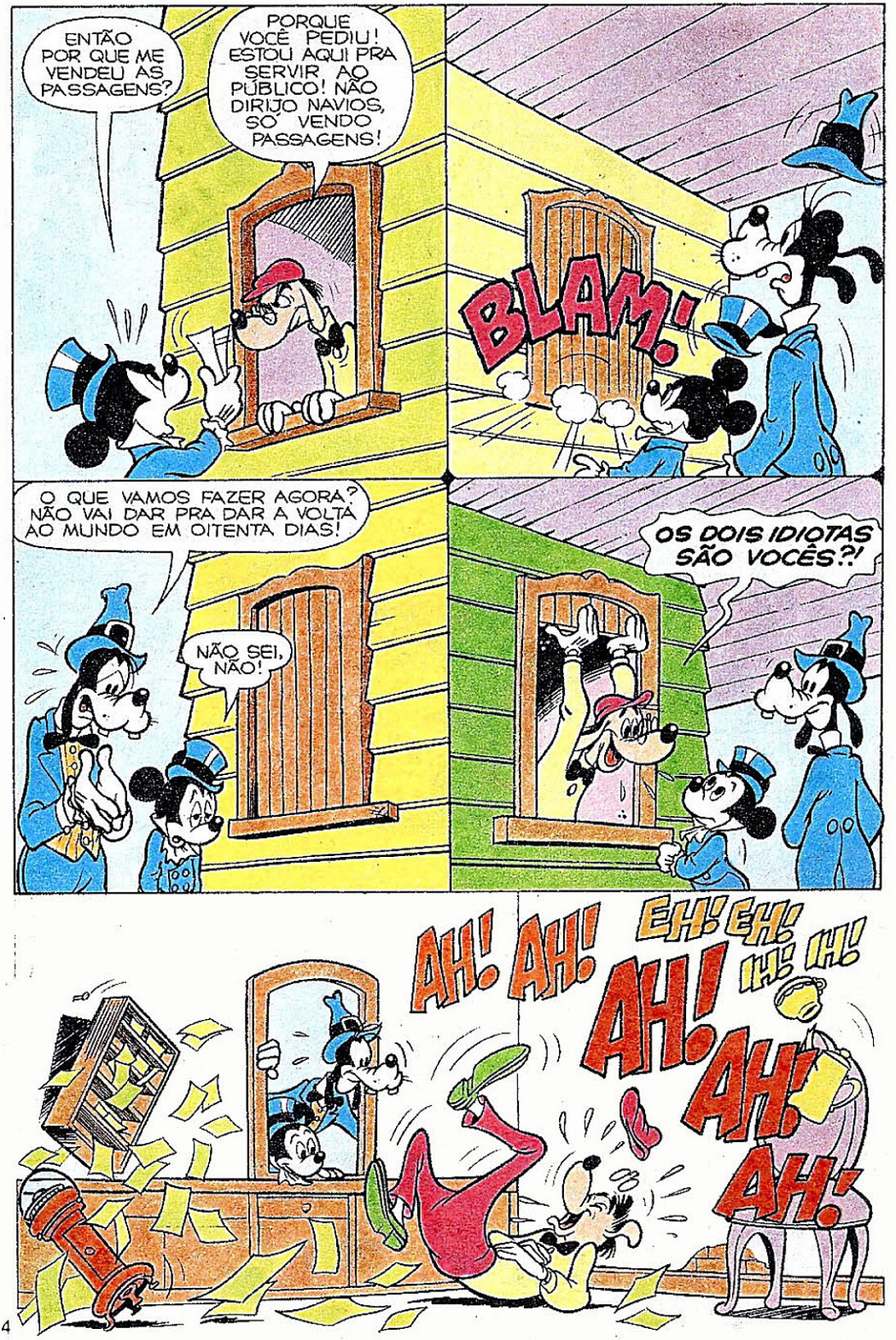

HOJE É QUARTA-FEIRA, DOIS DE OUTUBRO!
1879
QUARTA-FEIRA
2
OUTUBRO
ISSO QUER DIZER QUE DEVO ESTAR DE VOLTA NESTA SALA AO MEIO-DIA DO DIA VINTE E UM DE DEZEMBRO, UM SÁBADO!
VAI TER MUITA SORTE SE CHEGAR A TEMPO DE VER O PAPAI NOEL!
SÁBADO
21
DEZEMBRO
QUANDO PLANEJAM PARTIR?
JÁ! VAMOS, PATETA!
TCHAU, PESSOAL!
ESPEREM AÍ!
VOCÊ NÃO VAI A LUGAR ALGUM! PRIMEIRO, TRATE DE LAVAR OS PRATOS! NÃO VAI SAIR ANTES DAS SEIS!
MAS O TREM PRA DOVER SAI ÀS SEIS HORAS!
PROBLEMA SEU! PRIMEIRO, ELE VAI TER QUE LAVAR OS PRATOS!

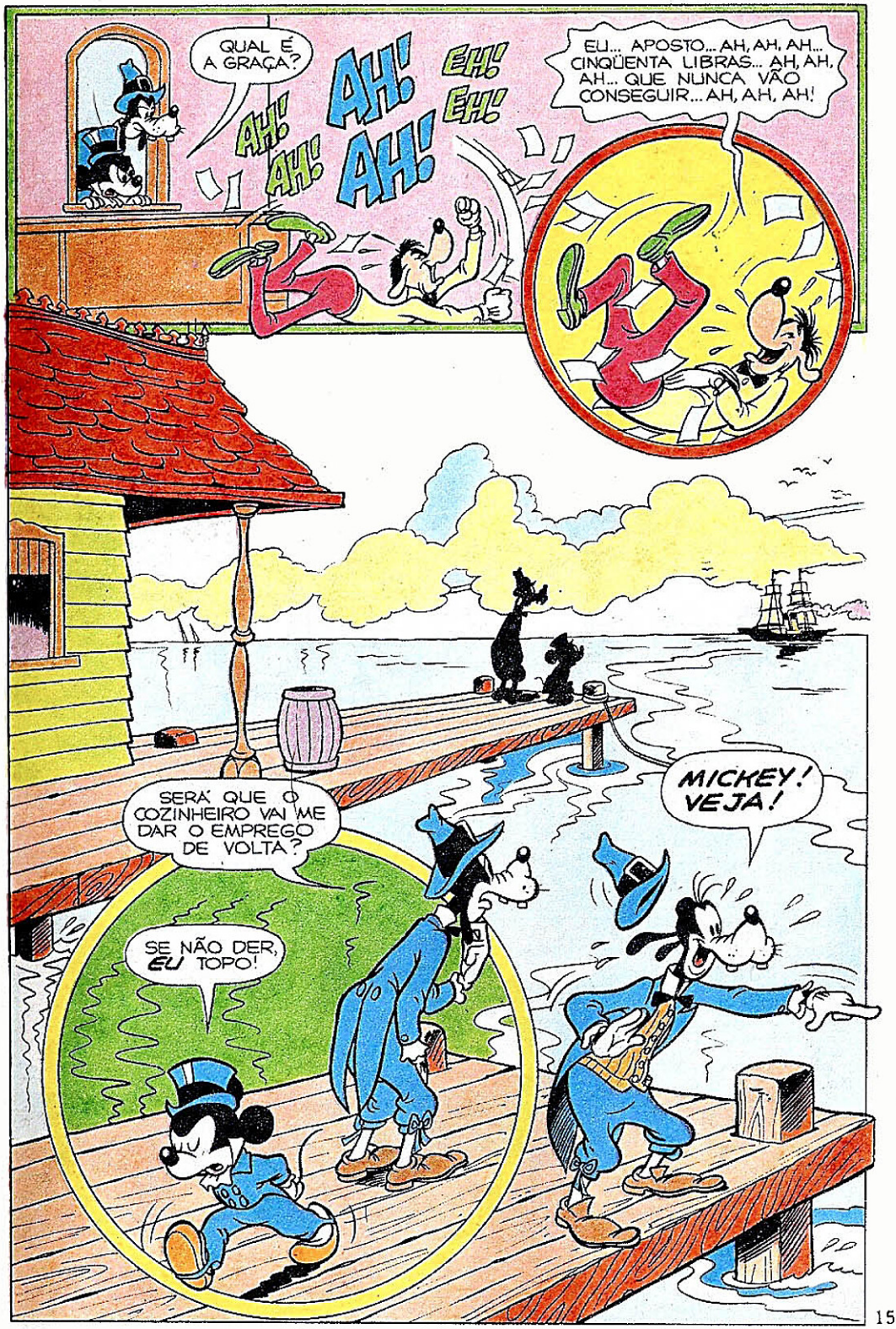

NÃO TEM JEITO! LAVE TUDO BEM RÁPIDO E PROCURE CHEGAR À ESTAÇÃO ÀS CINCO E CINQÜENTA E CINCO!
VOU ESTAR LÁ, MICKEY, MESMO QUE CHEGUE ATRASADO!
O TREM VAI PARTIR!

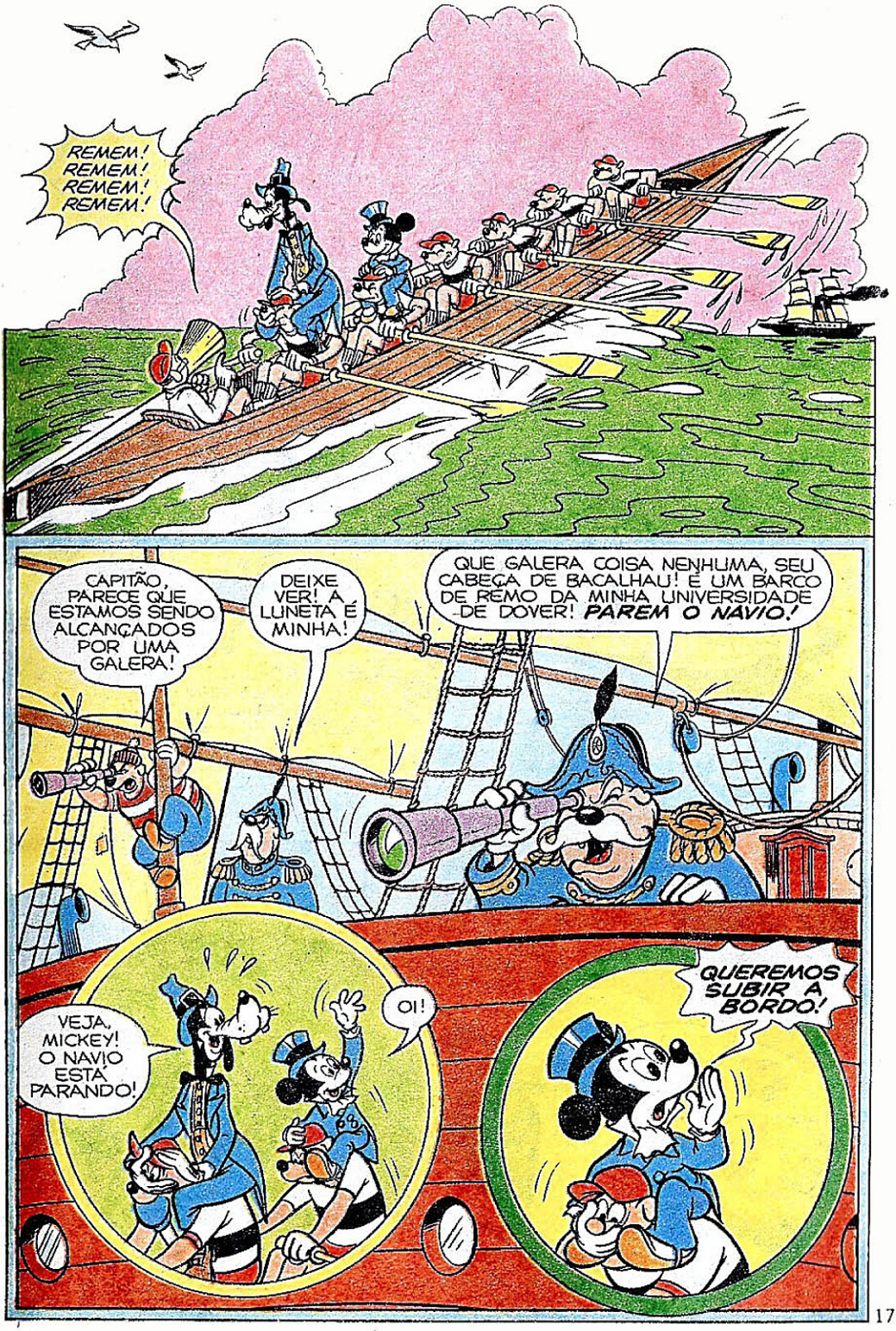

PATETA!
CABINE N°6
TCHAU! VEREMOS VOCÊS DAQUI A OITENTA DIAS!
OU MENOS!
CLUNC!

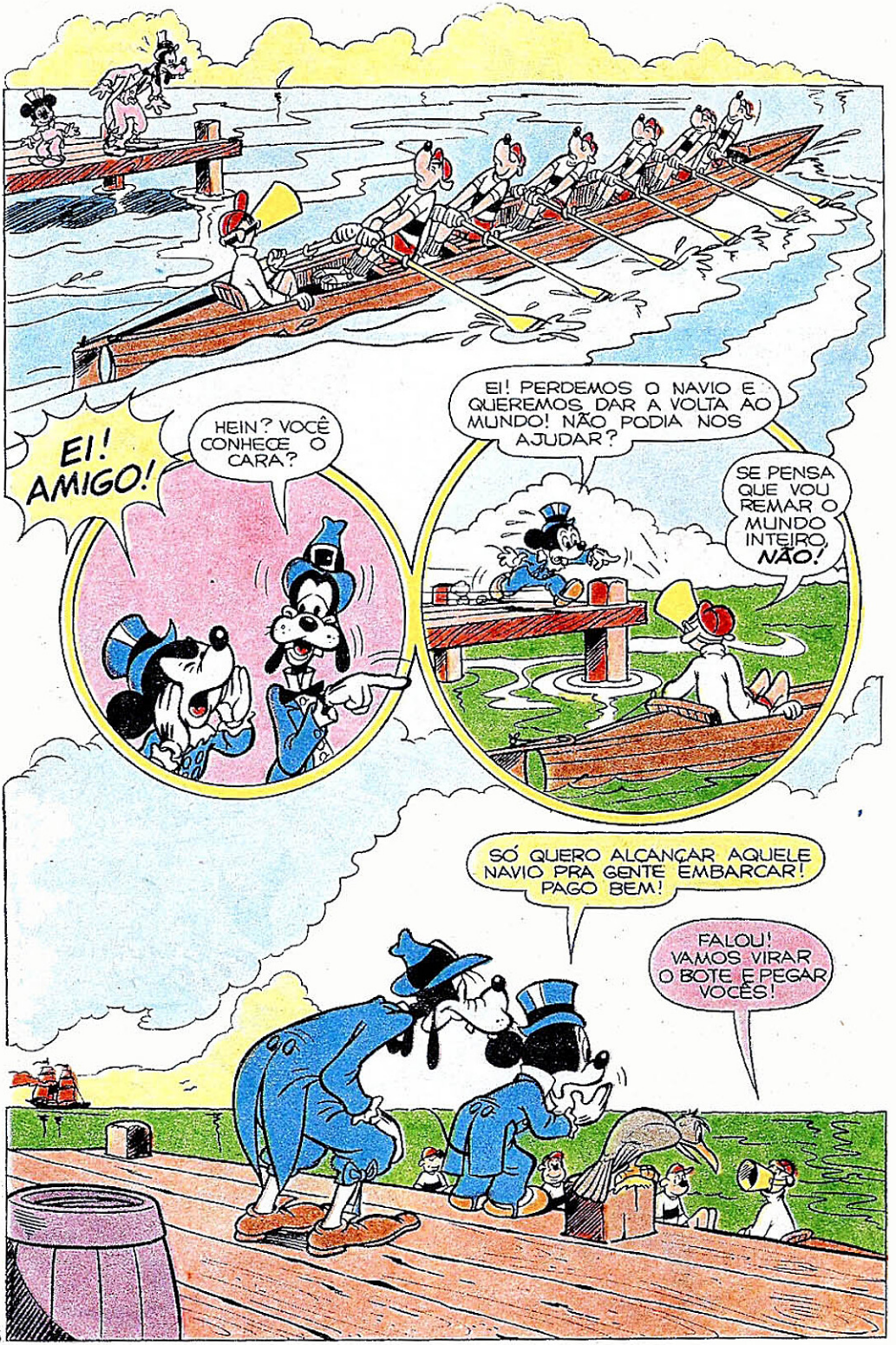

LÁ VÃO ELES! DOVER É A PRIMEIRA PARADA! DE LÁ DEVEM TOMAR UM NAVIO PARA SUEZ!
O QUE DEU EM VOCÊS? NÃO PODEM ESPERAR ATÉ O TREM PARAR?
ESTAMOS COM PRESSA!
DOVER
DUAS PASSAGENS PRA SUEZ, RÁPIDO!
PRA QUE TANTA PRESSA? NÃO VÊ QUE ESTOU LENDO O JORNAL?
?
É UMA NOTÍCIA SOBRE DOIS IDIOTAS QUE VÃO TENTAR DAR A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS!

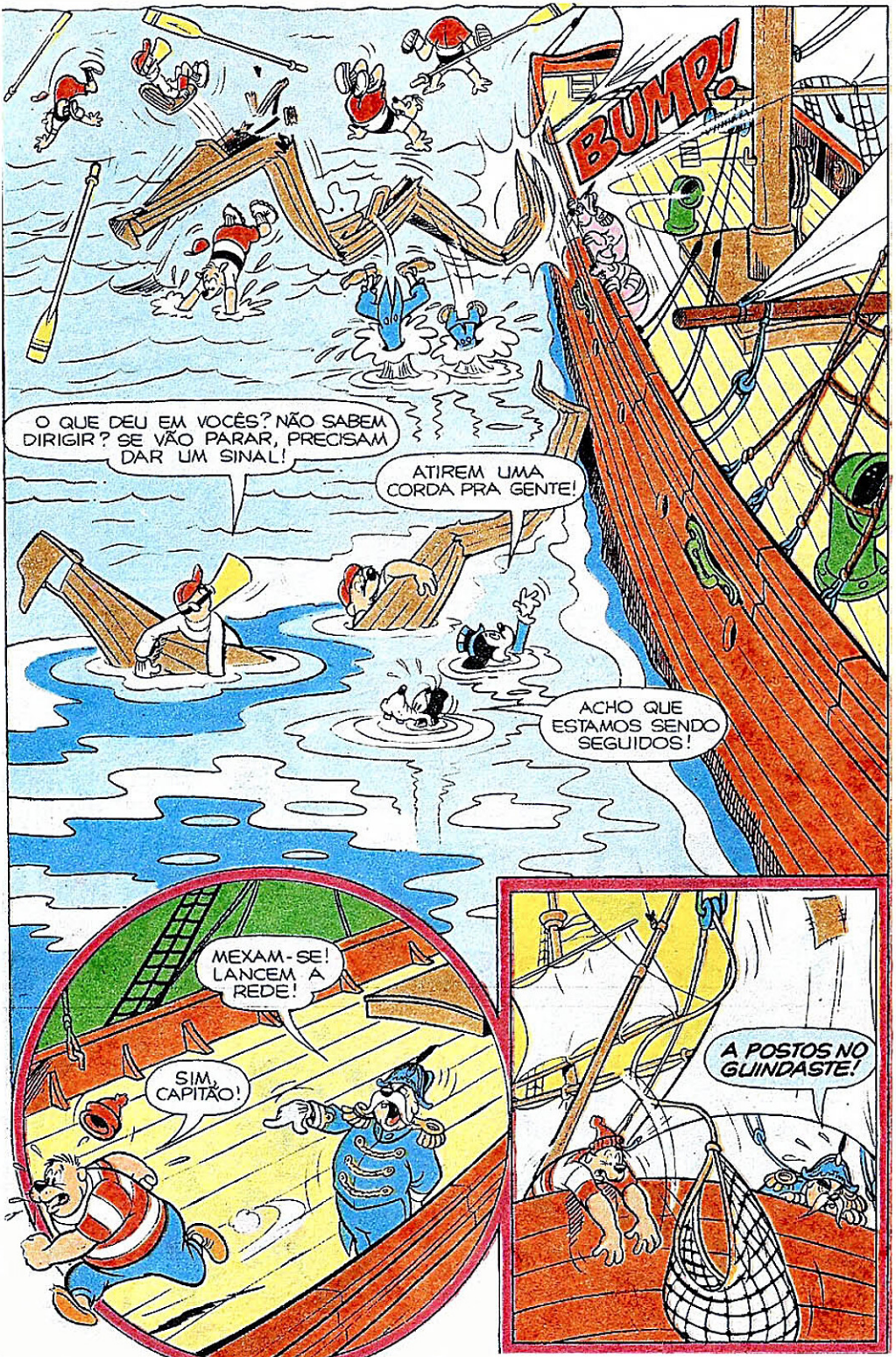

FOG*! É UM BOM NOME PRA ESSE CARA! DEVE TER MESMO UM CÉREBRO ENEVOADO!
*NOTA AO LEITOR: FOG É UMA NÉVOA TÍPICA DE LONDRES.
PRONTO! DUAS PASSAGENS PRA SUEZ!
ONDE PEGAMOS O NAVIO?
QUE NAVIO?
O NAVIO PRA SUEZ!
AH... ELE JÁ PARTIU! VEJA!

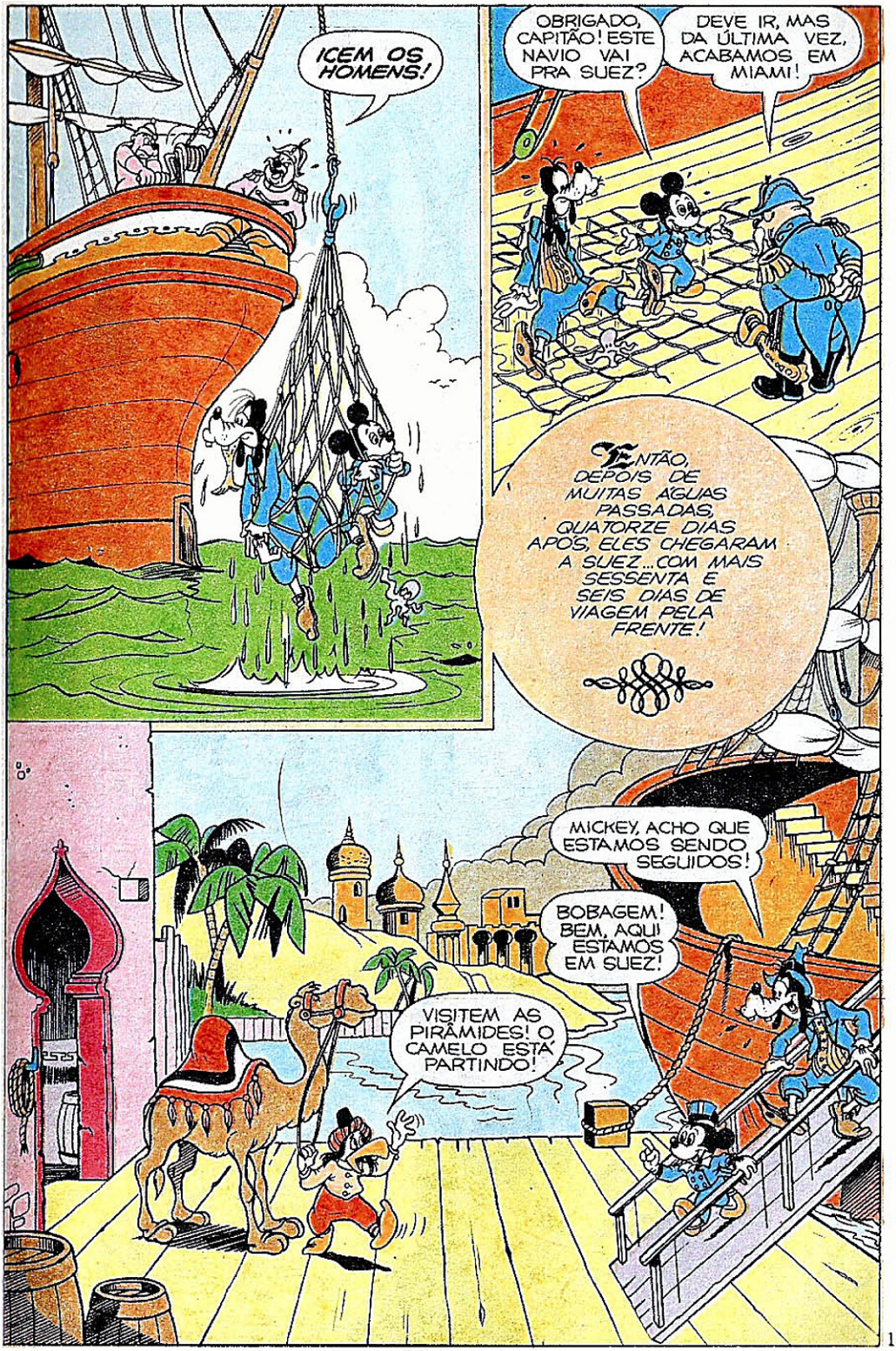

ENTÃO POR QUE ME VENDEU AS PASSAGENS?
PORQUE VOCÊ PEDIU! ESTOU AQUI PRA SERVIR AO PÚBLICO! NÃO DIRIJO NAVIOS, SÓ VENDO PASSAGENS!
BLAM!
O QUE VAMOS FAZER AGORA? NÃO VAI DAR PRA DAR A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS!
NÃO SEI, NÃO!
OS DOIS IDIOTAS SÃO VOCÊS?!
AH! AH!
EH! EH!
IH! IH!
AH!
AH!
AH!

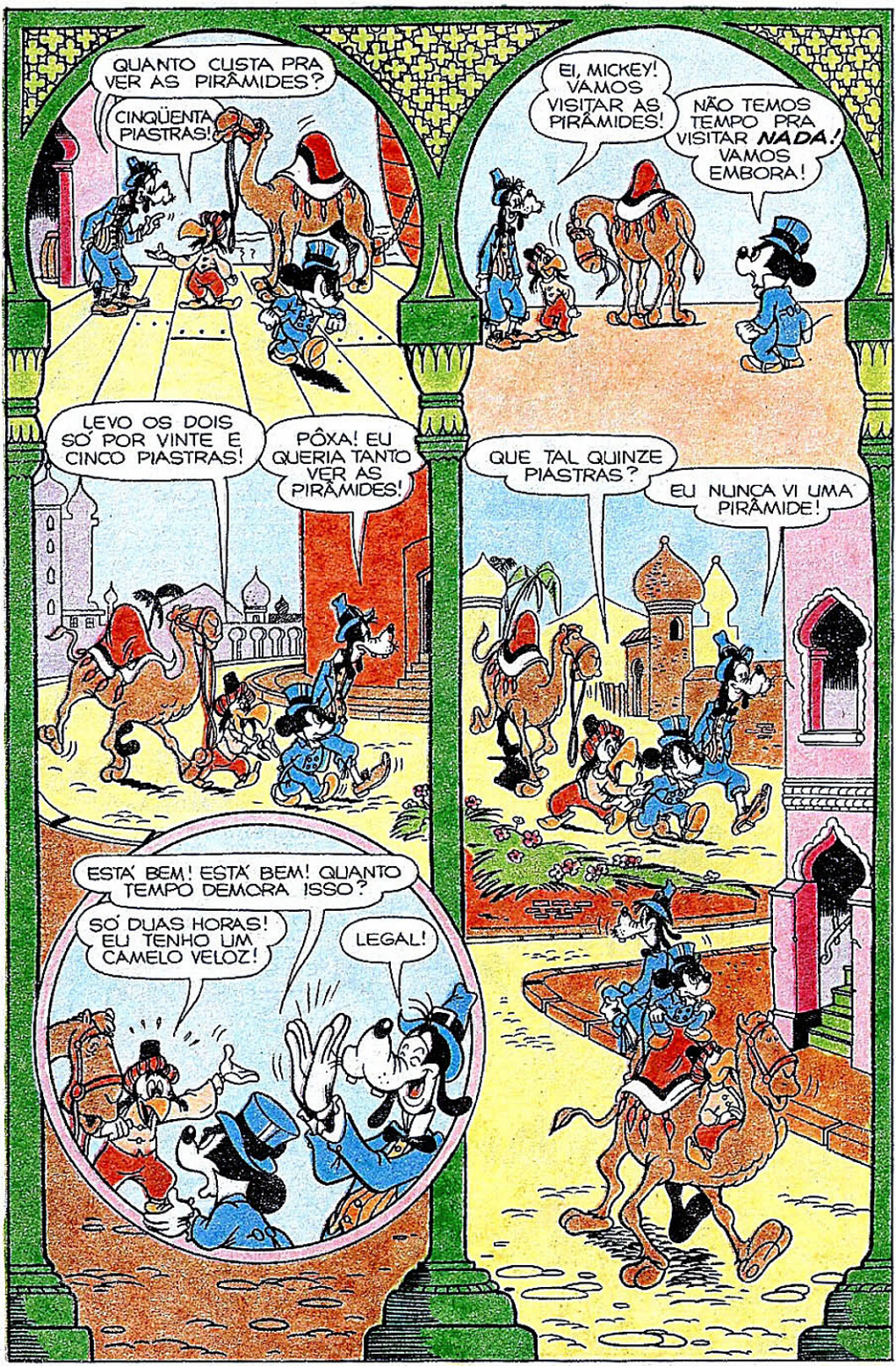

QUAL É A GRAÇA?
AH! AH! AH!
EH! EH!
EU... APOSTO... AH, AH, AH... CINQÜENTA LIBRAS... AH, AH, AH... QUE NUNCA VÃO CONSEGUIR... AH, AH, AH!
SERÁ QUE O COZINHEIRO VAI ME DAR O EMPREGO DE VOLTA?
SE NÃO DER, EU TOPO!
MICKEY! VEJA!

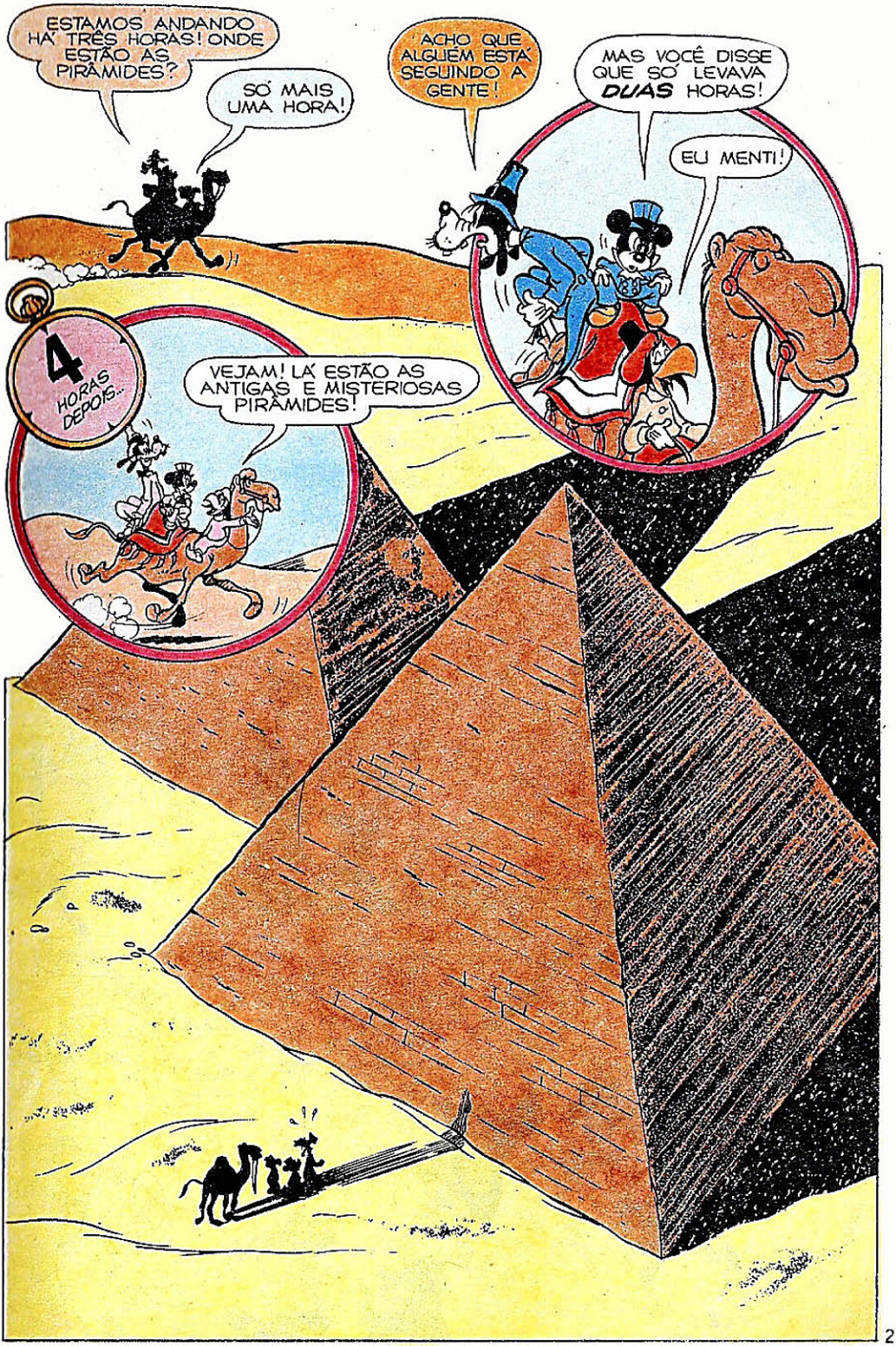

REMEM!
REMEM!
REMEM!
REMEM!
CAPITÃO, PARECE QUE ESTAMOS SENDO ALCANÇADOS POR UMA GALERA!
DEIXE VER! A LUNETA É MINHA!
QUE GALERA COISA NENHUMA, SEU CABEÇA DE BACALHAU! É UM BARCO DE REMO DA MINHA UNIVERSIDADE DE DOVER! PAREM O NAVIO!
VEJA, MICKEY! O NAVIO ESTÁ PARANDO!
OI!
QUEREMOS SUBIR A BORDO!

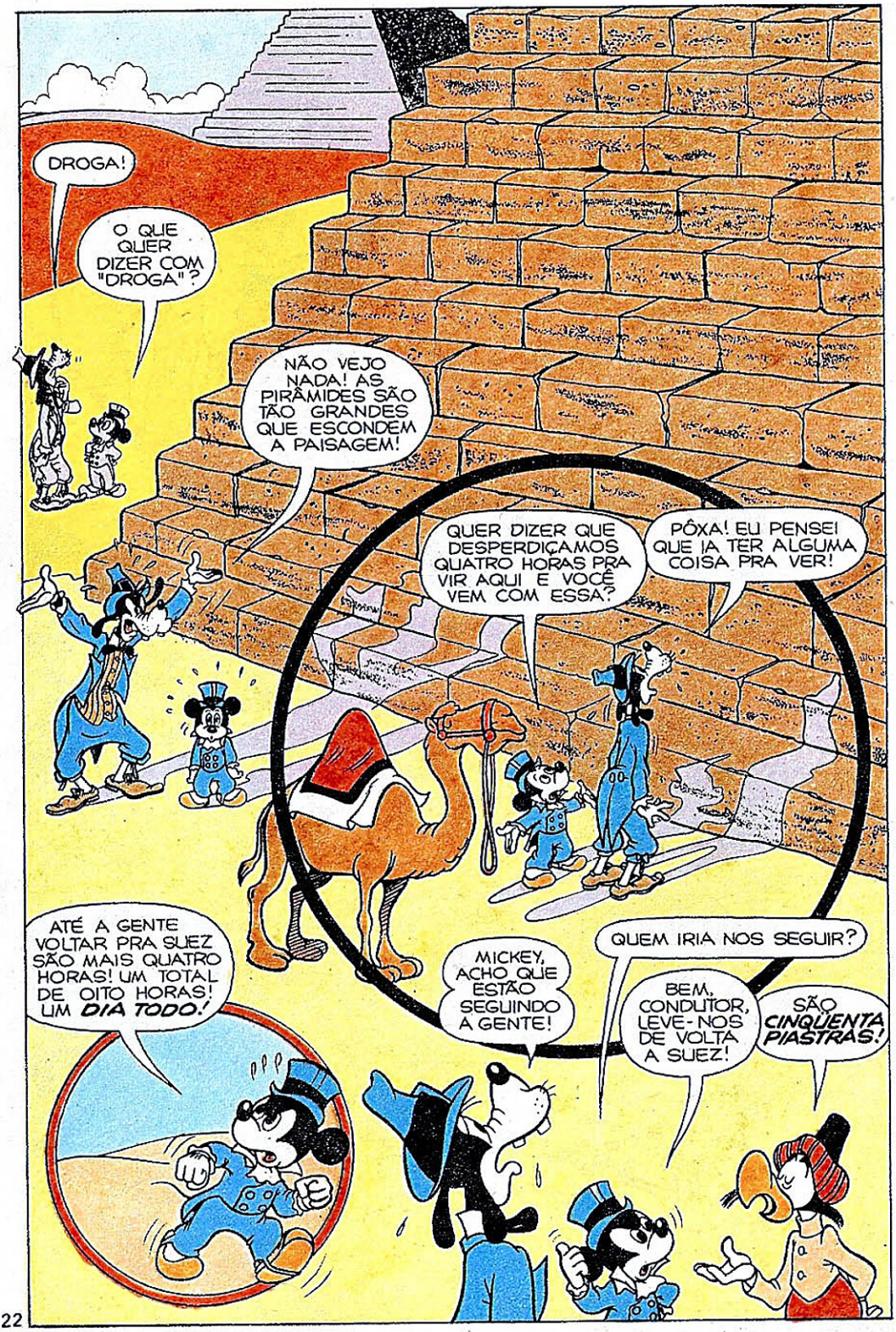

EI! AMIGO!
HEIN? VOCÊ CONHECE O CARA?
EI! PERDEMOS O NAVIO E QUEREMOS DAR A VOLTA AO MUNDO! NÃO PODIA NOS AJUDAR?
SE PENSA QUE VOU REMAR O MUNDO INTEIRO, NÃO!
SÓ QUERO ALCANÇAR AQUELE NAVIO PRA GENTE EMBARCAR! PAGO BEM!
FALOU! VAMOS VIRAR O BOTE E PEGAR VOCÊS!


BUMP!
O QUE DEU EM VOCÊS? NÃO SABEM DIRIGIR? SE VÃO PARAR, PRECISAM DAR UM SINAL!
ATIREM UMA CORDA PRA GENTE!
ACHO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
MEXAM-SE! LANCEM A REDE!
SIM, CAPITÃO!
A POSTOS NO GUINDASTE!

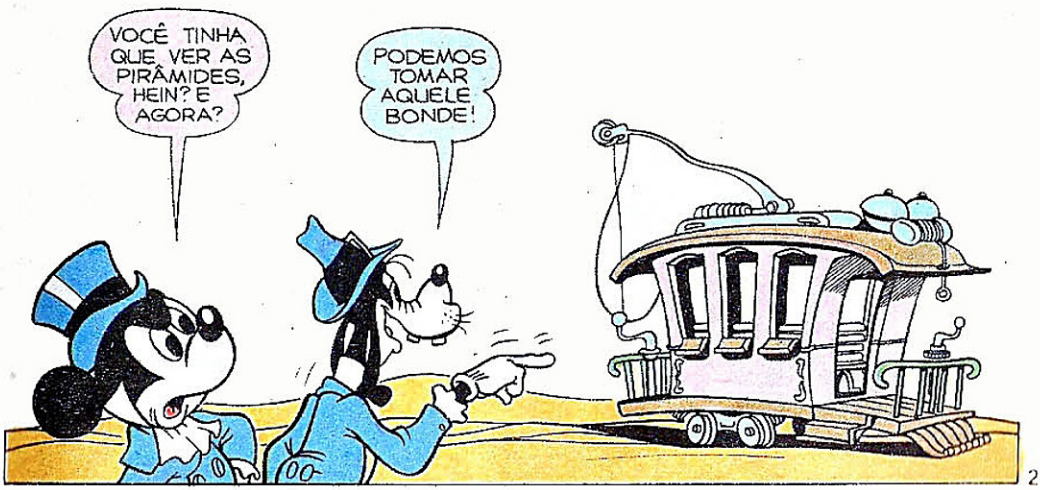

ICEM OS HOMENS!
OBRIGADO, CAPITÃO! ESTE NAVIO VAI PRA SUEZ?
DEVE IR, MAS DA ÚLTIMA VEZ, ACABAMOS EM MIAMI!
ENTÃO, DEPOIS DE MUITAS ÁGUAS PASSADAS, QUATORZE DIAS APÓS, ELES CHEGARAM A SUEZ... COM MAIS SESSENTA E SEIS DIAS DE VIAGEM PELA FRENTE!
MICKEY, ACHO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
BOBAGEM! BEM, AQUI ESTAMOS EM SUEZ!
VISITEM AS PIRÂMIDES! O CAMELO ESTÁ PARTINDO!

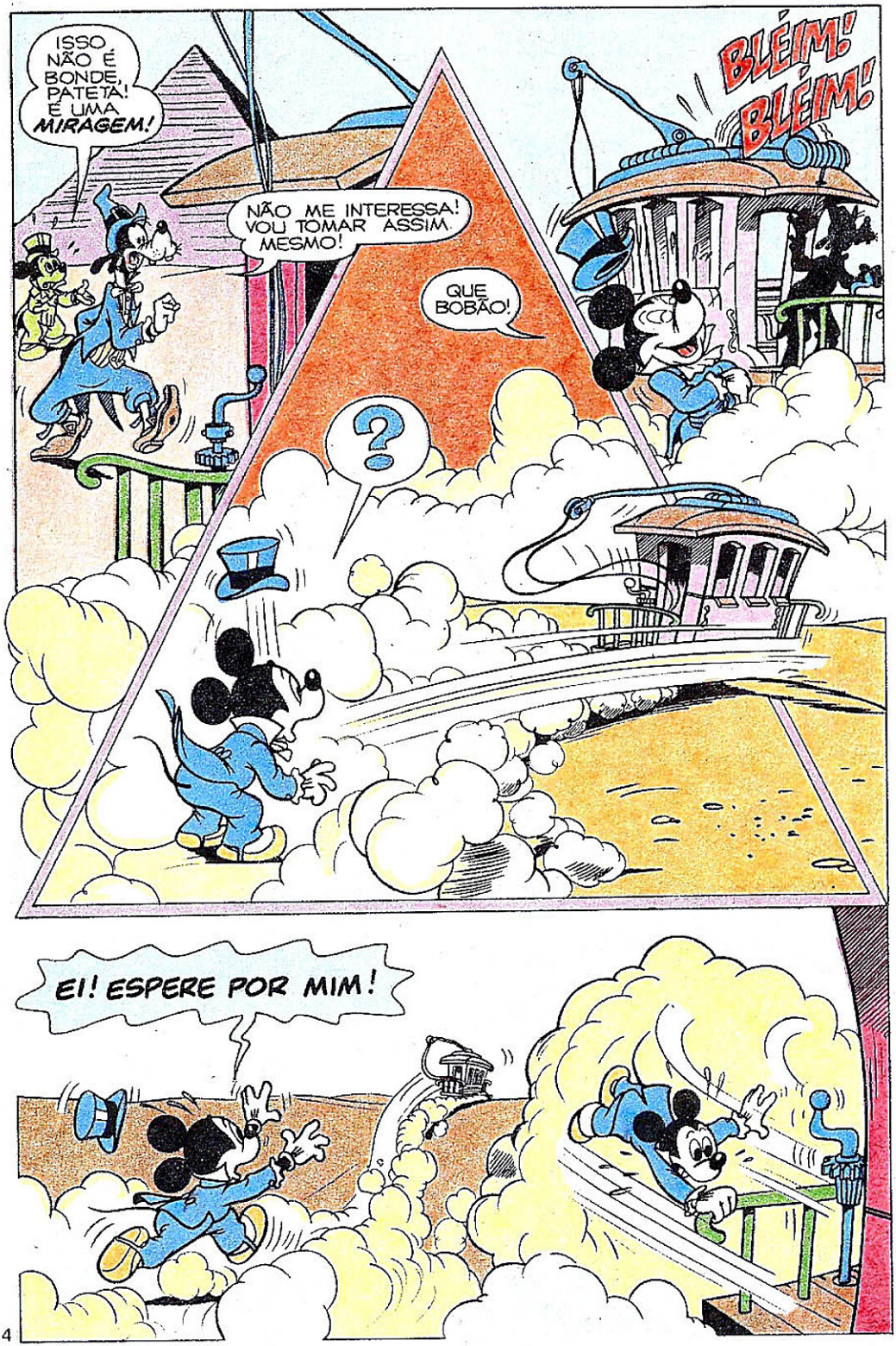

QUANTO CUSTA PRA VER AS PIRÂMIDES?
CINQÜENTA PIASTRAS!
EI, MICKEY! VAMOS VISITAR AS PIRÂMIDES!
NÃO TEMOS TEMPO PRA VISITAR NADA! VAMOS EMBORA!
LEVO OS DOIS SÓ POR VINTE E CINCO PIASTRAS!
PÔXA! EU QUERIA TANTO VER AS PIRÂMIDES!
QUE TAL QUINZE PIASTRAS?
EU NUNCA VI UMA PIRÂMIDE!
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! QUANTO TEMPO DEMORA ISSO?
SÓ DUAS HORAS! EU TENHO UM CAMELO VELOZ!
LEGAL!

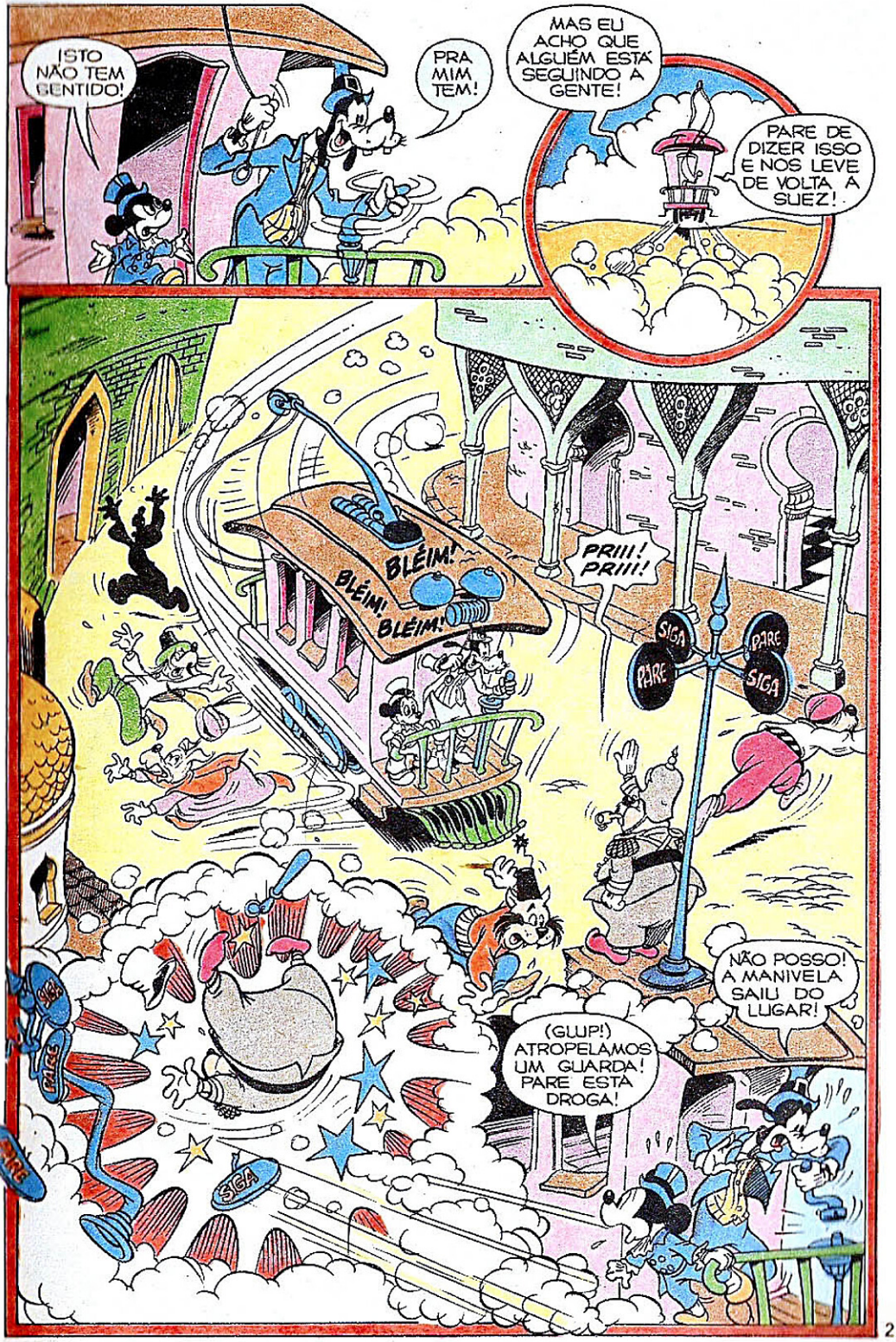

ESTAMOS ANDANDO HÁ TRÊS HORAS! ONDE ESTÃO AS PIRÂMIDES?
SÓ MAIS UMA HORA!
ACHO QUE ALGUÉM ESTÁ SEGUINDO A GENTE!
MAS VOCÊ DISSE QUE SÓ LEVAVA DUAS HORAS!
EU MENTI!
4 HORAS DEPOIS...
VEJAM! LÁ ESTÃO AS ANTIGAS E MISTERIOSAS PIRÂMIDES!

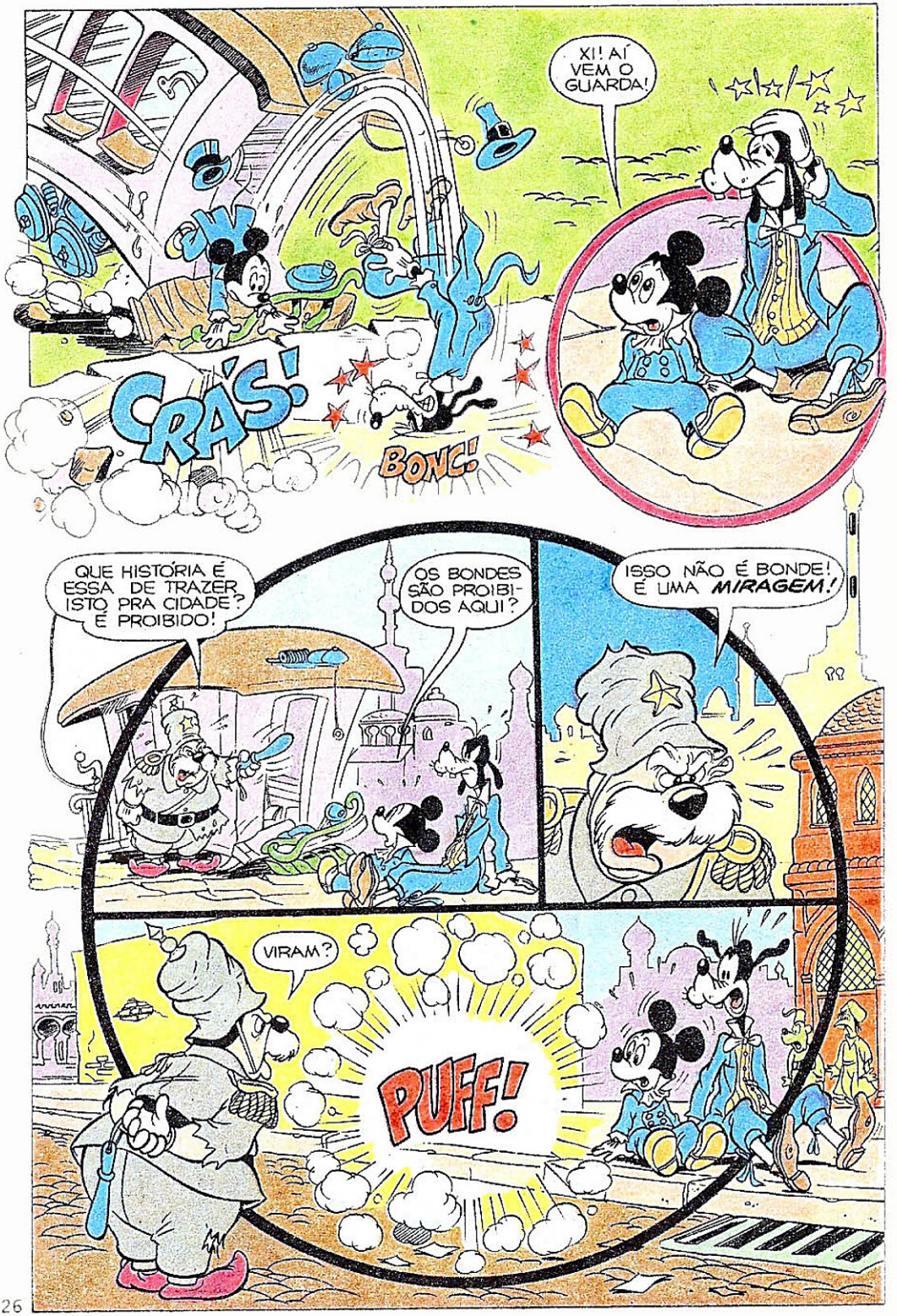

DROGA!
O QUE QUER DIZER COM "DROGA"?
NÃO VEJO NADA! AS PIRÂMIDES SÃO TÃO GRANDES QUE ESCONDEM A PAISAGEM!
QUER DIZER QUE DESPERDIÇAMOS QUATRO HORAS PRA VIR AQUI E VOCÊ VEM COM ESSA?
PÔXA! EU PENSEI QUE IA TER ALGUMA COISA PRA VER!
ATÉ A GENTE VOLTAR PRA SUEZ SÃO MAIS QUATRO HORAS! UM TOTAL DE OITO HORAS! UM *DIA TODO!*
MICKEY, ACHO QUE ESTÃO SEGUINDO A GENTE!
QUEM IRIA NOS SEGUIR?
BEM, CONDUTOR, LEVE-NOS DE VOLTA A SUEZ!
SÃO *CINQUENTA PIASTRAS!*

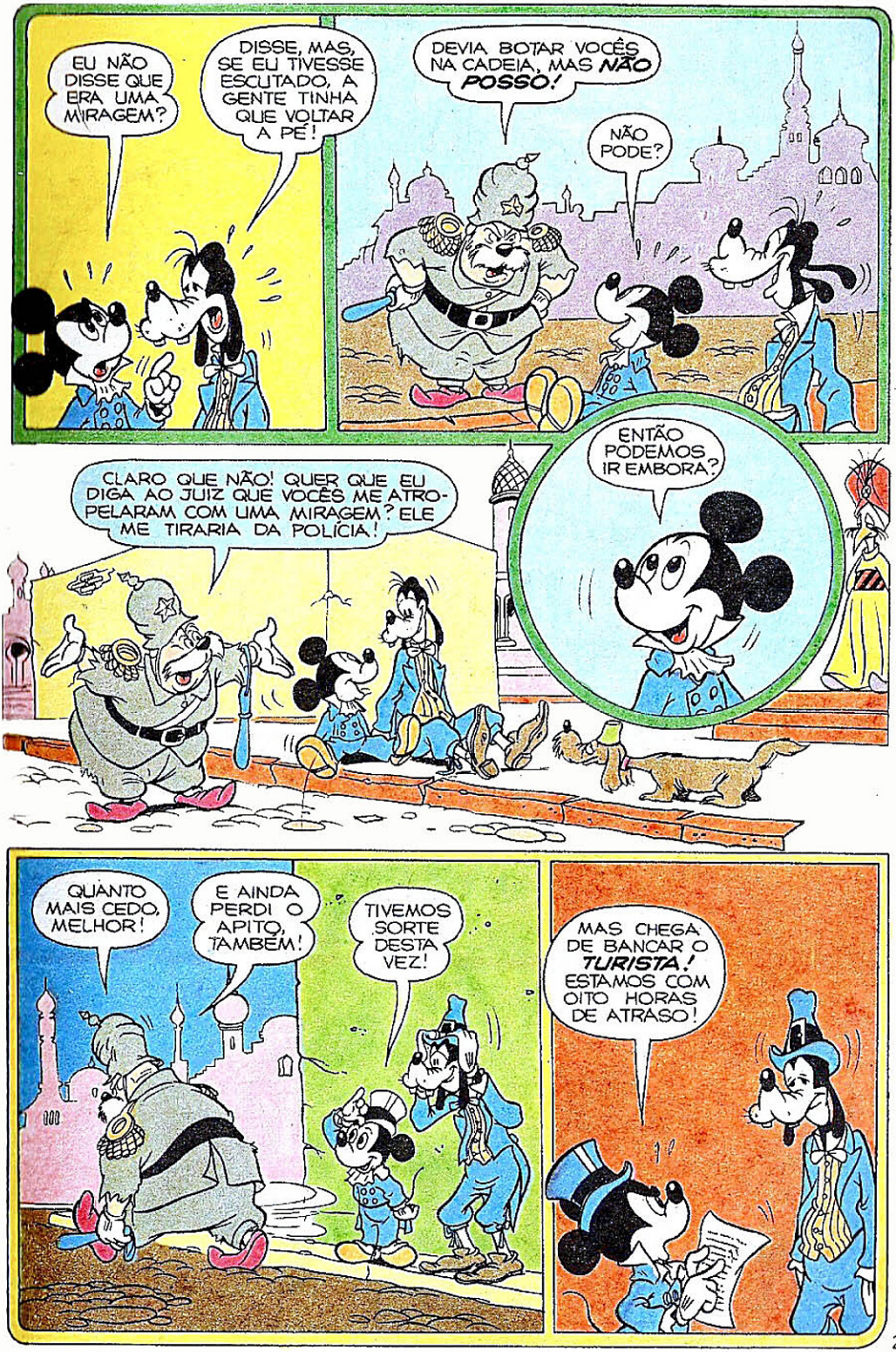
HEIN? TEMOS QUE PAGAR PRA VOLTAR?
CLARO! VOCÊS PAGARAM PRA VIR, NÃO FOI?
NÃO PAGO! NÃO PAGO!
COMO QUISER!
NESSE CASO, EU LAVO MINHAS MÃOS!
APROVEITE E LAVE A CARA, TAMBÉM!

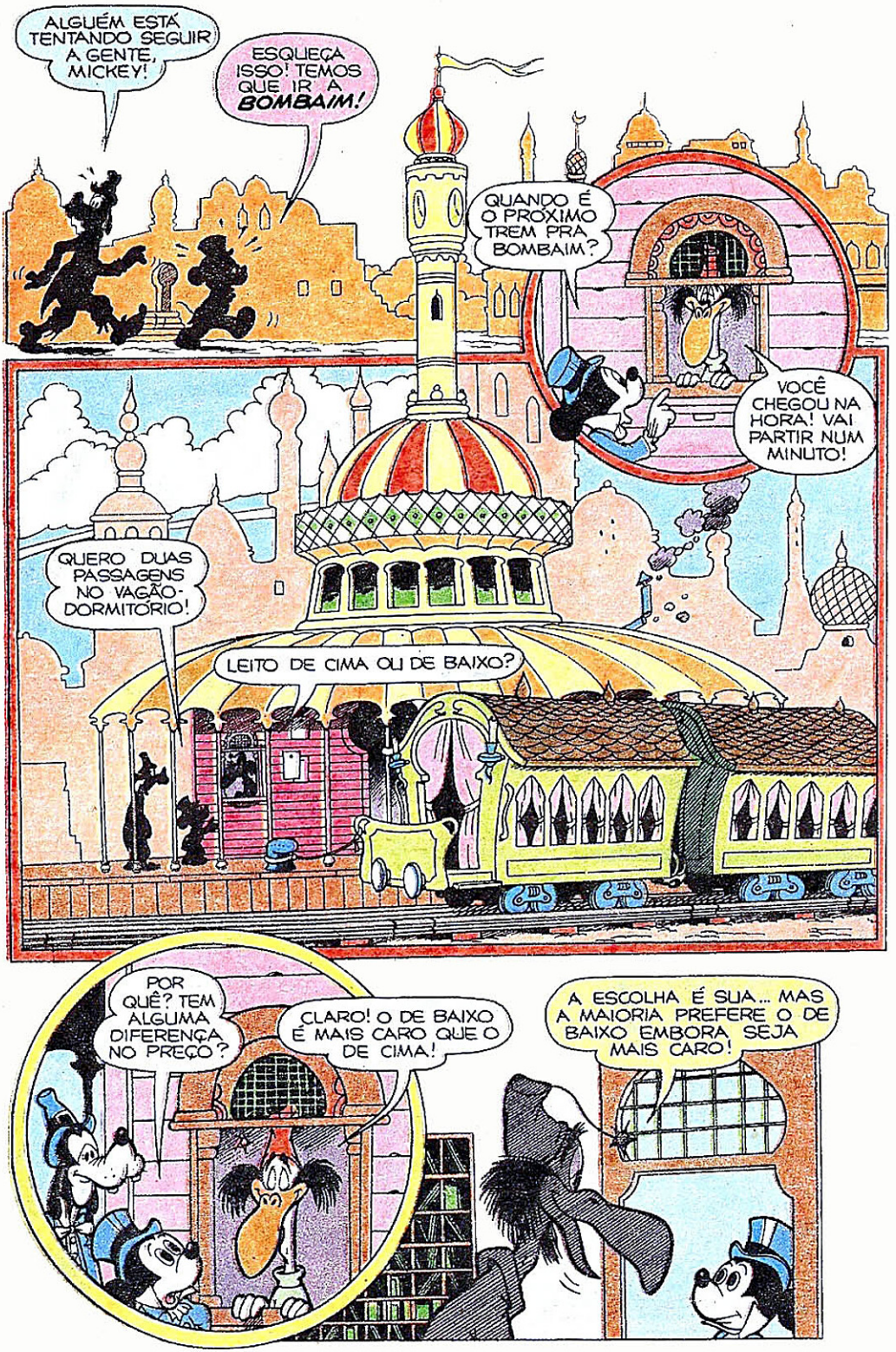

VOCÊ TINHA QUE VER AS PIRÂMIDES, HEIN? E AGORA?
PODEMOS TOMAR AQUELE BONDE!

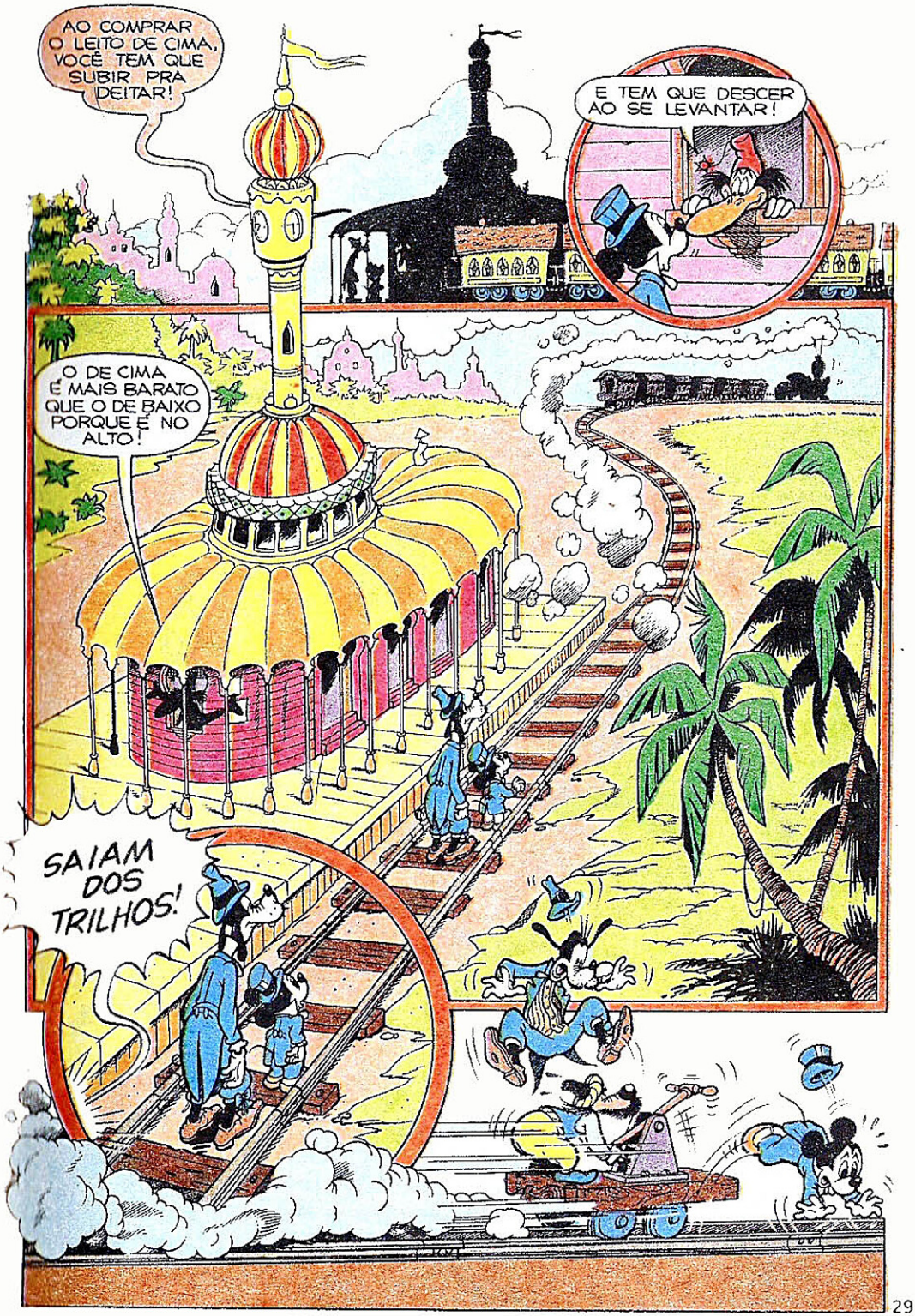

ISSO NÃO É BONDE, PATETA! É UMA MIRAGEM!
NÃO ME INTERESSA! VOU TOMAR ASSIM MESMO!
QUE BOBÃO!
?
BLÉIM! BLÉIM!
EI! ESPERE POR MIM!

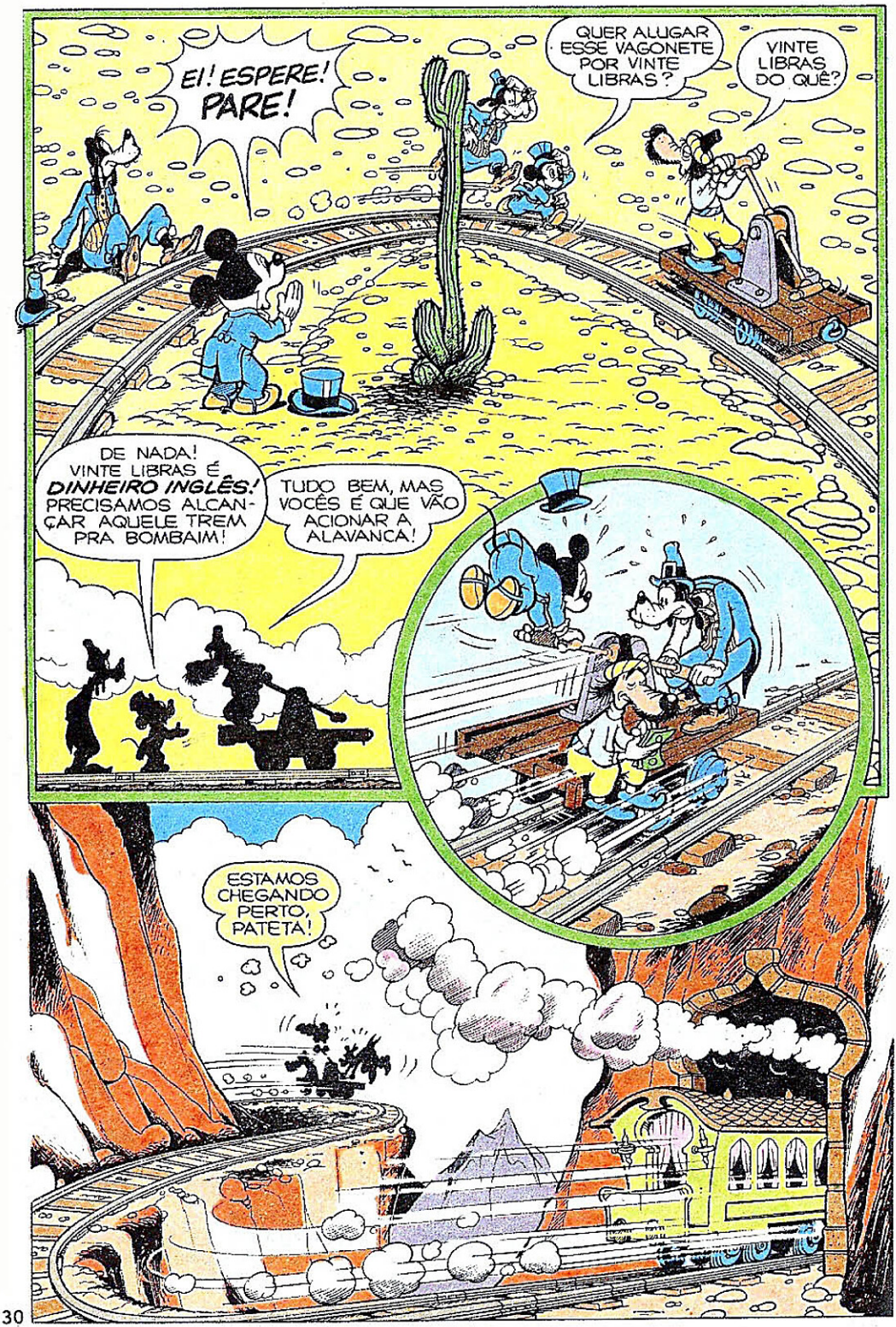

ISTO NÃO TEM SENTIDO!
PRA MIM TEM!
MAS EU ACHO QUE ALGUÉM ESTÁ SEGUINDO A GENTE!
PARE DE DIZER ISSO E NOS LEVE DE VOLTA A SUEZ!
BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!
PRIII! PRIII!
SIGA
PARE
PARE
SIGA
NÃO POSSO! A MANIVELA SAIU DO LUGAR!
(GLUP!) ATROPELAMOS UM GUARDA! PARE ESTA DROGA!
SIGA
PARE
PARE
SIGA


XI! AÍ VEM O GUARDA!
CRÁS!
BONC!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE TRAZER ISTO PRA CIDADE? É PROIBIDO!
OS BONDES SÃO PROIBIDOS AQUI?
ISSO NÃO É BONDE! É UMA MIRAGEM!
VIRAM?
PUFF!


EU NÃO DISSE QUE ERA UMA MIRAGEM?
DISSE, MAS, SE EU TIVESSE ESCUTADO, A GENTE TINHA QUE VOLTAR A PÉ!
DEVIA BOTAR VOCÊS NA CADEIA, MAS NÃO POSSO!
NÃO PODE?
CLARO QUE NÃO! QUER QUE EU DIGA AO JUIZ QUE VOCÊS ME ATROPELARAM COM UMA MIRAGEM? ELE ME TIRARIA DA POLÍCIA!
ENTÃO PODEMOS IR EMBORA?
QUANTO MAIS CEDO, MELHOR!
E AINDA PERDI O APITO, TAMBÉM!
TIVEMOS SORTE DESTA VEZ!
MAS CHEGA DE BANCAR O TURISTA! ESTAMOS COM OITO HORAS DE ATRASO!


ALGUÉM ESTÁ TENTANDO SEGUIR A GENTE, MICKEY!
ESQUEÇA ISSO! TEMOS QUE IR A BOMBAIM!
QUANDO É O PRÓXIMO TREM PRA BOMBAIM?
VOCÊ CHEGOU NA HORA! VAI PARTIR NUM MINUTO!
QUERO DUAS PASSAGENS NO VAGÃO-DORMITÓRIO!
LEITO DE CIMA OU DE BAIXO?
POR QUÊ? TEM ALGUMA DIFERENÇA NO PREÇO?
CLARO! O DE BAIXO É MAIS CARO QUE O DE CIMA!
A ESCOLHA É SUA... MAS A MAIORIA PREFERE O DE BAIXO EMBORA SEJA MAIS CARO!

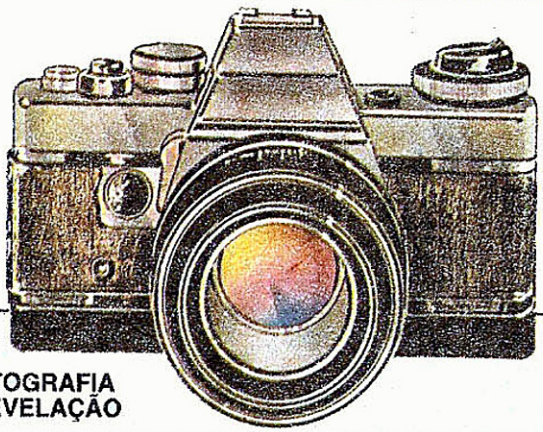

AO COMPRAR O LEITO DE CIMA, VOCÊ TEM QUE SUBIR PRA DEITAR!
E TEM QUE DESCER AO SE LEVANTAR!
O DE CIMA É MAIS BARATO QUE O DE BAIXO PORQUE É NO ALTO!
SAIAM DOS TRILHOS!


EI! ESPERE! PARE!
QUER ALUGAR ESSE VAGONETE POR VINTE LIBRAS?
VINTE LIBRAS DO QUÊ?
DE NADA! VINTE LIBRAS É DINHEIRO INGLÊS! PRECISAMOS ALCANÇAR AQUELE TREM PRA BOMBAIM!
TUDO BEM, MAS VOCÊS É QUE VÃO ACIONAR A ALAVANCA!
ESTAMOS CHEGANDO PERTO, PATETA!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL



FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

AD-179

_____
(indicar o desejado)

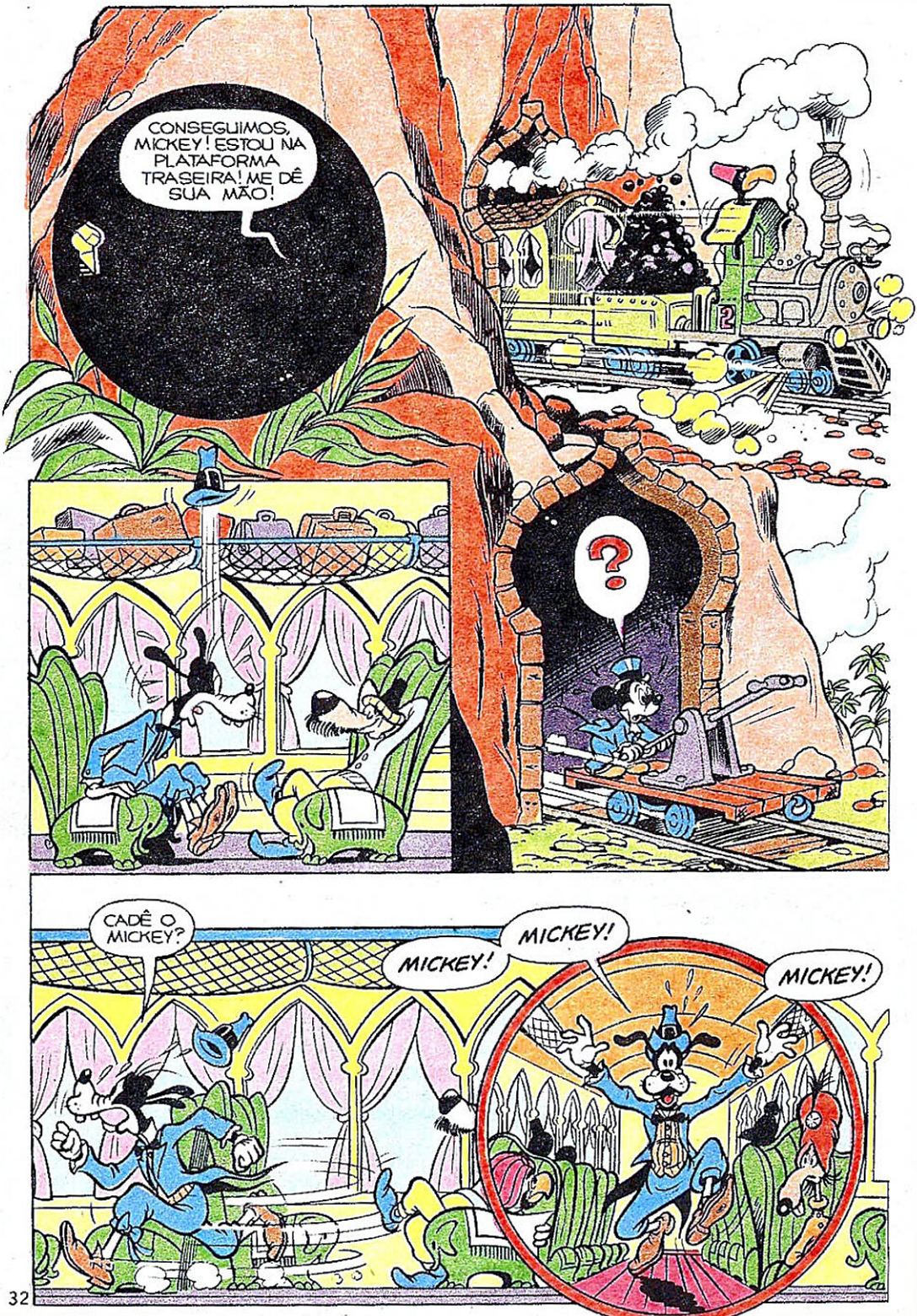
Nome _____

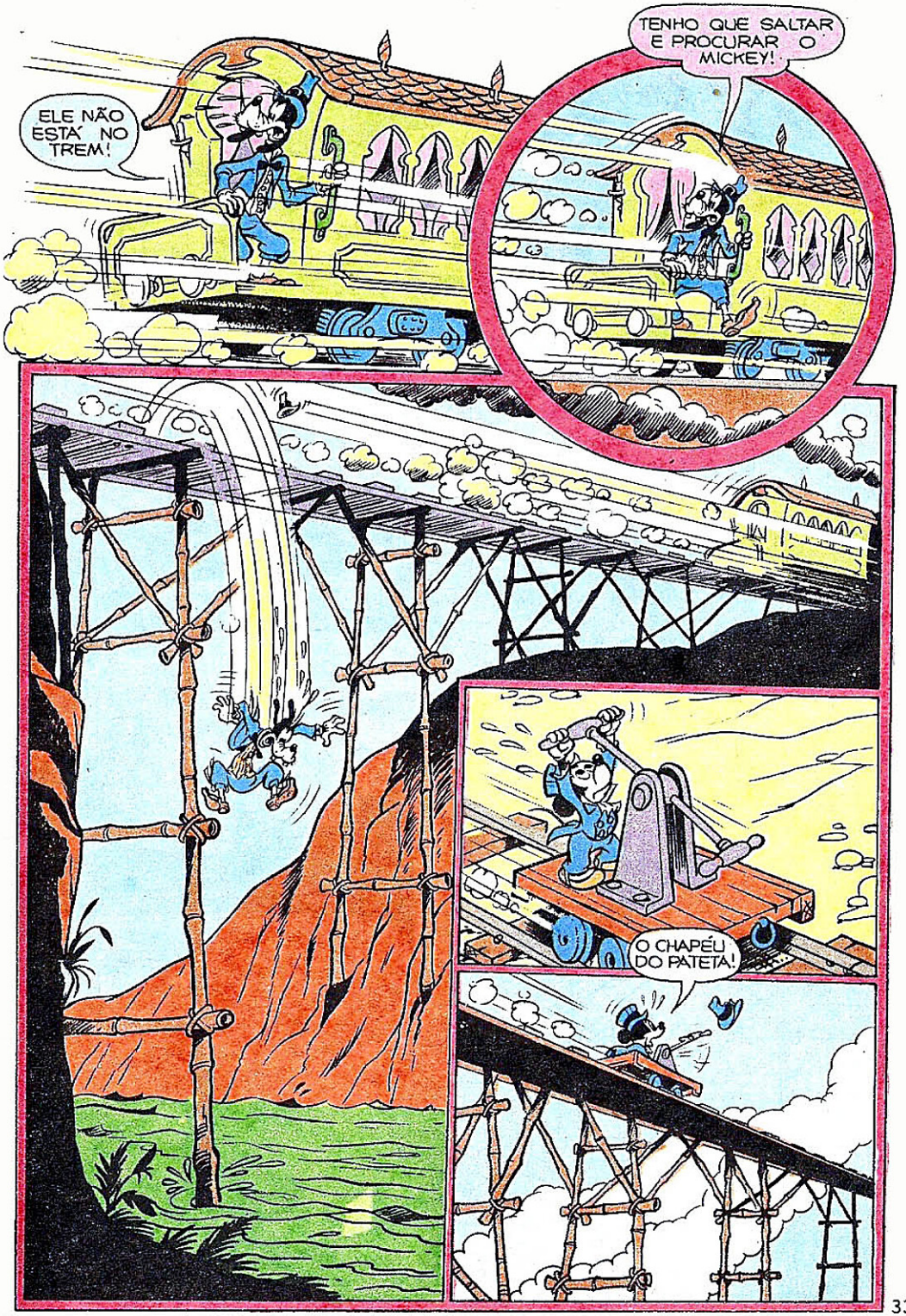
Rua _____ N.º _____

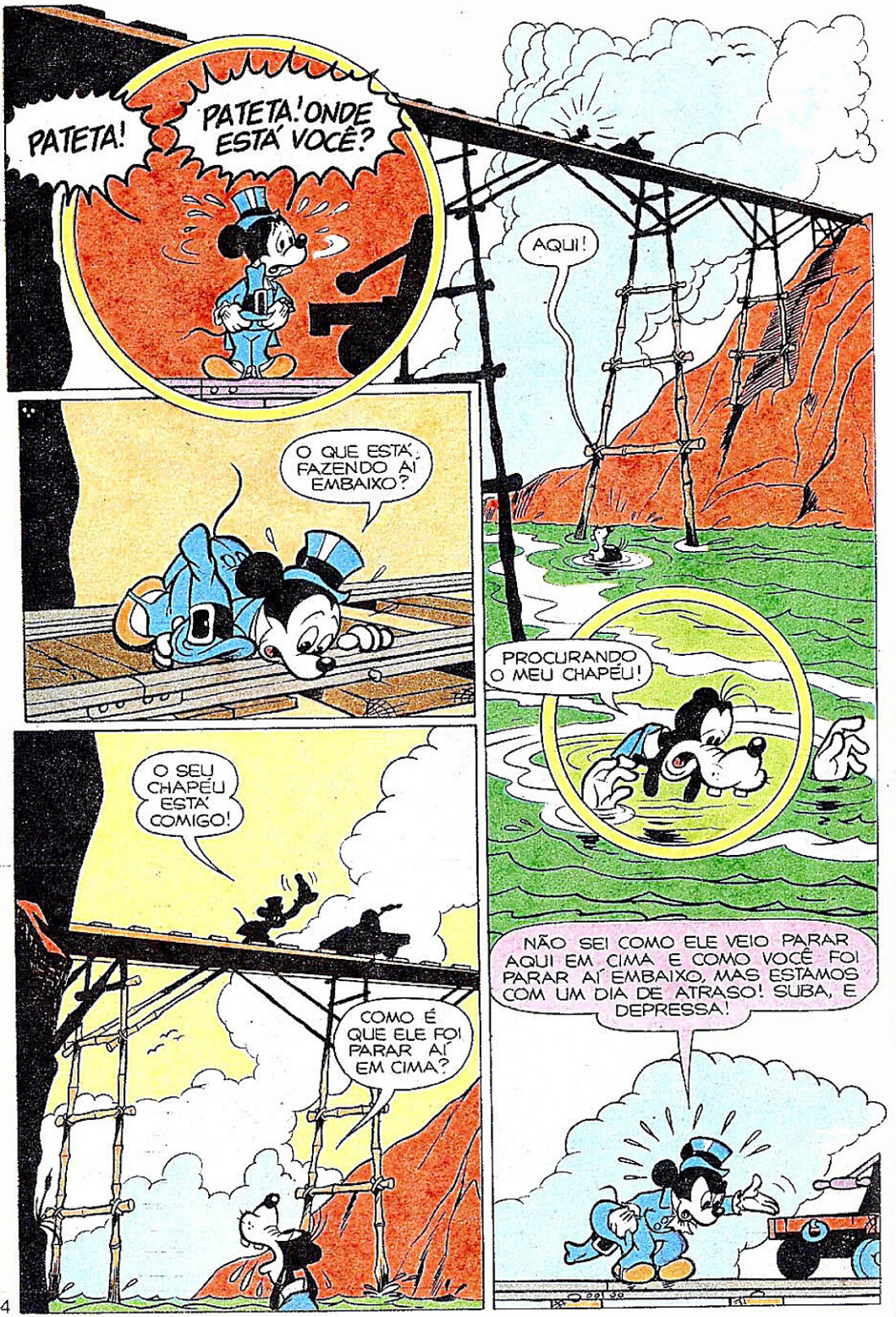
CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

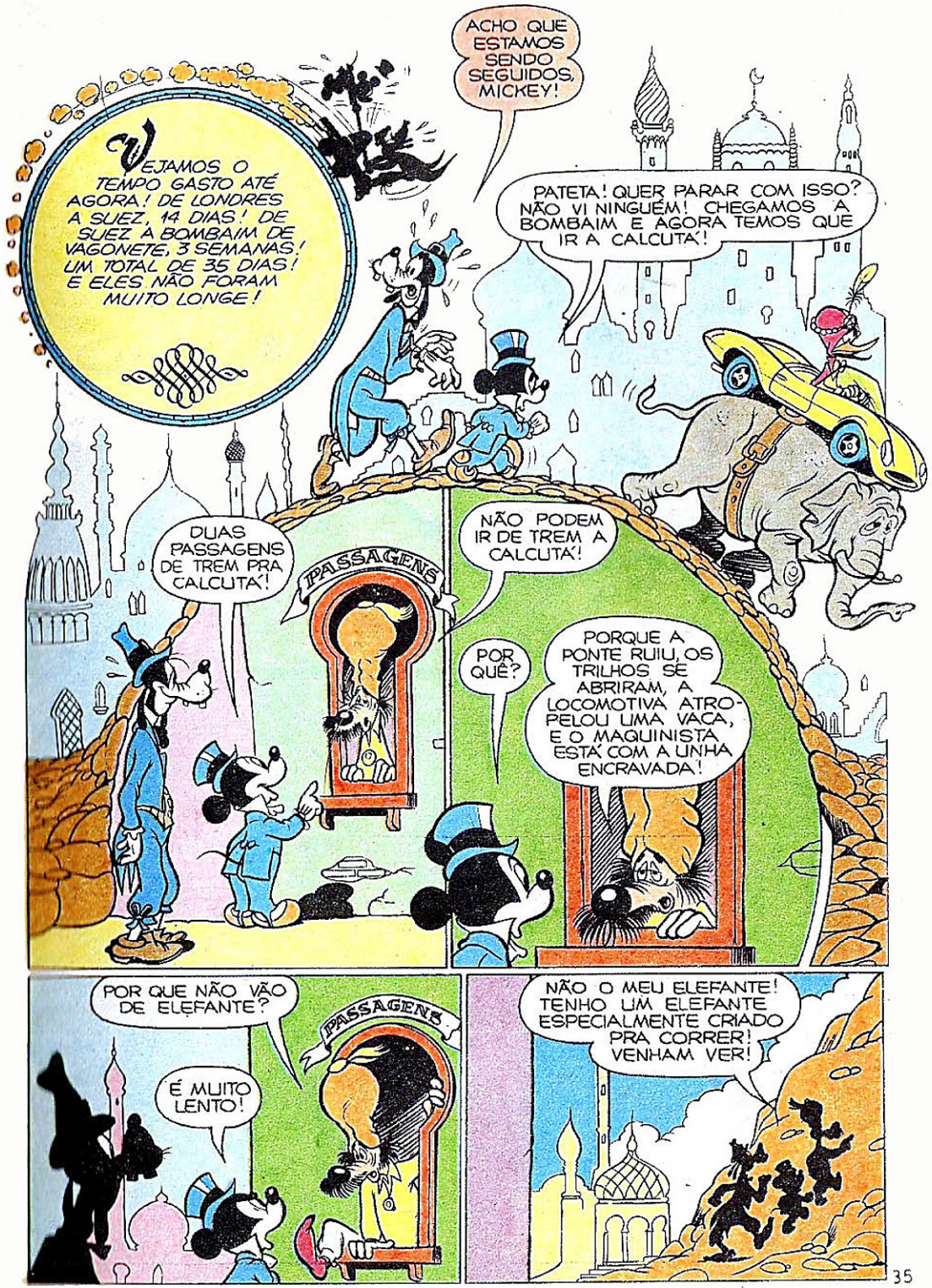
Cidade _____ Estado _____

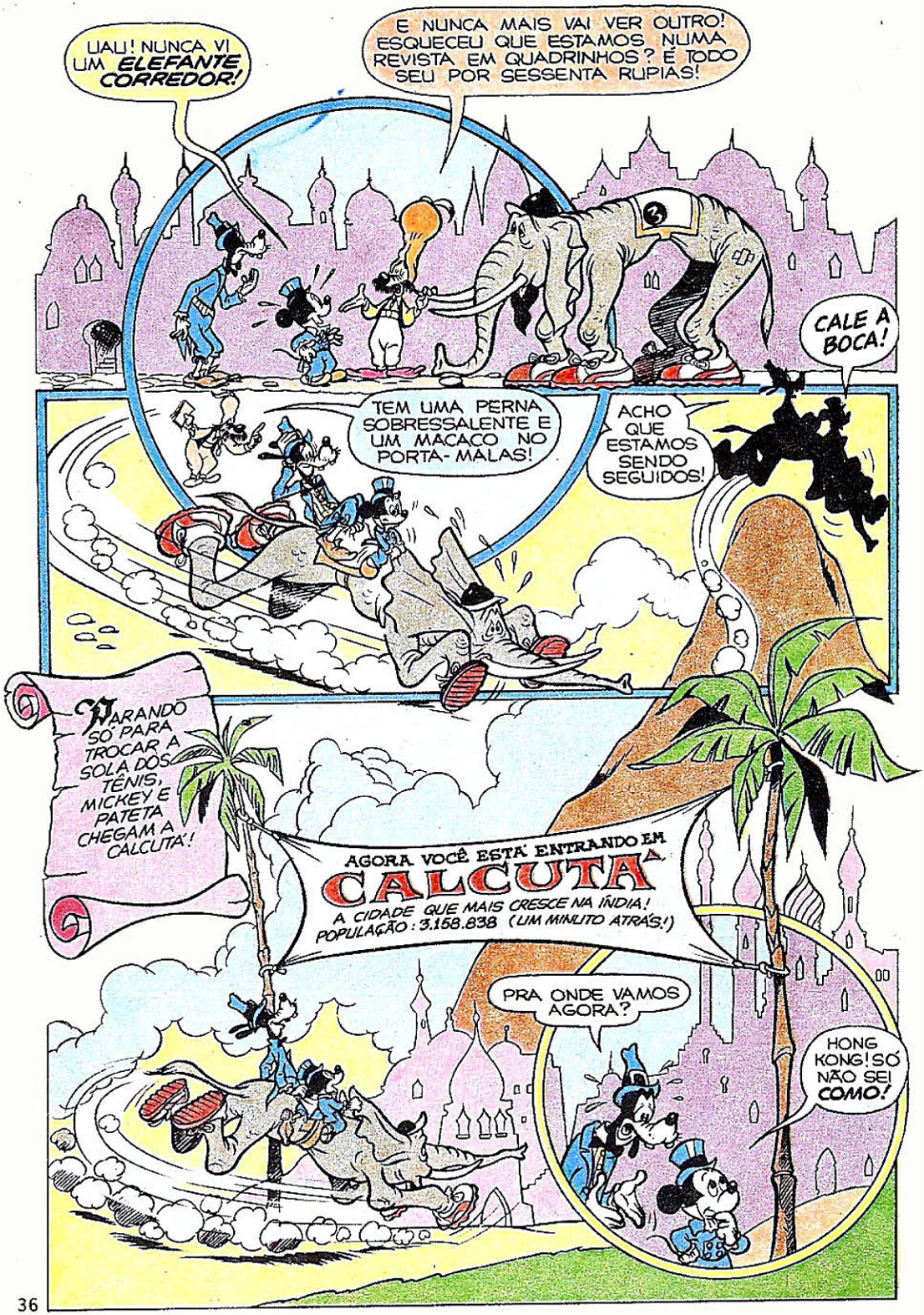
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

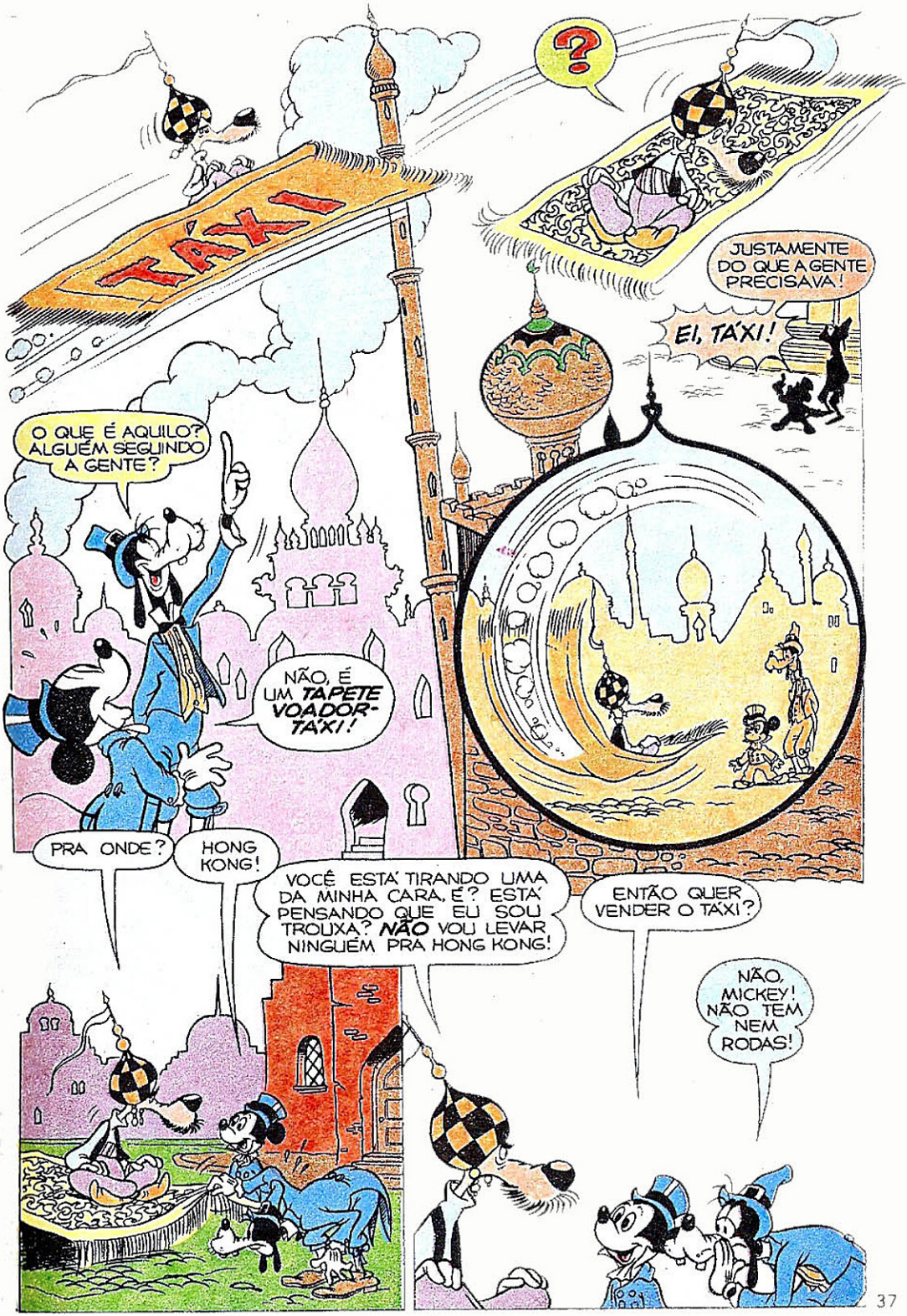

CONSEGUIMOS, MICKEY! ESTOU NA PLATAFORMA TRASEIRA! ME DÊ SUA MÃO!
?
CADÊ O MICKEY?
MICKEY!
MICKEY!
MICKEY!

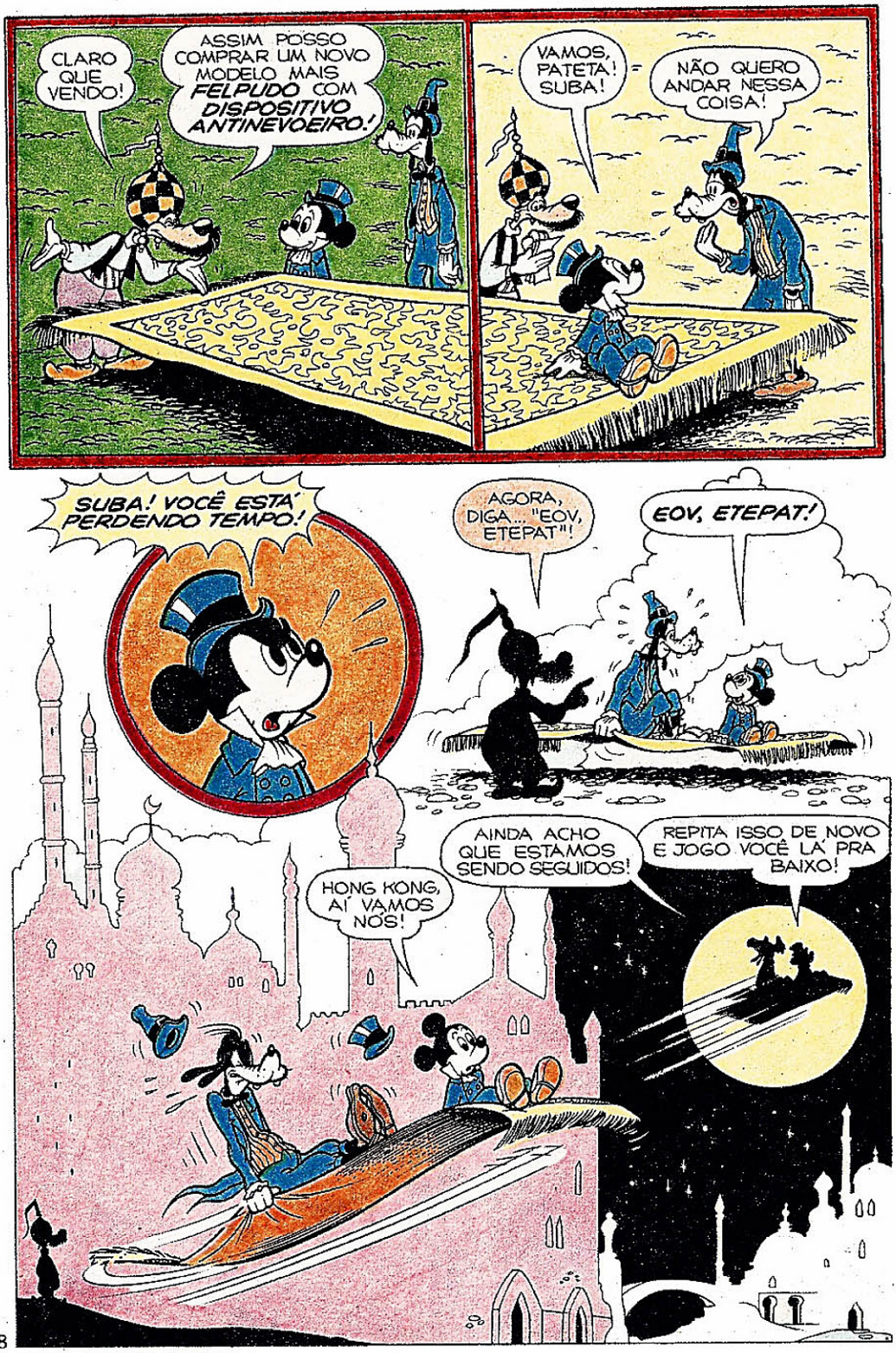

ELE NÃO ESTÁ NO TREM!
TENHO QUE SALTAR E PROCURAR O MICKEY!
O CHAPÉU DO PATETA!

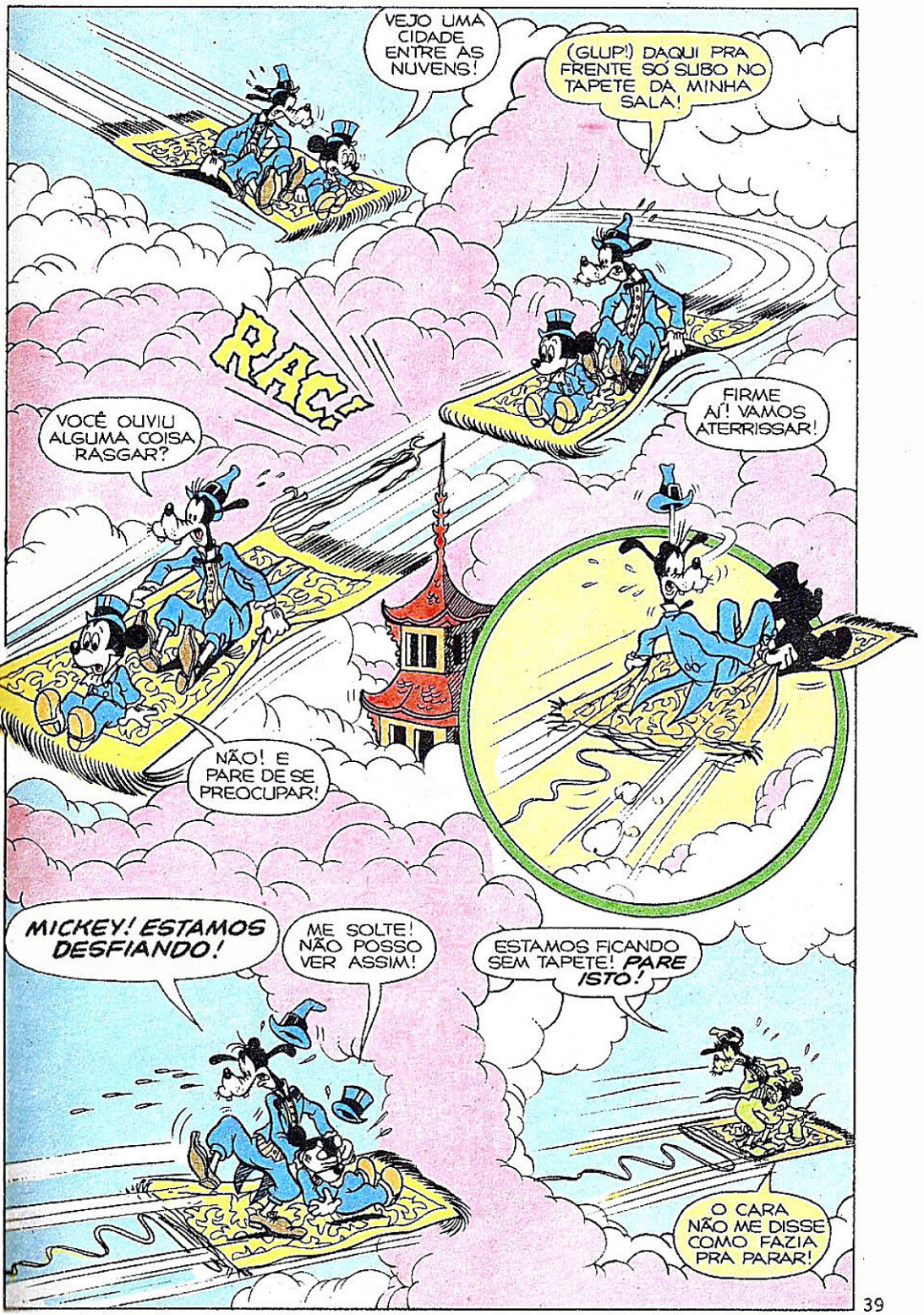

PATETA!
PATETA! ONDE ESTÁ VOCÊ?
AQUI!
O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ EMBAIXO?
PROCURANDO O MEU CHAPÉU!
O SEU CHAPÉU ESTÁ COMIGO!
COMO É QUE ELE FOI PARAR AÍ EM CIMA?
NÃO SEI COMO ELE VEIO PARAR AQUI EM CIMA E COMO VOCÊ FOI PARAR AÍ EMBAIXO, MAS ESTAMOS COM UM DIA DE ATRASO! SUBA, E DEPRESSA!

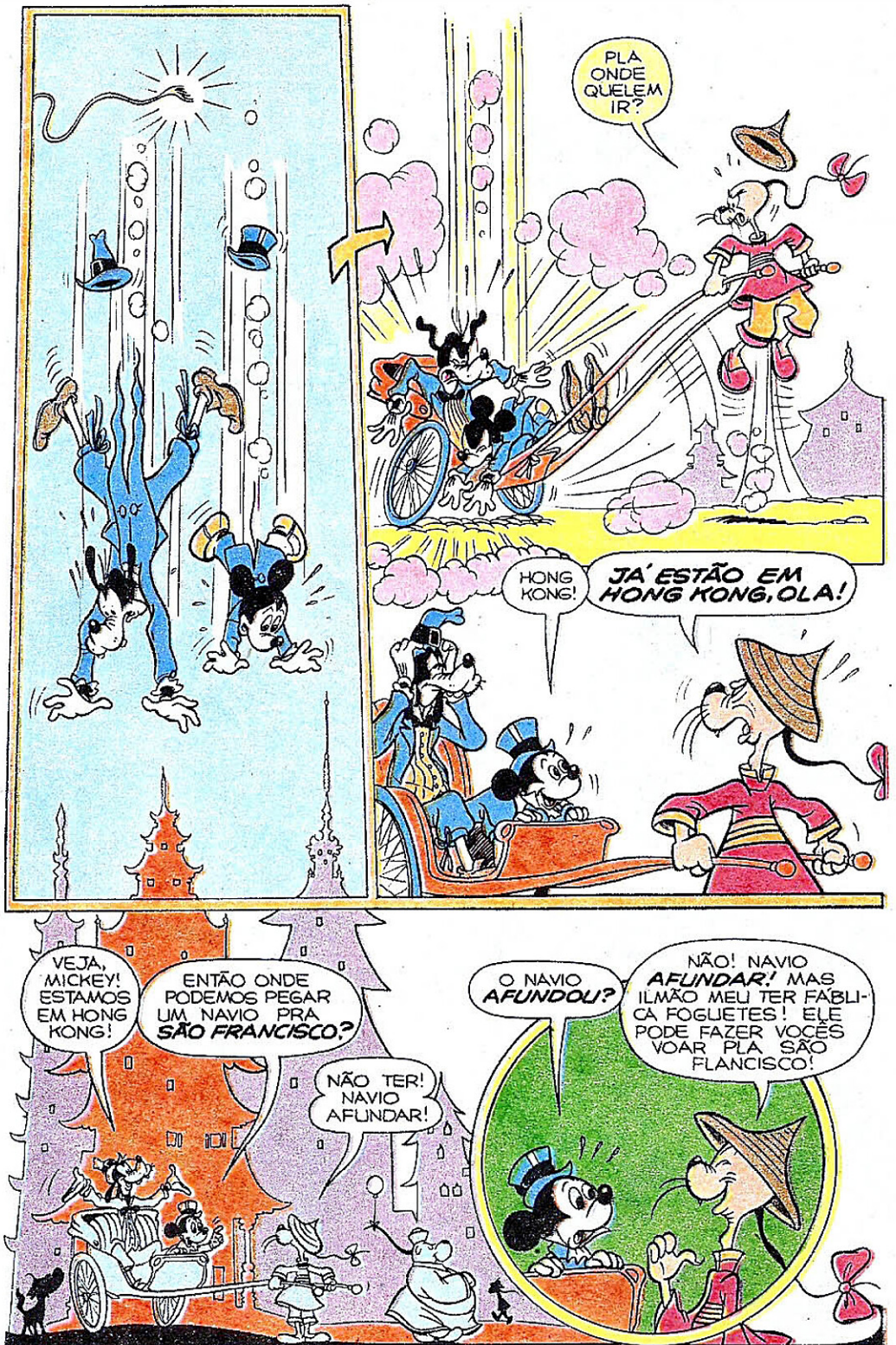

VEJAMOS O TEMPO GASTO ATÉ AGORA! DE LONDRES A SUEZ, 14 DIAS! DE SUEZ A BOMBAIM DE VAGONETE, 3 SEMANAS! UM TOTAL DE 35 DIAS! E ELES NÃO FORAM MUITO LONGE!
ACHO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS, MICKEY!
PATETA! QUER PARAR COM ISSO? NÃO VI NINGUÉM! CHEGAMOS A BOMBAIM E AGORA TEMOS QUE IR A CALCUTÁ!
DUAS PASSAGENS DE TREM PRA CALCUTÁ!
PASSAGENS
NÃO PODEM IR DE TREM A CALCUTÁ!
POR QUÊ?
PORQUE A PONTE RUIU, OS TRILHOS SE ABRIRAM, A LOCOMOTIVA ATROPELOU UMA VACA, E O MAQUINISTA ESTÁ COM A UNHA ENCRAVADA!
POR QUE NÃO VÃO DE ELEFANTE?
PASSAGENS
É MUITO LENTO!
NÃO O MEU ELEFANTE! TENHO UM ELEFANTE ESPECIALMENTE CRIADO PRA CORRER! VENHAM VER!

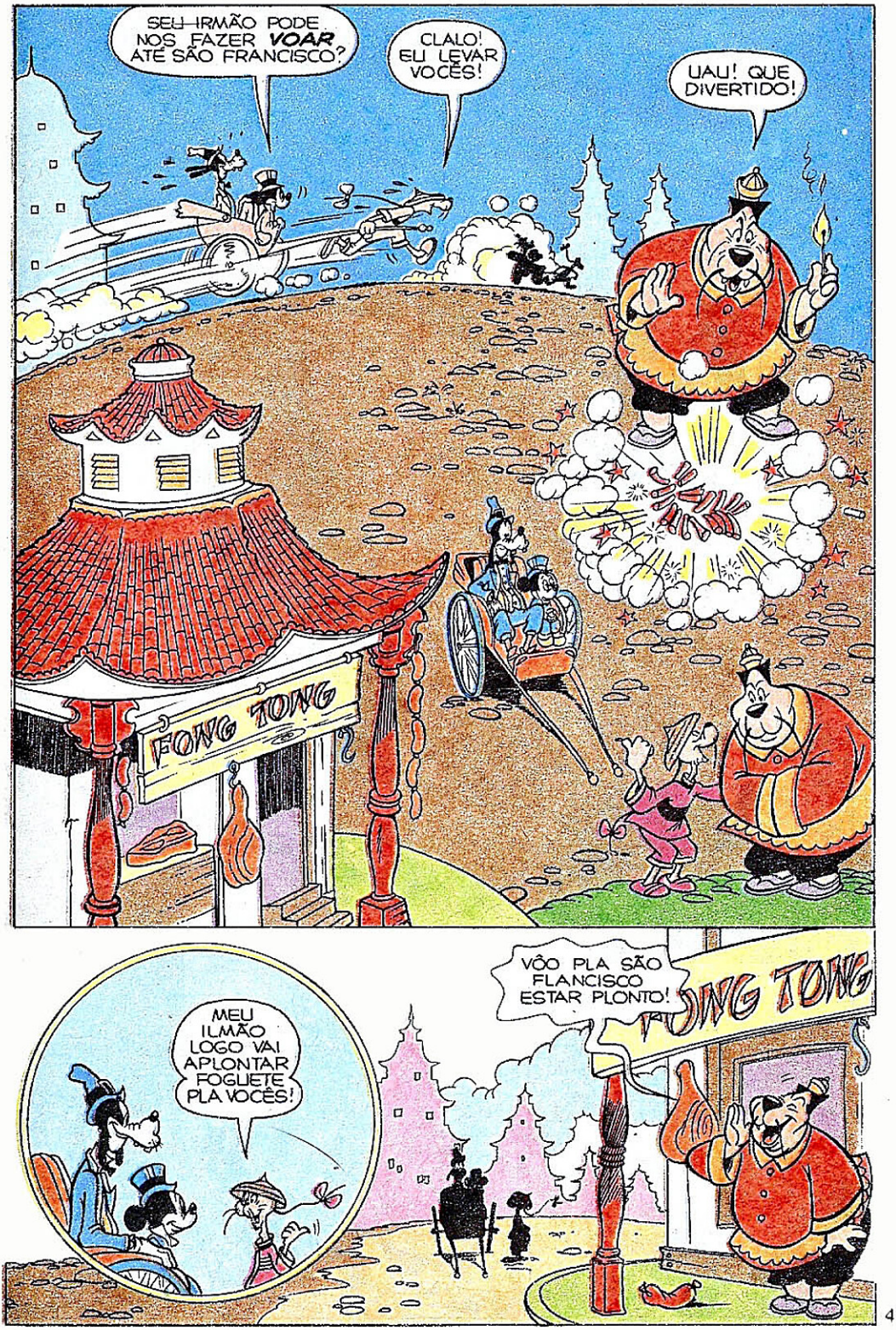

UAU! NUNCA VI UM ELEFANTE CORREDOR!
E NUNCA MAIS VAI VER OUTRO! ESQUECEU QUE ESTAMOS NUMA REVISTA EM QUADRINHOS? É TODO SEU POR SESSENTA RUPIAS!
CALE A BOCA!
TEM UMA PERNA SOBRESSALENTE E UM MACACO NO PORTA-MALAS!
ACHO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
PARANDO SÓ PARA TROCAR A SOLA DOS TÊNIS, MICKEY E PATETA CHEGAM A CALCUTÁ!
AGORA VOCÊ ESTÁ ENTRANDO EM CALCUTÁ
A CIDADE QUE MAIS CRESCE NA ÍNDIA!
POPULAÇÃO: 3.158.838 (UM MINUTO ATRÁS!)
PRA ONDE VAMOS AGORA?
HONG KONG! SÓ NÃO SEI COMO!

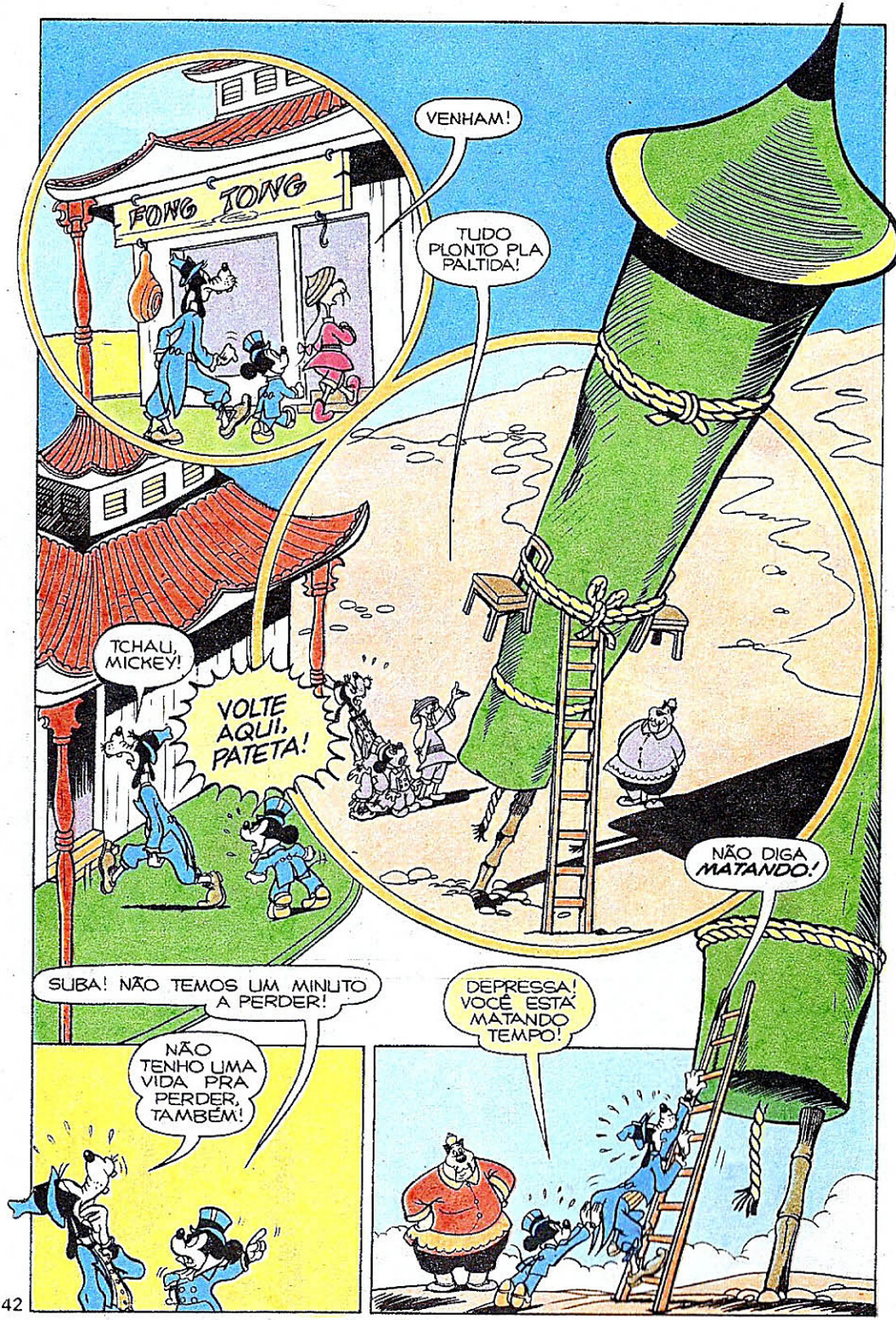

TÁXI
?
JUSTAMENTE DO QUE A GENTE PRECISAVA!
EI, TÁXI!
O QUE É AQUILO? ALGUÉM SEGUINDO A GENTE?
NÃO, É UM TAPETE VOADOR-TÁXI!
PRA ONDE?
HONG KONG!
VOCÊ ESTÁ TIRANDO UMA DA MINHA CARA, É? ESTÁ PENSANDO QUE EU SOU TROUXA? NÃO VOU LEVAR NINGUÉM PRA HONG KONG!
ENTÃO QUER VENDER O TÁXI?
NÃO, MICKEY! NÃO TEM NEM RODAS!

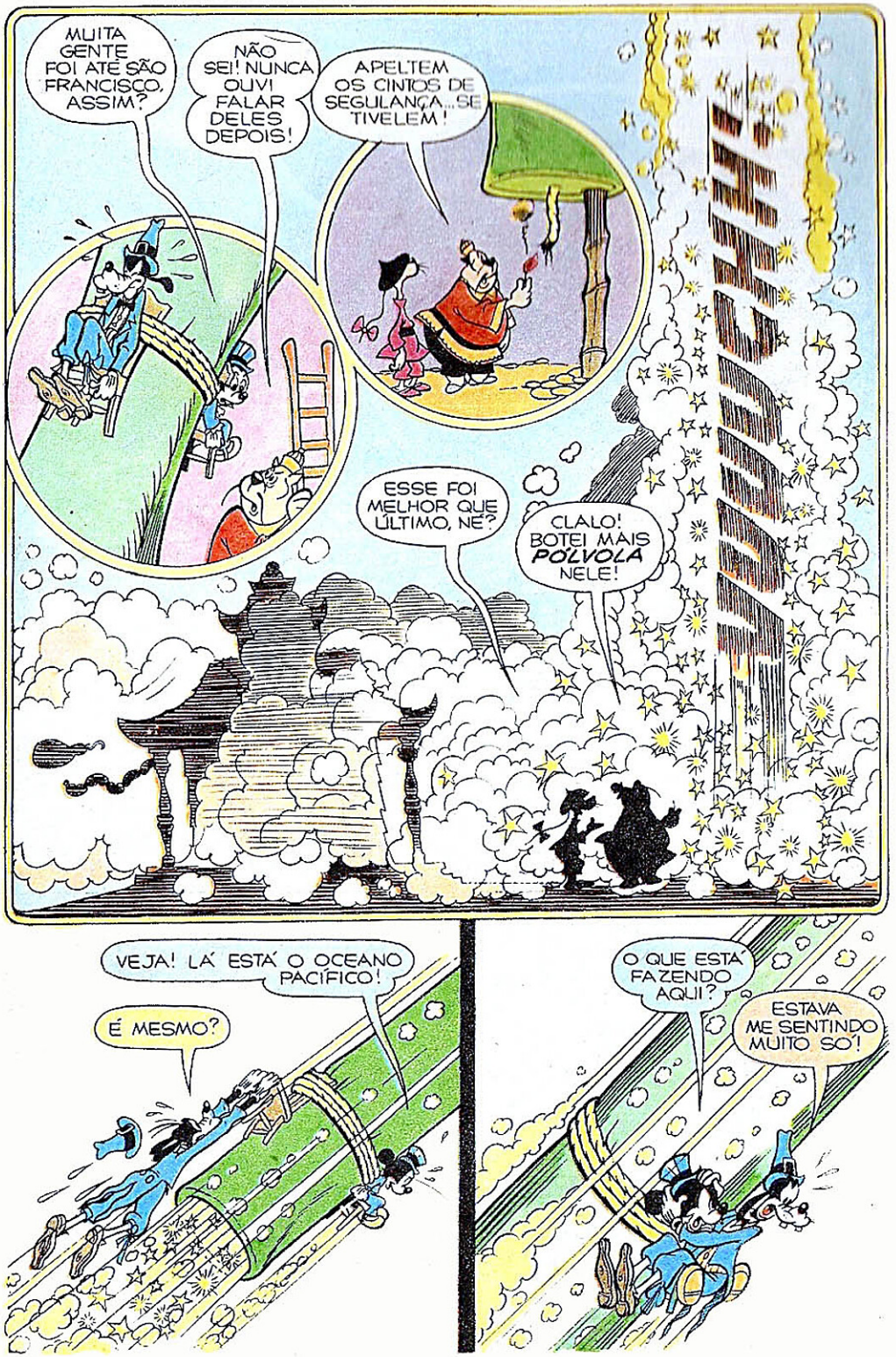

CLARO QUE VENDO!
ASSIM POSSO COMPRAR UM NOVO MODELO MAIS FELPUDO COM DISPOSITIVO ANTINEVOEIRO!
VAMOS, PATETA! SUBA!
NÃO QUERO ANDAR NESSA COISA!
SUBA! VOCÊ ESTÁ PERDENDO TEMPO!
AGORA, DIGA... "EOV, ETEPAT"!
EOV, ETEPAT!
AINDA ACHO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
REPITA ISSO DE NOVO E JOGO VOCÊ LÁ PRA BAIXO!
HONG KONG, AÍ VAMOS NÓS!

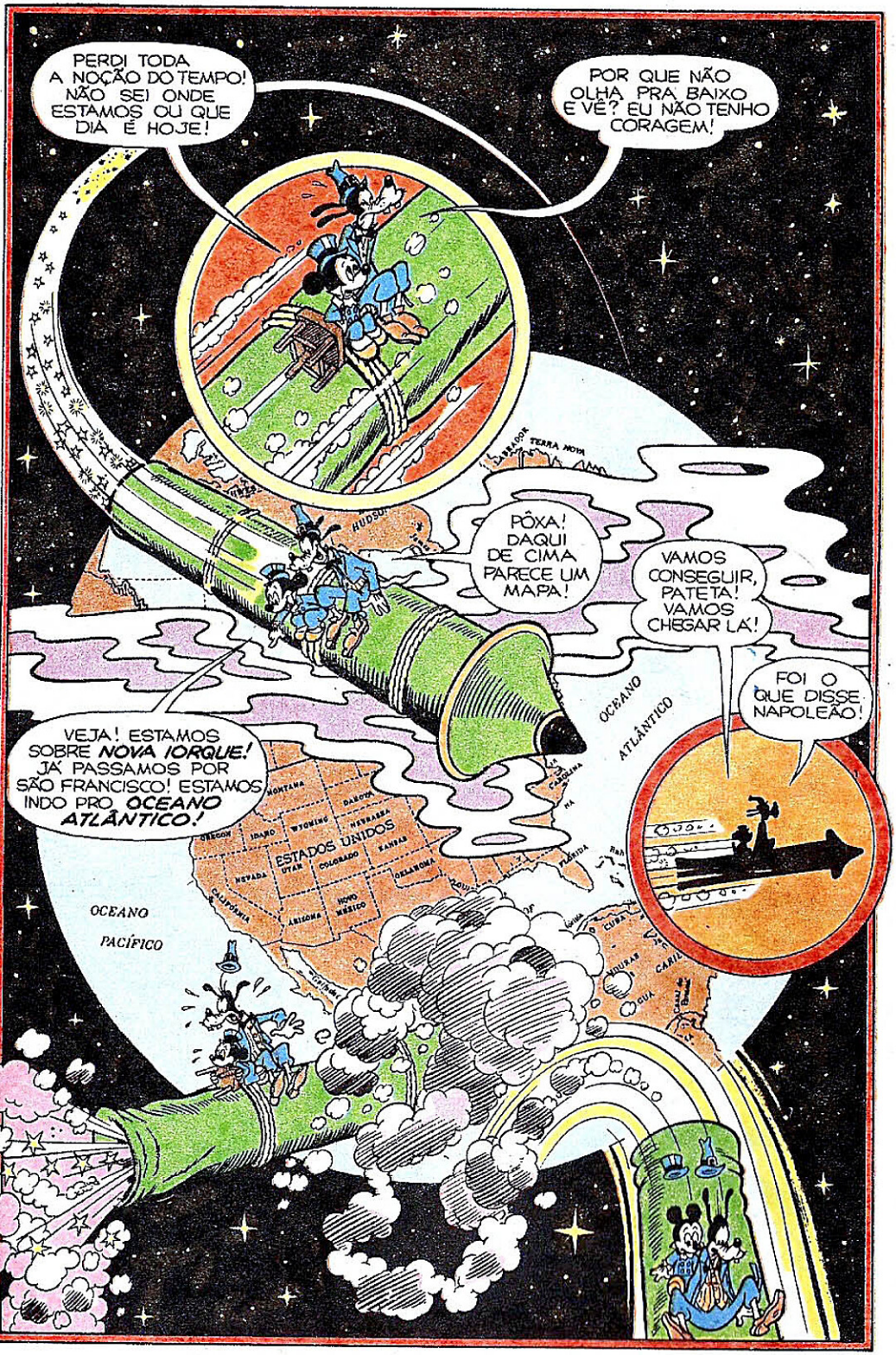

VEJO UMA CIDADE ENTRE AS NUVENS!
(GLUP!) DAQUI PRA FRENTE SÓ SUBO NO TAPETE DA MINHA SALA!
RAC!
VOCÊ OUVIU ALGUMA COISA RASGAR?
FIRME AÍ! VAMOS ATERRISSAR!
NÃO! E PARE DE SE PREOCUPAR!
MICKEY! ESTAMOS DESFIANDO!
ME SOLTE! NÃO POSSO VER ASSIM!
ESTAMOS FICANDO SEM TAPETE! PARE ISTO!
O CARA NÃO ME DISSE COMO FAZIA PRA PARAR!

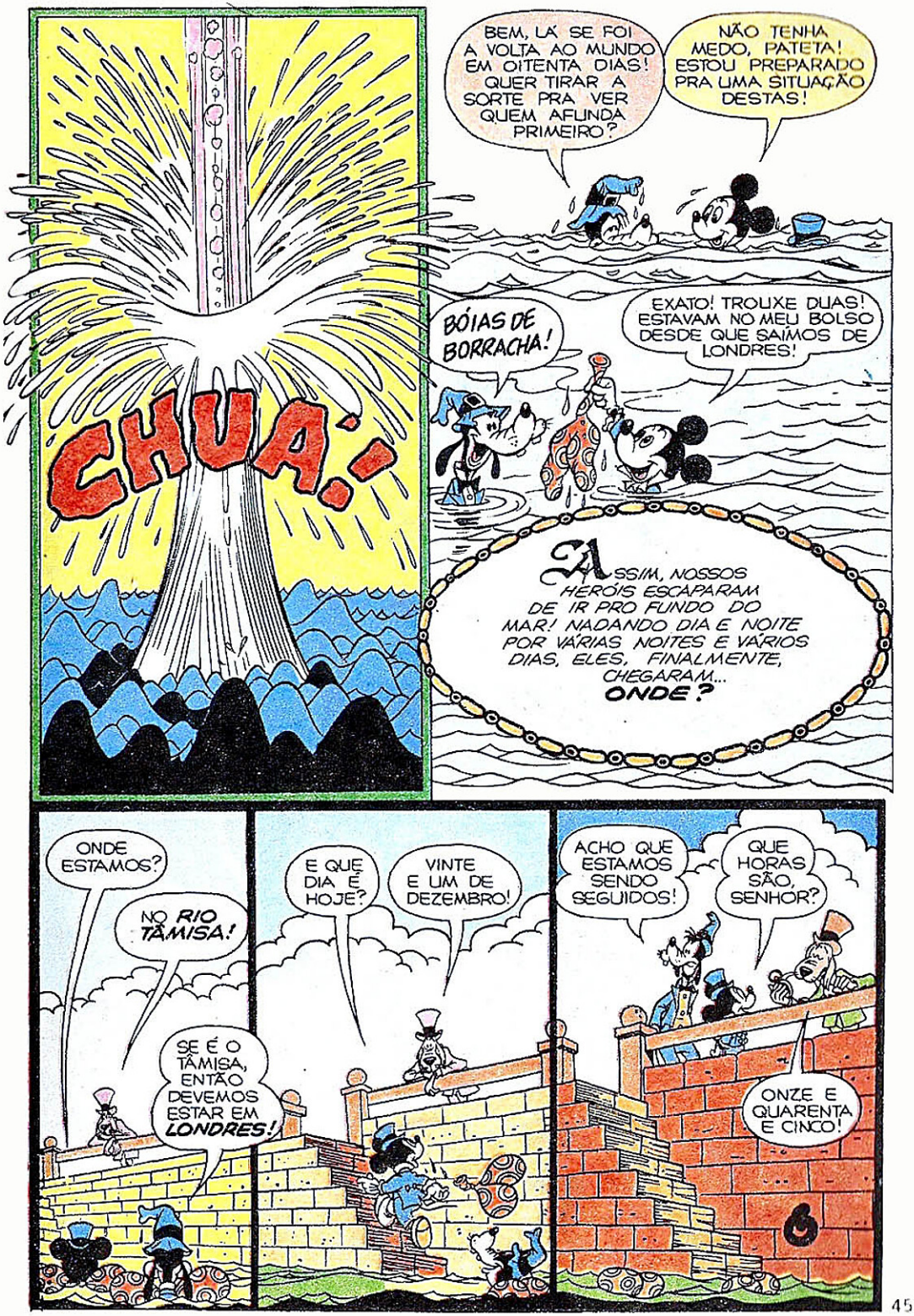

PLA ONDE QUELEM IR?
HONG KONG!
JÁ ESTÃO EM HONG KONG, OLA!
VEJA, MICKEY! ESTAMOS EM HONG KONG!
ENTÃO ONDE PODEMOS PEGAR UM NAVIO PRA SÃO FRANCISCO?
NÃO TER! NAVIO AFUNDAR!
O NAVIO AFUNDOU?
NÃO! NAVIO AFUNDAR! MAS ILMÃO MEU TER FÁBLICA FOGUETES! ELE PODE FAZER VOCÊS VOAR PLA SÃO FLANCISCO!

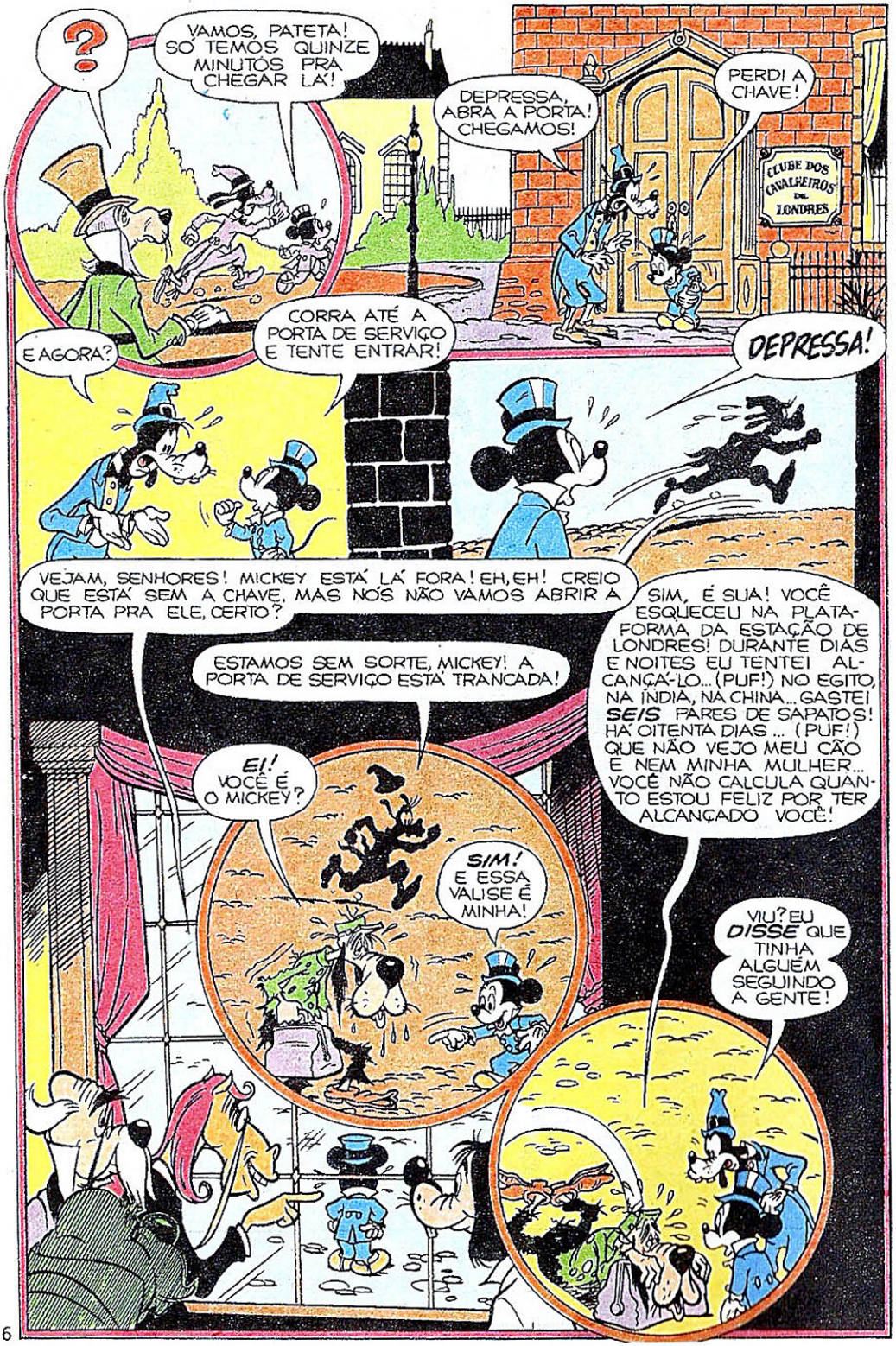

SEU IRMÃO PODE NOS FAZER VOAR ATÉ SÃO FRANCISCO?
CLALO! EU LEVAR VOCÊS!
UAU! QUE DIVERTIDO!
FONG TONG
MEU ILMÃO LOGO VAI APLONTAR FOGUETE PLA VOCÊS!
VÔO PLA SÃO FLANCISCO ESTAR PLONTO!
FONG TONG

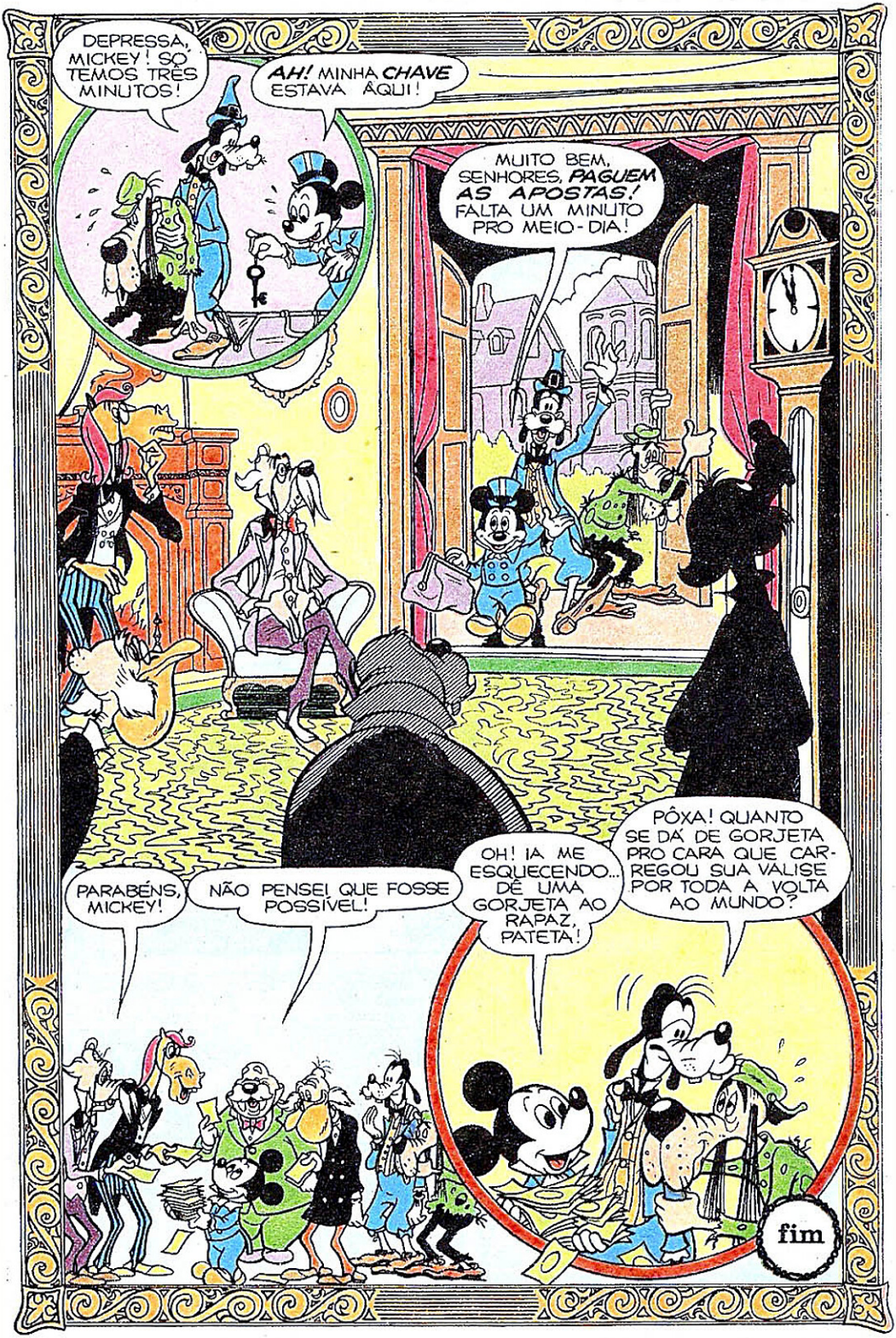

FONG JONG
VENHAM!
TUDO PLONTO PLA PALTIDA!
TCHAU, MICKEY!
VOLTE AQUI, PATETA!
NÃO DIGA MATANDO!
SUBA! NÃO TEMOS UM MINUTO A PERDER!
NÃO TENHO UMA VIDA PRA PERDER, TAMBÉM!
DEPRESSA! VOCÊ ESTÁ MATANDO TEMPO!


MUITA GENTE FOI ATÉ SÃO FRANCISCO, ASSIM?
NÃO SEI! NUNCA OUVI FALAR DELES DEPOIS!
APELTEM OS CINTOS DE SEGULANÇA...SE TIVELEM!
ESSE FOI MELHOR QUE ÚLTIMO, NÉ?
CLALO! BOTEI MAIS *PÓLVOLA* NELE!
VEJA! LÁ ESTÁ O OCEANO PACÍFICO!
É MESMO?
O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
ESTAVA ME SENTINDO MUITO SÓ!

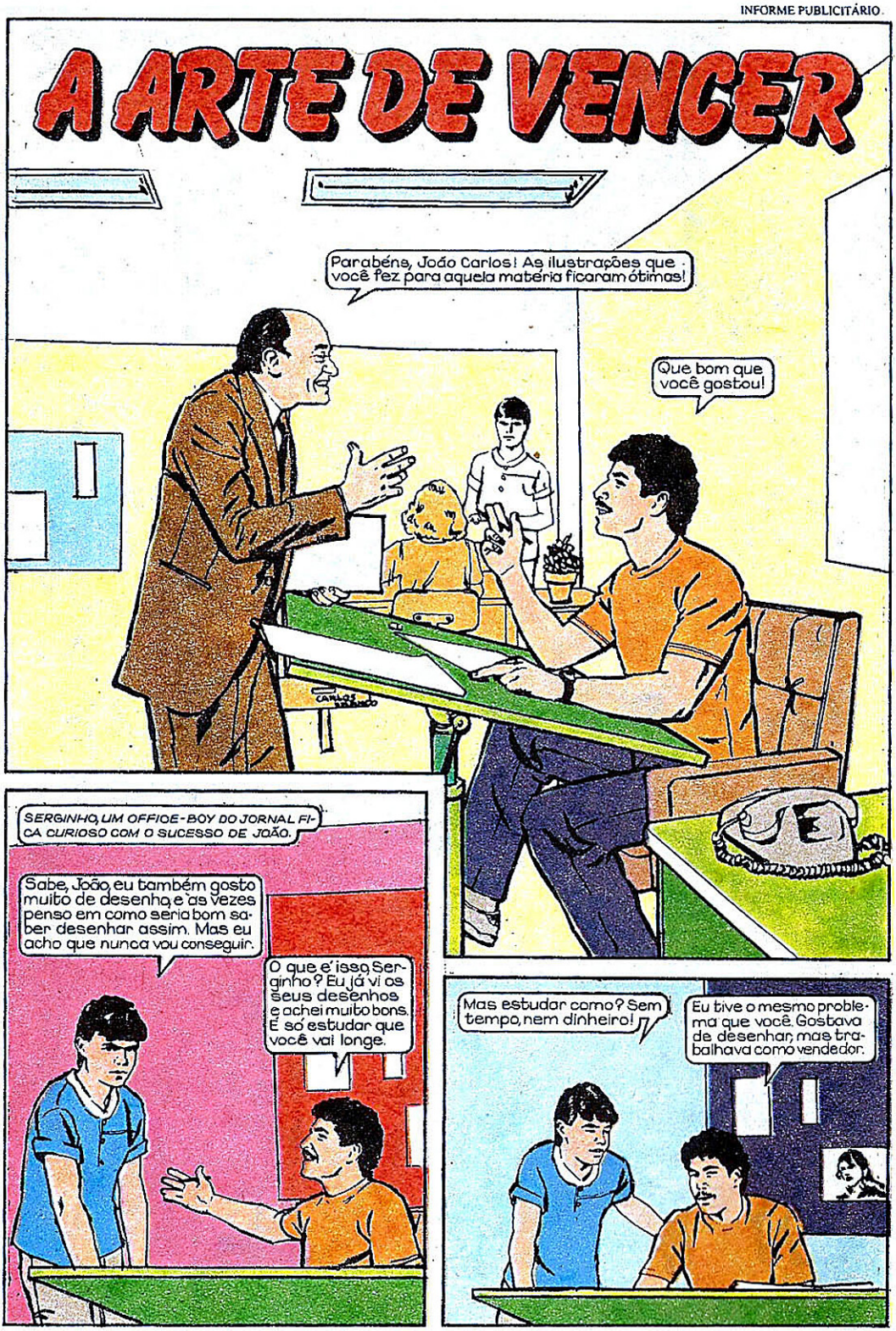

PERDI TODA A NOÇÃO DO TEMPO! NÃO SEI ONDE ESTAMOS OU QUE DIA É HOJE!
POR QUE NÃO OLHA PRA BAIXO E VÊ? EU NÃO TENHO CORAGEM!
PÔXA! DAQUI DE CIMA PARECE UM MAPA!
VAMOS CONSEGUIR, PATETA! VAMOS CHEGAR LÁ!
FOI O QUE DISSE NAPOLEÃO!
VEJA! ESTAMOS SOBRE NOVA IORQUE! JÁ PASSAMOS POR SÃO FRANCISCO! ESTAMOS INDO PRO OCEANO ATLÂNTICO!
OCEANO ATLÂNTICO
OCEANO PACÍFICO
ESTADOS UNIDOS
TERRA NOVA
HUDSON
MONTANA
DAKOTA
OREGON
IDAHO
WYOMING
NEBRASKA
UTAH
COLORADO
KANSAS
NEVADA
OKLAHOMA
CALIFÓRNIA
ARIZONA
NOVO MÉXICO
FLÓRIDA
CUBA


CHUA!
BEM, LÁ SE FOI A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS! QUER TIRAR A SORTE PRA VER QUEM AFUNDA PRIMEIRO?
NÃO TENHA MEDO, PATETA! ESTOU PREPARADO PRA UMA SITUAÇÃO DESTAS!
BÓIAS DE BORRACHA!
EXATO! TROUXE DUAS! ESTAVAM NO MEU BOLSO DESDE QUE SAÍMOS DE LONDRES!
ASSIM, NOSSOS HERÓIS ESCAPARAM DE IR PRO FUNDO DO MAR! NADANDO DIA E NOITE POR VÁRIAS NOITES E VÁRIOS DIAS, ELES, FINALMENTE, CHEGARAM... ONDE?
ONDE ESTAMOS?
NO RIO TÂMISA!
SE É O TÂMISA, ENTÃO DEVEMOS ESTAR EM LONDRES!
E QUE DIA É HOJE?
VINTE E UM DE DEZEMBRO!
ACHO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
QUE HORAS SÃO, SENHOR?
ONZE E QUARENTA E CINCO!


?
VAMOS, PATETA! SÓ TEMOS QUINZE MINUTOS PRA CHEGAR LÁ!
DEPRESSA, ABRA A PORTA! CHEGAMOS!
PERDI A CHAVE!
CLUBE DOS CAVALHEIROS DE LONDRES
E AGORA?
CORRA ATÉ A PORTA DE SERVIÇO E TENTE ENTRAR!
DEPRESSA!
VEJAM, SENHORES! MICKEY ESTÁ LÁ FORA! EH, EH! CREIO QUE ESTÁ SEM A CHAVE, MAS NÓS NÃO VAMOS ABRIR A PORTA PRA ELE, CERTO?
ESTAMOS SEM SORTE, MICKEY! A PORTA DE SERVIÇO ESTÁ TRANCADA!
SIM, É SUA! VOCÊ ESQUECEU NA PLATAFORMA DA ESTAÇÃO DE LONDRES! DURANTE DIAS E NOITES EU TENTEI ALCANÇÁ-LO... (PUF!) NO EGITO, NA ÍNDIA, NA CHINA... GASTEI SEIS PARES DE SAPATOS! HÁ OITENTA DIAS ... (PUF!) QUE NÃO VEJO MEU CÃO E NEM MINHA MULHER... VOCÊ NÃO CALCULA QUANTO ESTOU FELIZ POR TER ALCANÇADO VOCÊ!
EI! VOCÊ É O MICKEY?
SIM! E ESSA VALISE É MINHA!
VIU? EU DISSE QUE TINHA ALGUÉM SEGUINDO A GENTE!


DEPRESSA, MICKEY! SÓ TEMOS TRÊS MINUTOS!
AH! MINHA CHAVE ESTAVA ÂQUI!
MUITO BEM, SENHORES, PAGUEM AS APOSTAS! FALTA UM MINUTO PRO MEIO-DIA!
PÔXA! QUANTO SE DÁ DE GORJETA PRO CARA QUE CARREGOU SUA VALISE POR TODA A VOLTA AO MUNDO?
OH! IA ME ESQUECENDO... DÊ UMA GORJETA AO RAPAZ, PATETA!
NÃO PENSEI QUE FOSSE POSSÍVEL!
PARABÉNS, MICKEY!
fim

A ARTE DE VENCER



Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.
E como é que você conseguiu aprender?
Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...
E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.
Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!
"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO IUB. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO"
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".
Vida nova! Agora ninguém me segura!
"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".
Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.
"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!
"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".
Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.
E aqui estou eu.
Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o I.U.B tem 45 anos de tradição. Quase dois milhões de pessoas já se formaram por ele.
Hoje mesmo vou mandar o cupom!

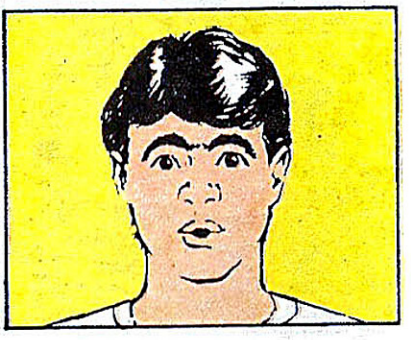
DEPOIS DE ALGUM TEMPO...
Olha João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.
Tá legal demais, Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...
Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.
Ai, ai, ai. Entrei bem!

Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?
É... é sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.
Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.



Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova! Faça como Serginho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I. U. B.
1940 - 1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)
- Desenho Arquitetônico
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar de Enfermagem
- Desenho Artístico e Publicitário
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Cinema Super 8
- Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

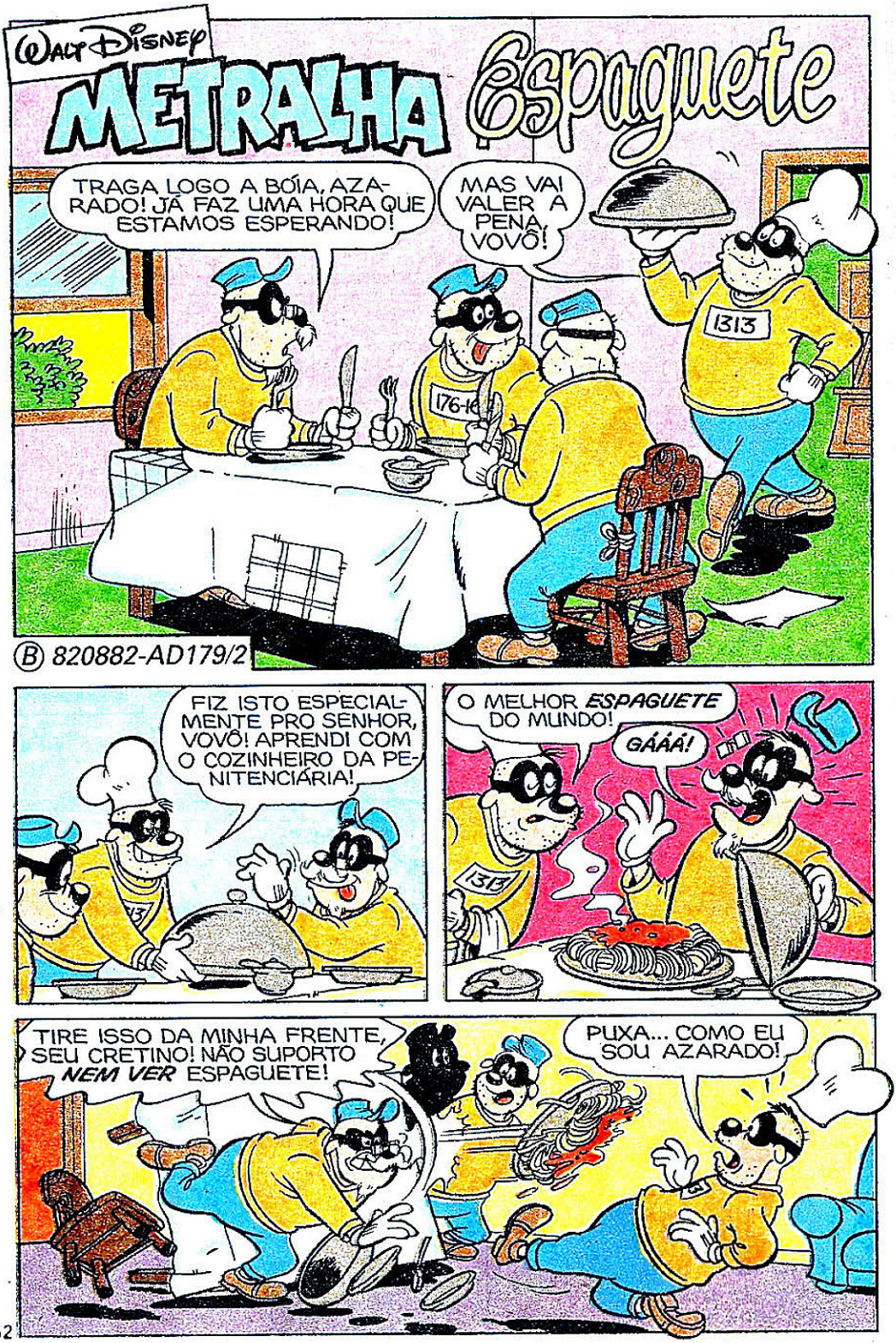
IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

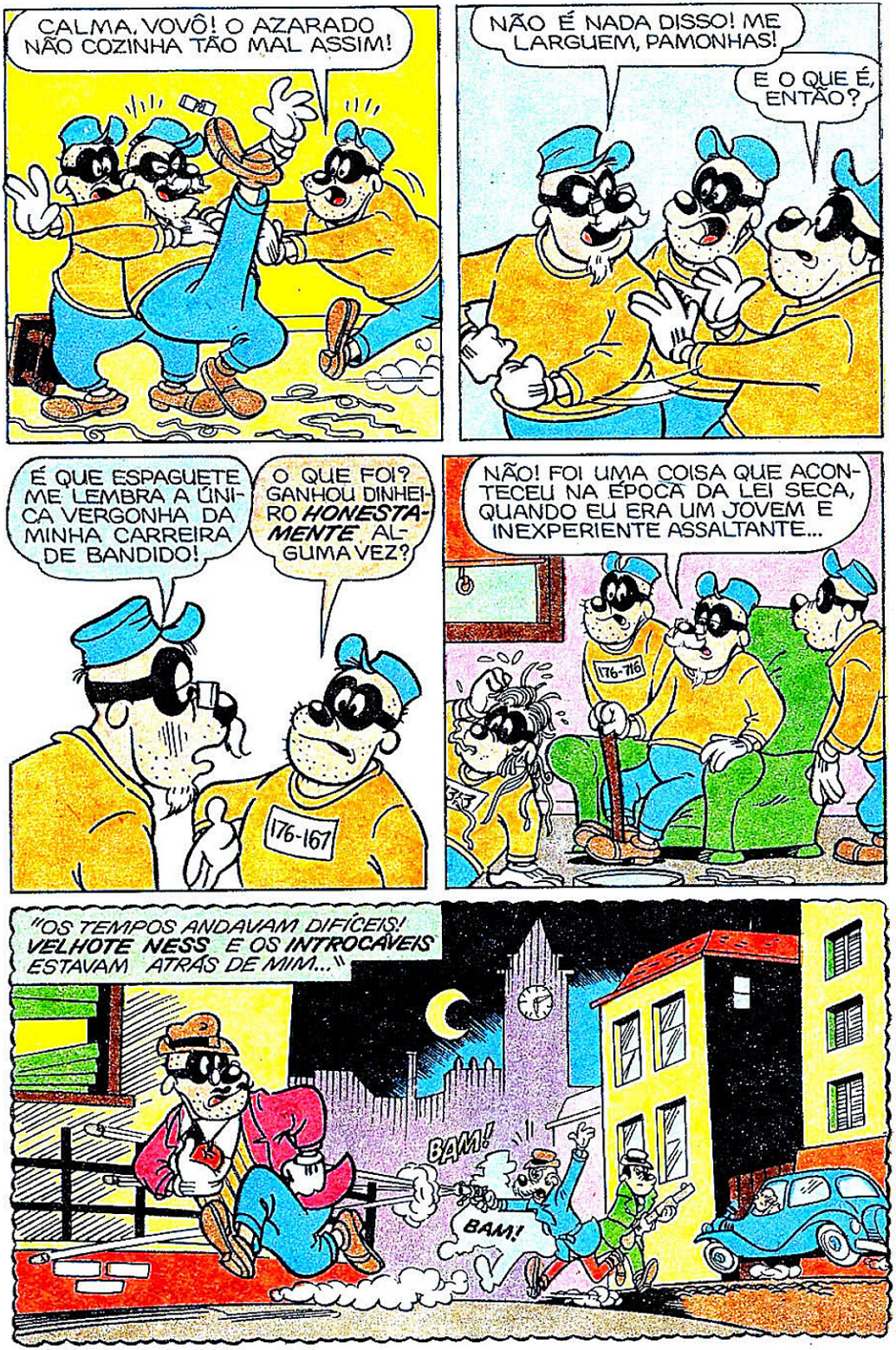
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

IUB

Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

AD-179

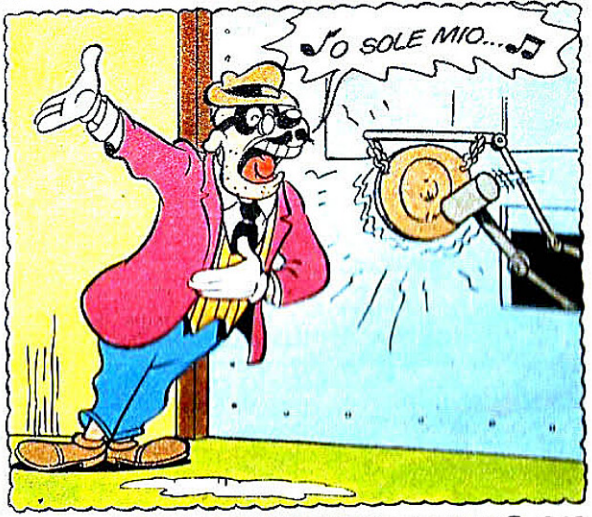

WALT DISNEY
METRALHA Espaguete
TRAGA LOGO A BÓIA, AZARADO! JÁ FAZ UMA HORA QUE ESTAMOS ESPERANDO!
MAS VAI VALER A PENA, VOVÔ!
1313
176-16
Ⓑ 820882-AD179/2
FIZ ISTO ESPECIALMENTE PRO SENHOR, VOVÔ! APRENDI COM O COZINHEIRO DA PENITENCIÁRIA!
O MELHOR ESPAGUETE DO MUNDO!
GÁÁÁ!
136
TIRE ISSO DA MINHA FRENTE, SEU CRETINO! NÃO SUPORTO NEM VER ESPAGUETE!
PUXA... COMO EU SOU AZARADO!


CALMA, VOVÔ! O AZARADO NÃO COZINHA TÃO MAL ASSIM!
NÃO É NADA DISSO! ME LARGUEM, PAMONHAS!
E O QUE É, ENTÃO?
É QUE ESPAGUETE ME LEMBRA A ÚNICA VERGONHA DA MINHA CARREIRA DE BANDIDO!
O QUE FOI? GANHOU DINHEIRO *HONESTAMENTE* ALGUMA VEZ?
176-167
NÃO! FOI UMA COISA QUE ACONTECEU NA ÉPOCA DA LEI SECA, QUANDO EU ERA UM JOVEM E INEXPERIENTE ASSALTANTE...
176-716
"OS TEMPOS ANDAVAM DIFÍCEIS! *VELHOTE NESS* E OS *INTROCÁVEIS* ESTAVAM ATRÁS DE MIM..."
BAM!
BAM!

EU QUERIA FALAR COM O BIG JOE!
MUITO BEM, *BAMBINO MIO!* QUAL É A SENHA?

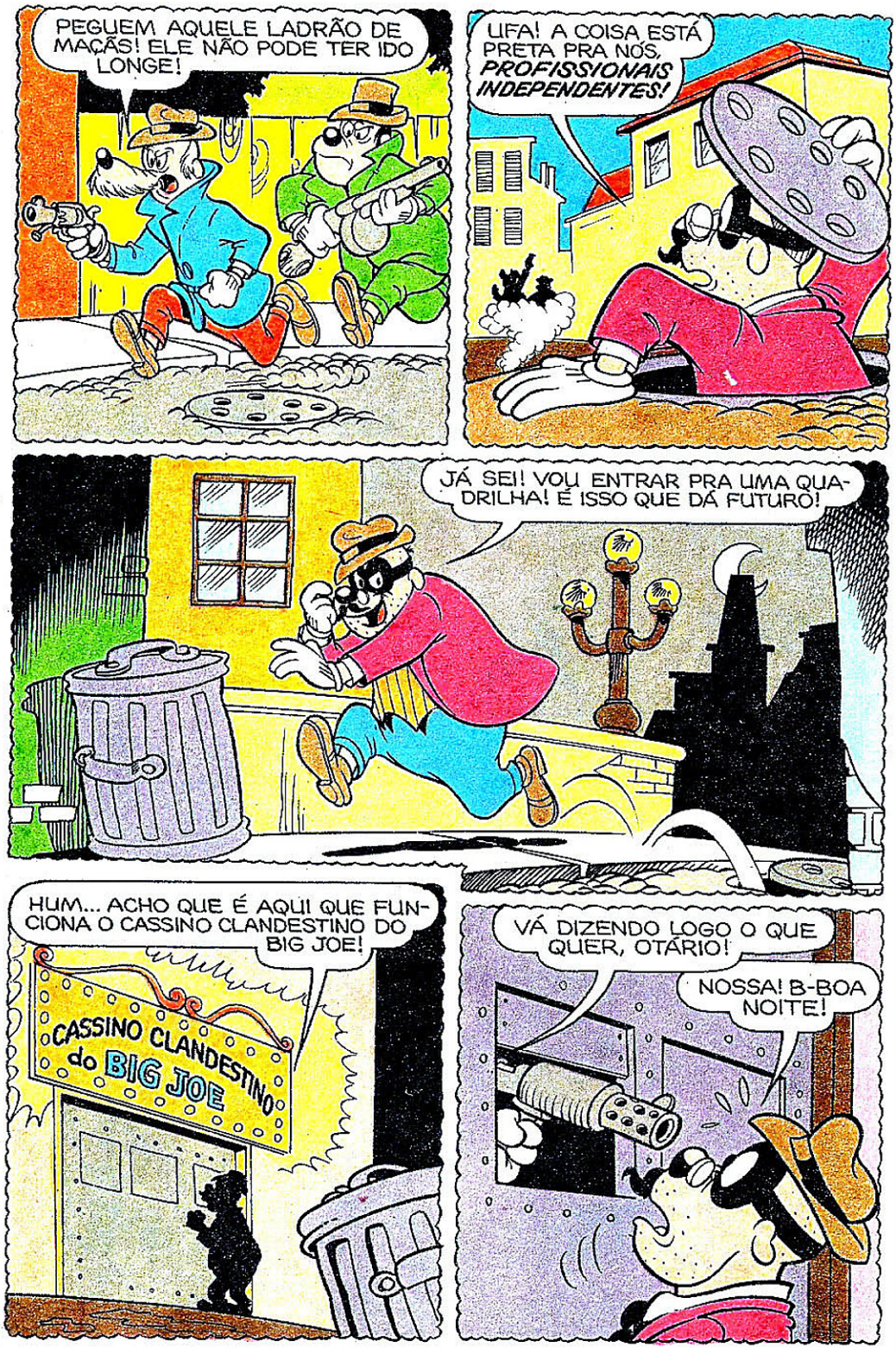
SENHA? QUE SENHA?
MA QUÊ? VOCÊ NÃO SABE A SENHA?

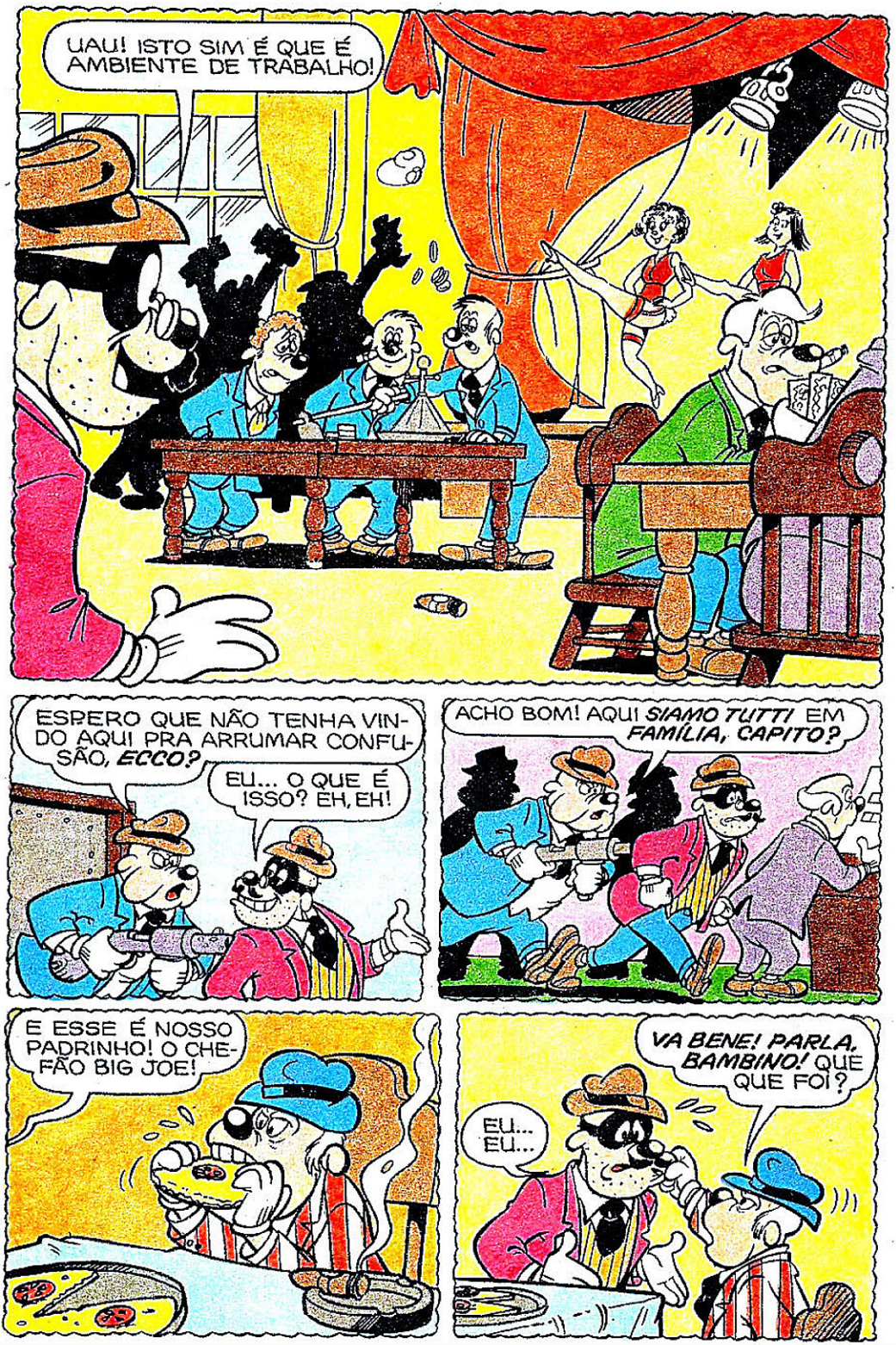
JÁ SEI! SÓ PODE SER *UMA* COISA!

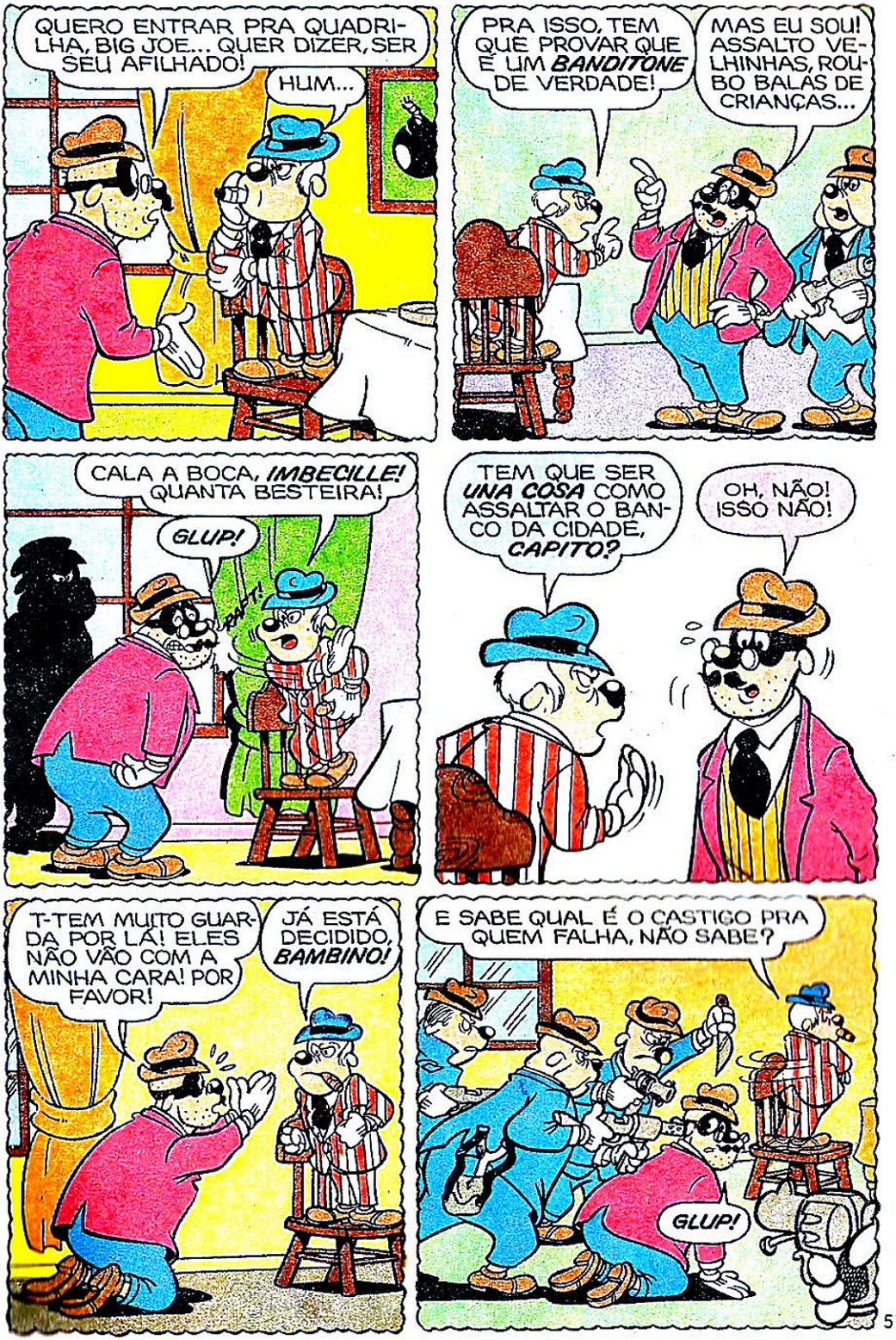

♪ O SOLE MIO... ♫

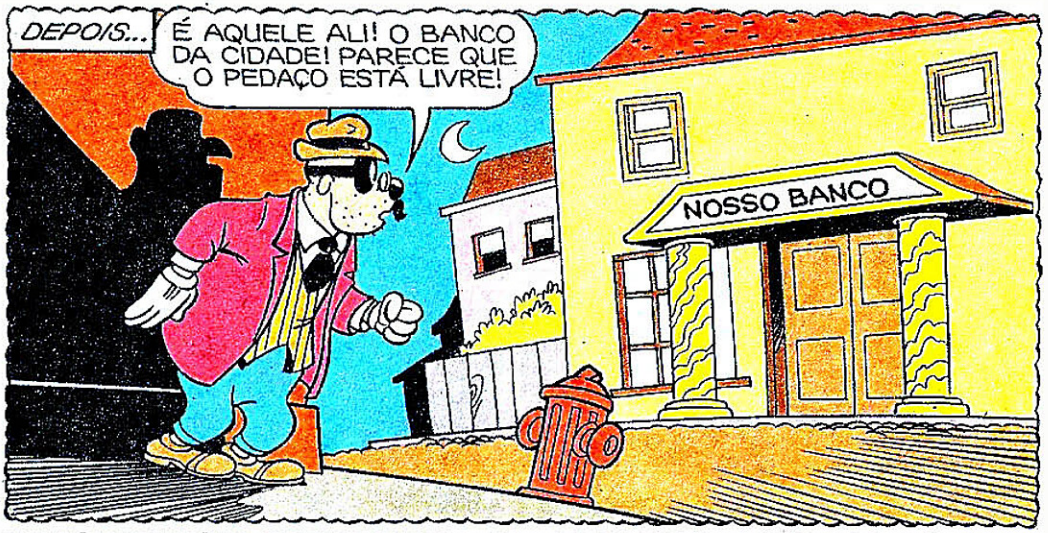
PIÙ BASSO, DISGRAZIATO! QUER ATRAIR OS TIRAS DA CIDADE?

PODE ENTRAR... MAS SAIR É *PER TUO CONTO!*
GLUP!


PEGUEM AQUELE LADRÃO DE MAÇÃS! ELE NÃO PODE TER IDO LONGE!
UFA! A COISA ESTÁ PRETA PRA NÓS, PROFISSIONAIS INDEPENDENTES!
JÁ SEI! VOU ENTRAR PRA UMA QUADRILHA! É ISSO QUE DÁ FUTURO!
HUM... ACHO QUE É AQUI QUE FUNCIONA O CASSINO CLANDESTINO DO BIG JOE!
CASSINO CLANDESTINO do BIG JOE
VÁ DIZENDO LOGO O QUE QUER, OTÁRIO!
NOSSA! B-BOA NOITE!


UAU! ISTO SIM É QUE É AMBIENTE DE TRABALHO!
ESPERO QUE NÃO TENHA VINDO AQUI PRA ARRUMAR CONFUSÃO, ECCO?
EU... O QUE É ISSO? EH, EH!
ACHO BOM! AQUI SIAMO TUTTI EM FAMÍLIA, CAPITO?
E ESSE É NOSSO PADRINHO! O CHEFÃO BIG JOE!
EU... EU...
VA BENE! PARLA, BAMBINO! QUE QUE FOI?


QUERO ENTRAR PRA QUADRILHA, BIG JOE... QUER DIZER, SER SEU AFILHADO!
HUM...
PRA ISSO, TEM QUE PROVAR QUE É UM *BANDITONE* DE VERDADE!
MAS EU SOU! ASSALTO VELHINHAS, ROUBO BALAS DE CRIANÇAS...
CALA A BOCA, *IMBECILLE!* QUANTA BESTEIRA!
GLUP!
TEM QUE SER *UNA COSA* COMO ASSALTAR O BANCO DA CIDADE, *CAPITO?*
OH, NÃO! ISSO NÃO!
T-TEM MUITO GUARDA POR LÁ! ELES NÃO VÃO COM A MINHA CARA! POR FAVOR!
JÁ ESTÁ DECIDIDO, *BAMBINO!*
E SABE QUAL É O CASTIGO PRA QUEM FALHA, NÃO SABE?
GLUP!


DEPOIS...
É AQUELE ALI! O BANCO DA CIDADE! PARECE QUE O PEDAÇO ESTÁ LIVRE!
NOSSO BANCO

ATÉ AQUI, TUDO BEM! ESTE PODE SE TORNAR O *ASSALTO DO ANO!*

GOZADO! NINGUÉM POR AQUI! DEVEM TER ADIVINHADO QUE EU VINHA E DEIXARAM A CASA ÀS ORDENS! IH, IH!

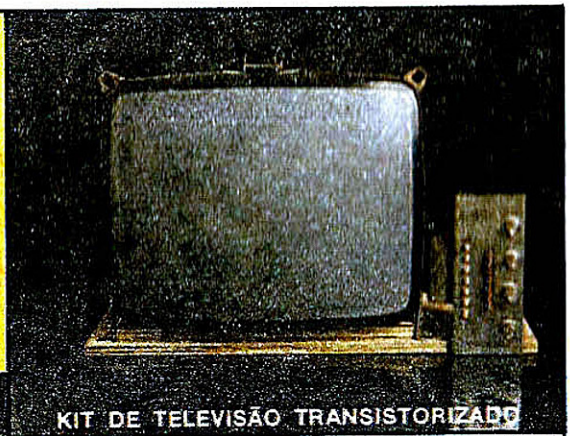
APRENDI A ABRIR UM COFRE NO JARDIM DE INFÂNCIA DA ESCOLA DE BANDIDOS!

SOU UM SUCESSO! SOU O MAIOR! CONSEGUI!

para qualquer área de especialização, dentro da INFORMÁTICA e ELETROELETRÔNICA, a OCCIDENTAL SCHOOLS lhe oferece um programa específico de treinamento profissional (sem sair de casa...)!

- **INFORMÁTICA** — O presente e o futuro da tecnologia aplicada, depende e dependerá da INFORMÁTICA! Profissionais especializados nas linguagens, programas e aplicações dos microcomputadores terão um campo de trabalho cada vez mais amplo e bem remunerado!
- **ELETRÔNICA** — Está "em todas"! O profissional qualificado em qualquer das suas áreas garante o presente e o futuro num mercado de trabalho cada vez mais seletivo!
- **ELETROTÉCNICA** — Um Eletrotécnico Especializado estará apto a promover a implantação de base, instalações e dimensionamento energéticos, para qualquer sofisticação tecnológica que se torne necessária numa residência, estabelecimento comercial ou industrial! Uma especialização **sempre** presente na vida moderna!

KIT DE MICROCOMPUTADOR Z80


KIT DE TELEVISÃO TRANSISTORIZADO

KIT DE RÁDIO AM/FM 5 FAIXAS

KIT ANALÓGICO/DIGITAL

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

- Programação BASIC
- Programação COBOL
- Análise de Sistemas
- Microprocessadores
- Eletrônica
- Eletrônica Digital
- Áudio e Rádio
- Televisão P&B/Cores
- Eletrotécnica
- Instalações Elétricas
- Refrigeração e Ar Condicionado

EM PORTUGAL:
Rua D. Luís I, 7 - 6º - 1200 Lisboa

OCCIDENTAL SCHOOLS
Al. Ribeiro da Silva, 700 CEP 01217 São Paulo SP
FONE (011) 826-2700

À
Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
CEP 01051 São Paulo SP

AD-179

Desejo receber, **GRATUITAMENTE**, o catálogo ilustrado dos cursos de:

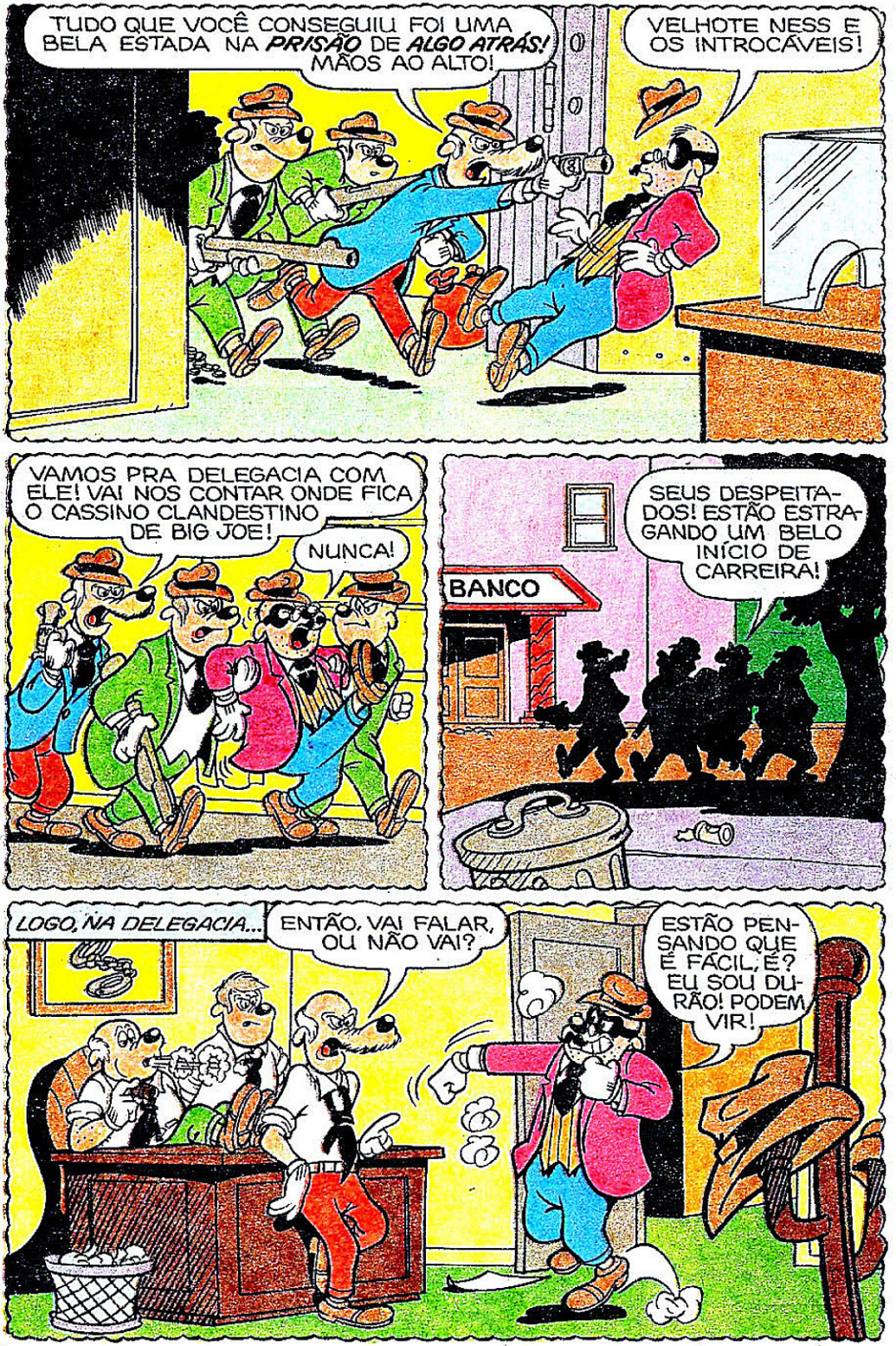
☐ Informática ☐ Eletrônica ☐ Eletrotécnica

Nome_____

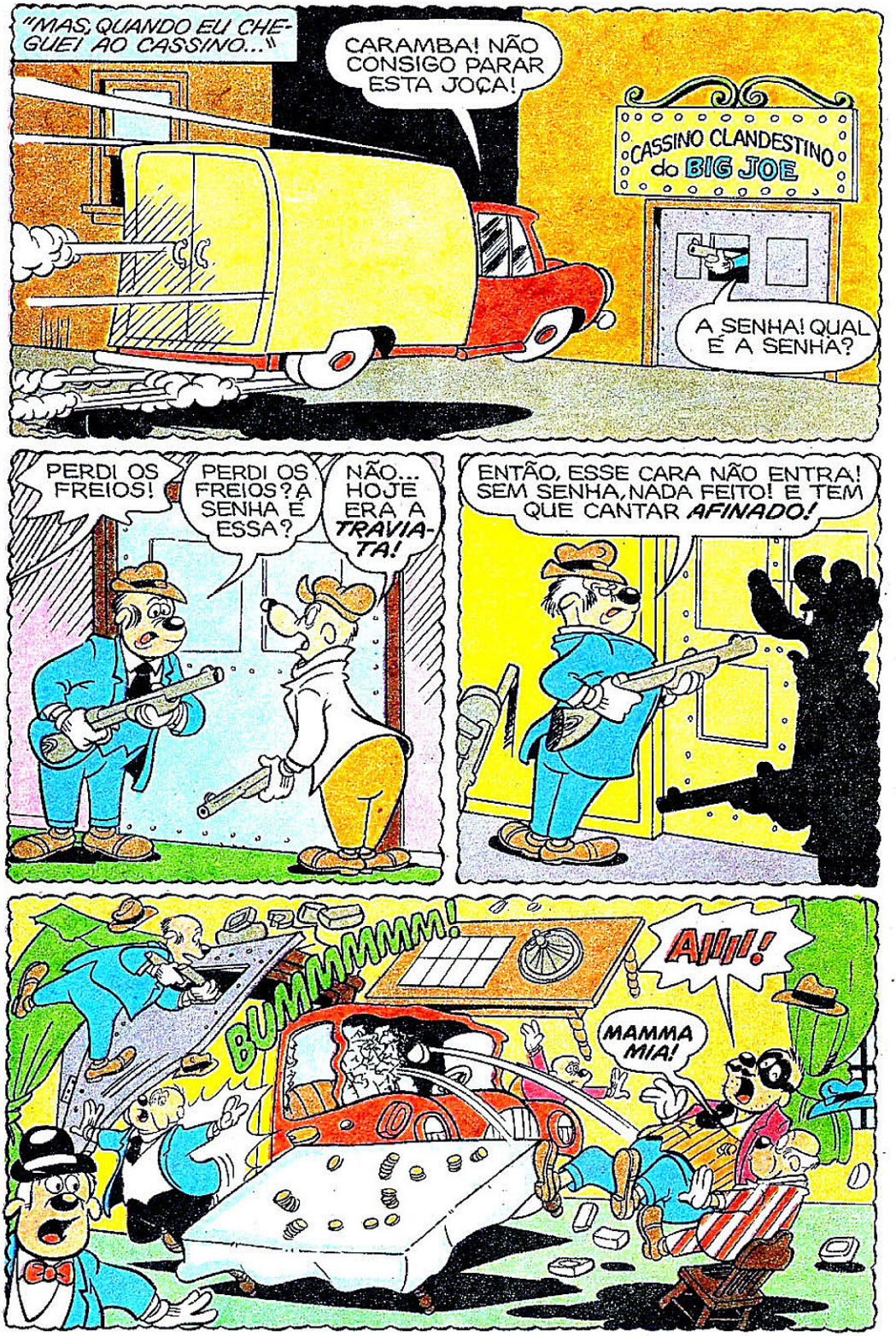
Endereço _____

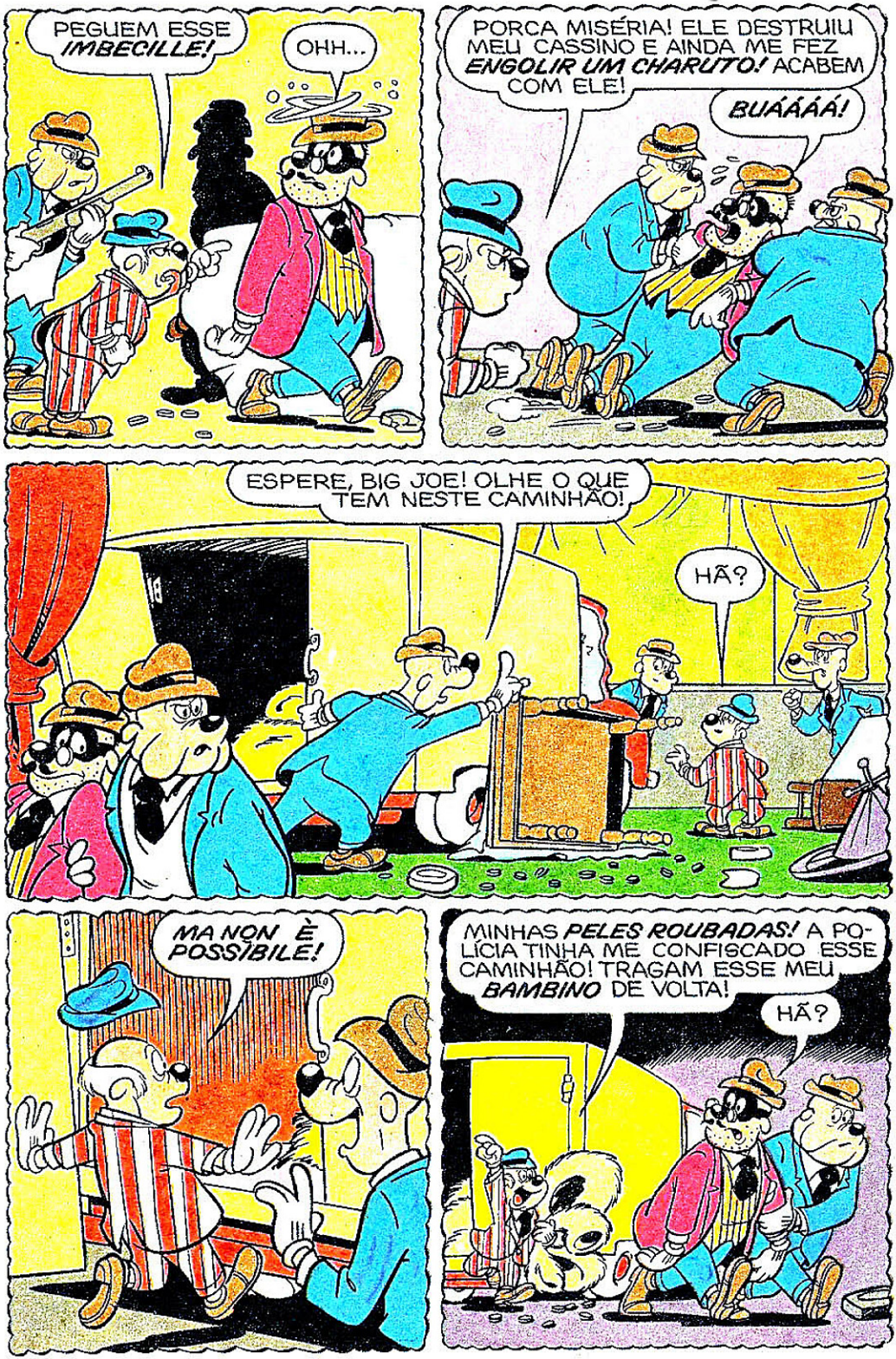
Bairro_____ CEP _____

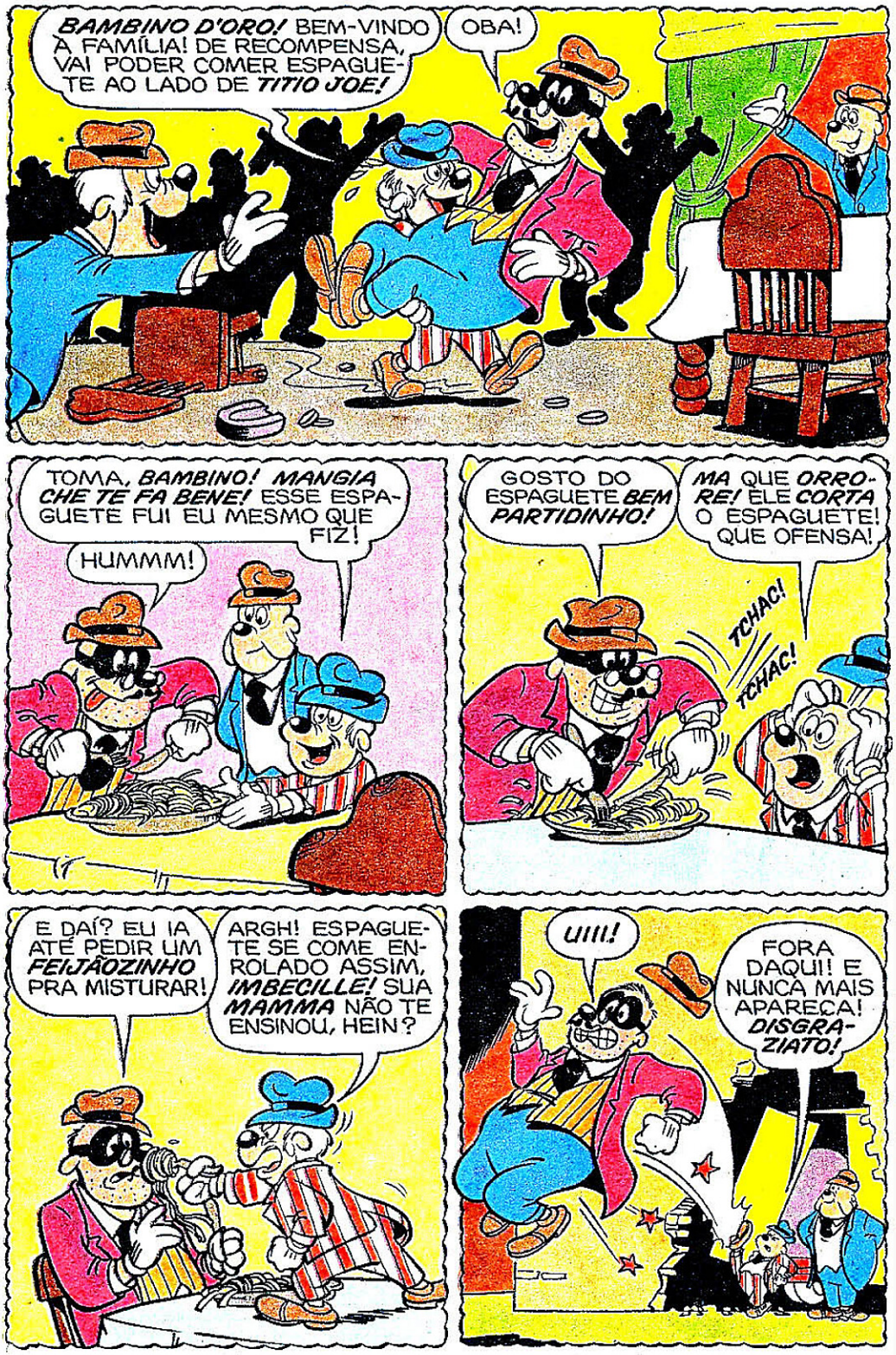
Cidade_____ Estado_____


TUDO QUE VOCÊ CONSEGUIU FOI UMA BELA ESTADA NA PRISÃO DE ALGO ATRÁS! MÃOS AO ALTO!
VELHOTE NESS E OS INTROCÁVEIS!
VAMOS PRA DELEGACIA COM ELE! VAI NOS CONTAR ONDE FICA O CASSINO CLANDESTINO DE BIG JOE!
NUNCA!
BANCO
SEUS DESPEITADOS! ESTÃO ESTRAGANDO UM BELO INÍCIO DE CARREIRA!
LOGO, NA DELEGACIA...
ENTÃO, VAI FALAR, OU NÃO VAI?
ESTÃO PENSANDO QUE É FÁCIL, É? EU SOU DURÃO! PODEM VIR!

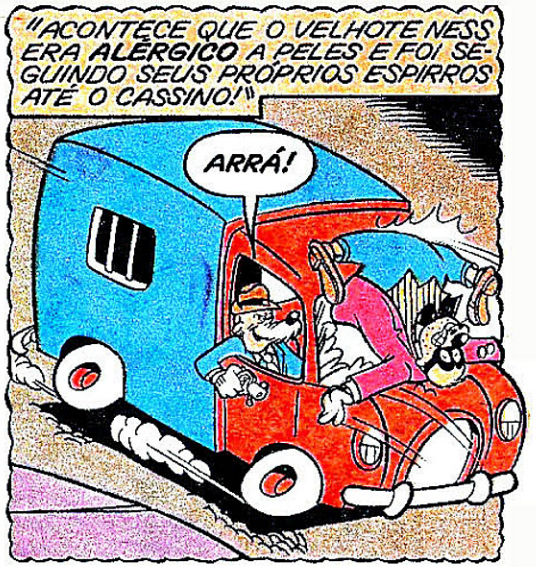
AH, É? TOME!
NÃO! AIII! PETELECO NO NARIZ É MALDADE! EU FALO! EU FALO!
POF!
EI! QUEM APAGOU A LUZ?
ELE ESTÁ FUGINDO! PEGA!
PEGUEI! PEGUEI!
LARGA MEU PÉ, ESTÚPIDO!
SORTE SUA QUE O BIG JOE ME MANDOU SEGUI-LO PRA VER COMO VOCÊ SE SAÍA!
SUMA DAQUI! O BIG JOE NÃO PRECISA DE INCOMPETENTES!
AIII!
CHUT!
QUE SORTE! CONDUÇÃO BEM NA PORTA! VOU ROUBAR ESTE CAMINHÃO E VOLTAR PRO CASSINO!

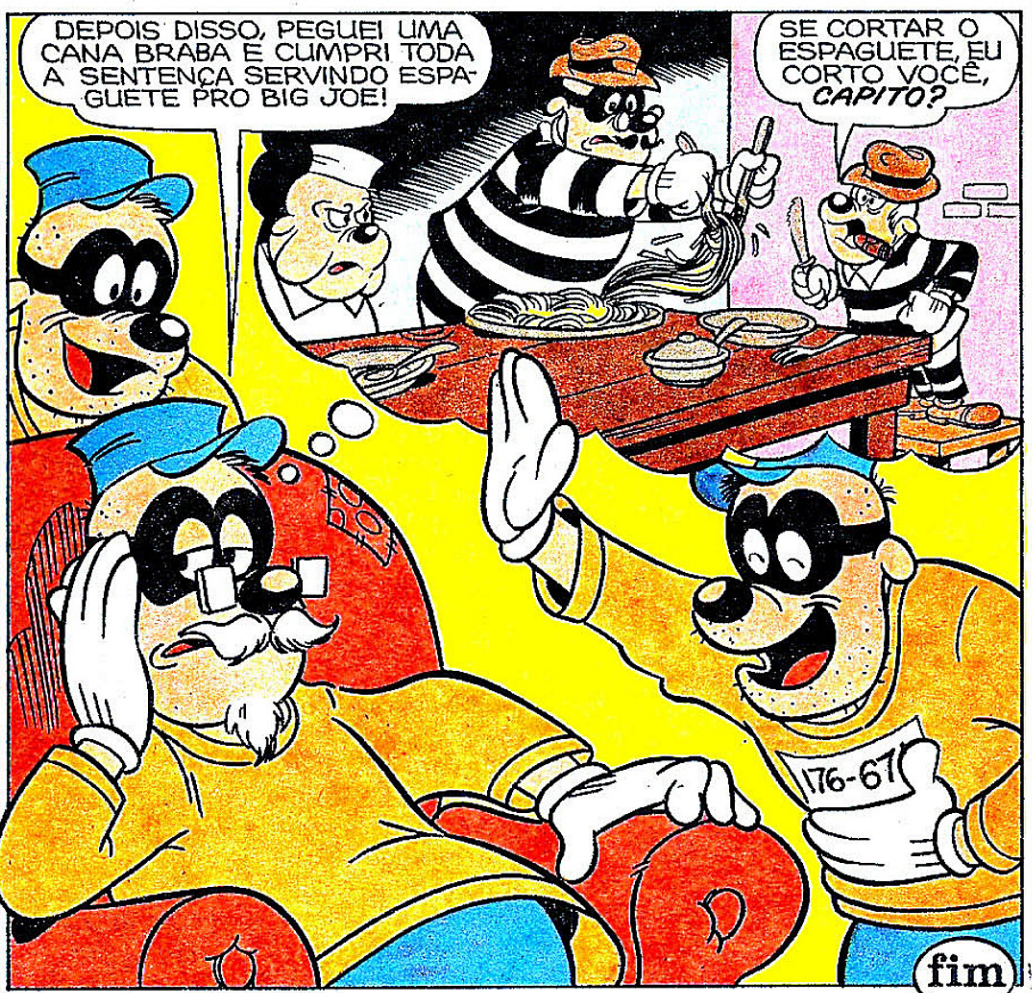

"MAS, QUANDO EU CHEGUEI AO CASSINO..."
CARAMBA! NÃO CONSIGO PARAR ESTA JOÇA!
CASSINO CLANDESTINO do BIG JOE
A SENHA! QUAL É A SENHA?
PERDI OS FREIOS!
PERDI OS FREIOS? A SENHA É ESSA?
NÃO... HOJE ERA A TRAVIATA!
ENTÃO, ESSE CARA NÃO ENTRA! SEM SENHA, NADA FEITO! E TEM QUE CANTAR AFINADO!
BUMMMMM!
Aiii!
MAMMA MIA!


PEGUEM ESSE *IMBECILLE!*
OHH...
PORCA MISÉRIA! ELE DESTRUIU MEU CASSINO E AINDA ME FEZ *ENGOLIR UM CHARUTO!* ACABEM COM ELE!
BUÁÁÁÁ!
ESPERE, BIG JOE! OLHE O QUE TEM NESTE CAMINHÃO!
HÃ?
MA NON È POSSIBILE!
MINHAS *PELES ROUBADAS!* A POLÍCIA TINHA ME CONFISCADO ESSE CAMINHÃO! TRAGAM ESSE MEU *BAMBINO* DE VOLTA!
HÃ?


BAMBINO D'ORO! BEM-VINDO À FAMÍLIA! DE RECOMPENSA, VAI PODER COMER ESPAGUETE AO LADO DE TITIO JOE!
OBA!
TOMA, BAMBINO! MANGIA CHE TE FA BENE! ESSE ESPAGUETE FUI EU MESMO QUE FIZ!
HUMMM!
GOSTO DO ESPAGUETE BEM PARTIDINHO!
MA QUE ORRORE! ELE CORTA O ESPAGUETE! QUE OFENSA!
TCHAC!
TCHAC!
E DAÍ? EU IA ATÉ PEDIR UM FEIJÃOZINHO PRA MISTURAR!
ARGH! ESPAGUETE SE COME ENROLADO ASSIM, IMBECILLE! SUA MAMMA NÃO TE ENSINOU, HEIN?
UIII!
FORA DAQUI! E NUNCA MAIS APAREÇA! DISGRAZIATO!

MAS O SENHOR PODIA SAIR DA CIDADE E COMEÇAR DE NOVO! NÃO FOI TÃO MAU ASSIM!
É O QUE VOCÊ PENSA!
176-167


"ACONTECE QUE O VELHOTE NESS ERA ALÉRGICO A PELES E FOI SEGUINDO SEUS PRÓPRIOS ESPIRROS ATÉ O CASSINO!"
ARRÁ!


DEPOIS DISSO, PEGUEI UMA CANA BRABA E CUMPRI TODA A SENTENÇA SERVINDO ESPAGUETE PRO BIG JOE!
SE CORTAR O ESPAGUETE, EU CORTO VOCÊ, CAPITO?
176-67
fim

CORREIO Disney

Mande suas cartas para
ALMANAQUE DISNEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

Dêem só uma olhada no capricho desse desenho da Zuleika. Ela fez 13 anos agora em abril (um beijão pelo aniversário, viu?) e curte o **Correio Disney**. Que bom! Parabéns pelo desenho!
Zuleika Harumi Fujikawa
São Paulo - SP

DIVERSOS

Luciano von Saltiél, Vila Caraá, s/n.º - 95500 - Santo Antônio da Patrulha - RS: "Quero trocar postais com pessoas de todo o Brasil e também do exterior".

Adriano Sell, R. Gaspar Silveira Martins, 1107 - 96800 - Santa Cruz do Sul - RS: "Sou filatelista, tenho selos brasileiros, estrangeiros, velhos e novos e queria trocar".

NOVOS CLUBINHOS

2001 World Club, R. Tocantins, 26, ap. 3 - 11100 - Santos - SP: *troca de desenhos, objetos de coleção, contas de Matemática inventadas, concursos, etc.* **CNA - Clube dos Novos Amigos,** Av. Jorge de Lima, 510 - 57010 - Maceió - AL: *troca de papéis de carta, calendários de bolso, borrachinhas cheirosas e selos.* **Amigos do Brasil,** R. Ceará, 130 - 37130 - Alfenas - MG: *troca de idéias, desenhos, revistas ou sugestões.* **Clube Bem Bolado,** R. Nino Marciaj, 35 - 95112 - Caxias do Sul - RS. **Clube de Troca e Destroca,** R. Neri Kurtz, 400 - 97100 - Santa Maria - RS: *troca e "destroca" de revistas em quadrinhos.* **Clube dos Colecionadores,** R. "A", bl. 2, lado A, ap. 303 - 35100 - Governador Valadares - MG. **Fã-Clube Mimosinhas,** R. Mirante do Paranapanema, 265 - 02758 - São Paulo - SP: *troca de opiniões sobre o grupo "Dominó".* **Clube do Gibi,** R. Manoel Pedro Vilaboim, 232 - 09540 - São Caetano do Sul - SP: *compra, venda, troca e aluguel de revistas em quadrinhos.*

REVISTAS E MAIS REVISTAS

Oi, Carlos Vinicius! Temos certeza de que os nossos leitores vão poder ajudar você, amiguinho. Sabe o que é, pessoal? Ele está à procura dos números 1, 2, 4, 6 a 9, 12, 14 a 17, 19 a 21 e 25 da revista *Disney Especial* pra completar sua coleção. Ah, e tem mais um recadinho: ele está fundando um clubinho lá em Estrela Dalva e pedindo "doações" de qualquer tipo de revista. Por isso, quem tiver deve entrar em contato com ele rapidinho, falou?

Carlos Vinicius M. Guerra
R. Ary Brum, 33
36725 - Estrela Dalva - MG

Essa boneca que aparece na foto se chama Juliana e tem 2 aninhos. O pessoal da Redação adorou seus olhinhos azuis. Lindos, né? Um beijão nessas bochechas.

Juliana A. Pereira Silva
Diadema - SP

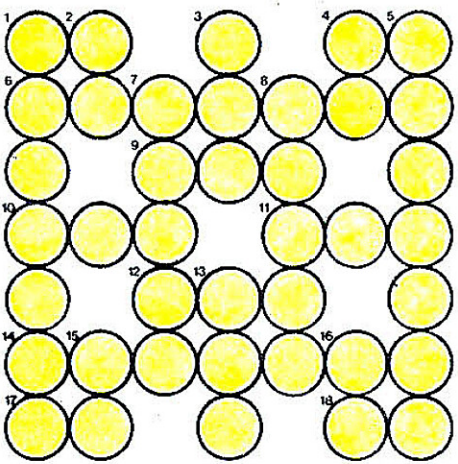
QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Gereiane Aparecida Pereira (16 anos), R. Sônia, 185 - 07090 - Guarulhos - SP. **Patrícia Alcanfôr Nascente** (15 anos), SQN 304, bl. H, ap. 101 - 70736 - Brasília - DF. **Alexandre Aparecido Ferroni** (12 anos), R. Francisco Antônio Miranda, 684 - 03809 - São Paulo - SP. **Telma Celi Cussolim** (15 anos), R. Rita M.ª de Jesus, 120 - 13995 - Santo Antônio do Jardim - SP. **Thais Roseli Gusmão** (12 anos), R. Itapera, 176 - 09290 - Santo André - SP. **Juliana Curzi Bastos** (13 anos), R. Mariano Procópio, 50 - 36100 - Juiz de Fora - MG. **Mário Lúcio Moraes Borges** (16 anos), R. Mal. Rondon 306 - 78680 - Barão de Melgaço - MT. **Andreia Alves da Cunha** (13 anos), Av. Plínio F. Gonçalves, 21 - 07180 - Guarulhos - SP. **Karina Santos Barbosa** (11 anos), R. Anita Garibaldi, 42, ap. 703 - 22041 - Rio de Janeiro - RJ. **Renata de Souza Rodrigues** (11 anos), Al. Manoel Ribas, 105 - 86500 - Wenceslau Braz - PR. **Adriana Cristina Fernandes** (15 anos), Av. Cel. Manoel Py, 469 - 02442 - São Paulo - SP. **Julian** (16 anos), R. Rio Negro, 539 - 15100 - São José do Rio Preto - SP.

SATEMPOSPASSAT

1

OLHA AÍ UMA CRUZADA DIFERENTE: PRA COMPLETAR TEM QUE SER BOM EM MATEMÁTICA. VAMOS TENTAR?



HORIZONTAIS

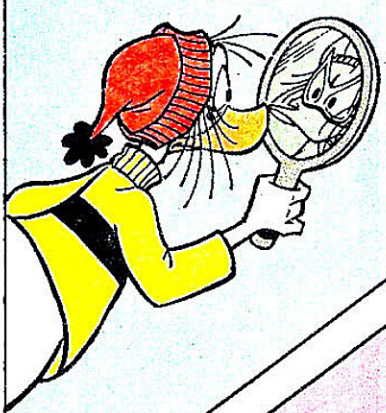
1) $3^4 - 2^5$
4) $3 \times 9 + 4 \times 8$
6) 2.344^2
9) $1.869.129 \div 1.871$
10) $25 \times 24 + 219$
11) $3\,(32 \times 9 - 29 \times 8)$
12) $11^3 - 3 \times 11^2$
14) 2.417×2.419
17) $2.682.702 \div 27.098$
18) $2^3 + 3^2$

VERTICAIS

1) 27×167.717
2) $10 \times 10 - 2 \times 3$
3) $1.402.128 \div 1.872$
4) $7^2 + 2^2$
5) $5.170.634 + 4.437.703$
7) $10^5 - 2 \times 3$
8) $197 \times 198 + 181$
13) $12.709.944 \div 19.084$
15) $8^2 + 5^2$
16) $9 \times 5 - 3 \times 8$

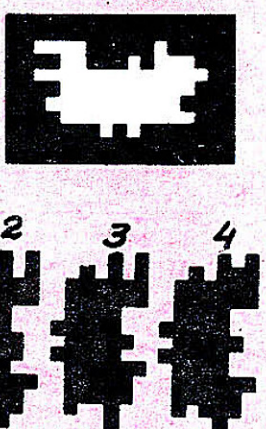
2

ESSA ADIVINHA FOI ENVIADA PELO **WILSON JR.**, DE SANTO ANDRÉ-SP. QUEM SABE O QUE É? "POR QUE O TOMATE NÃO PODE SER XERIFE?"



3

QUAL DAS QUATRO FIGURAS COMPLETA ESSE DESENHO?



EMPOS PASSATEM

4

UMA DAS TRÊS "BARRIGAS" PERTENCE AO PEIXE ABAIXO. QUAL?

5

VAMOS LIGAR CADA PALMEIRA À SUA SOMBRA?

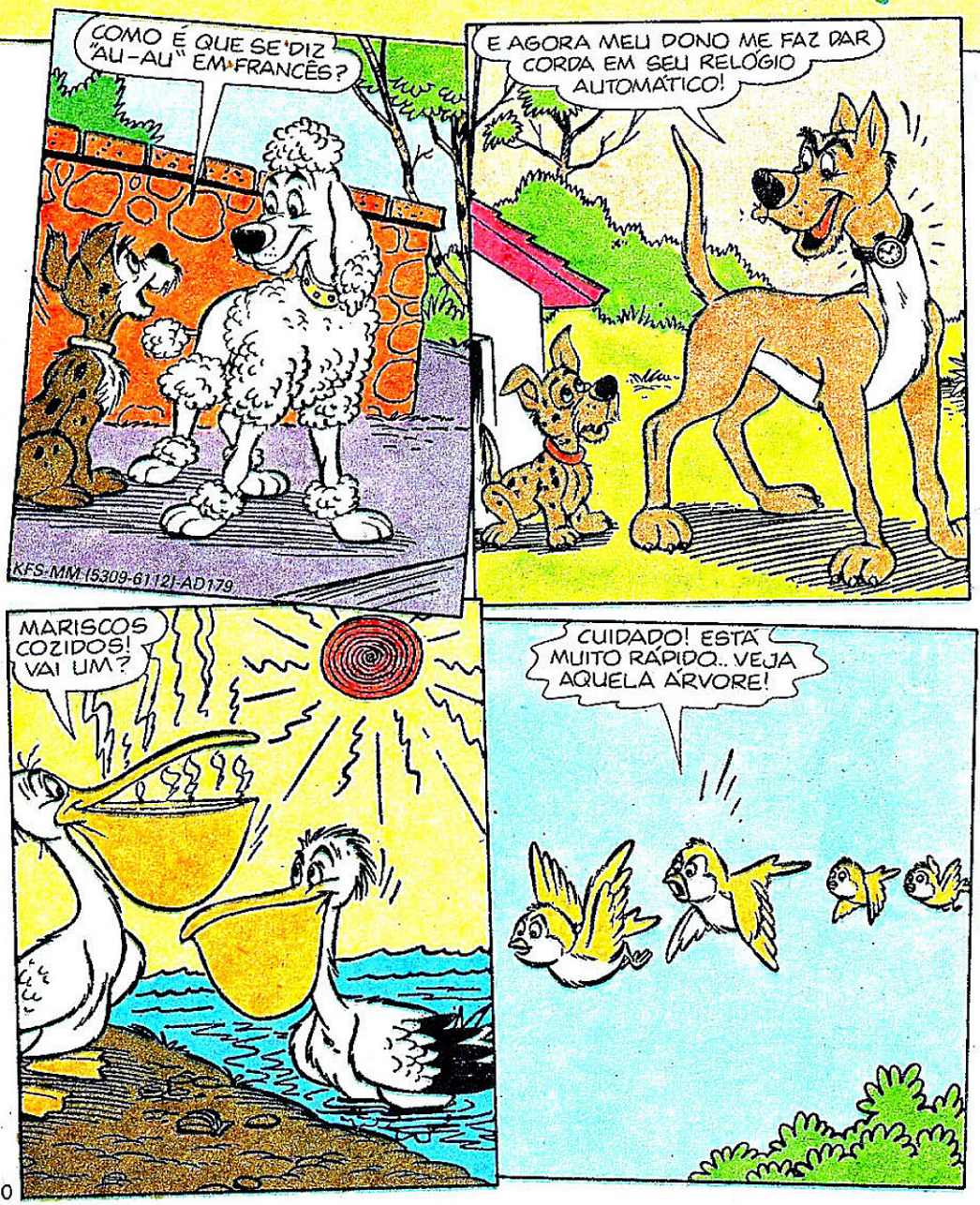
6

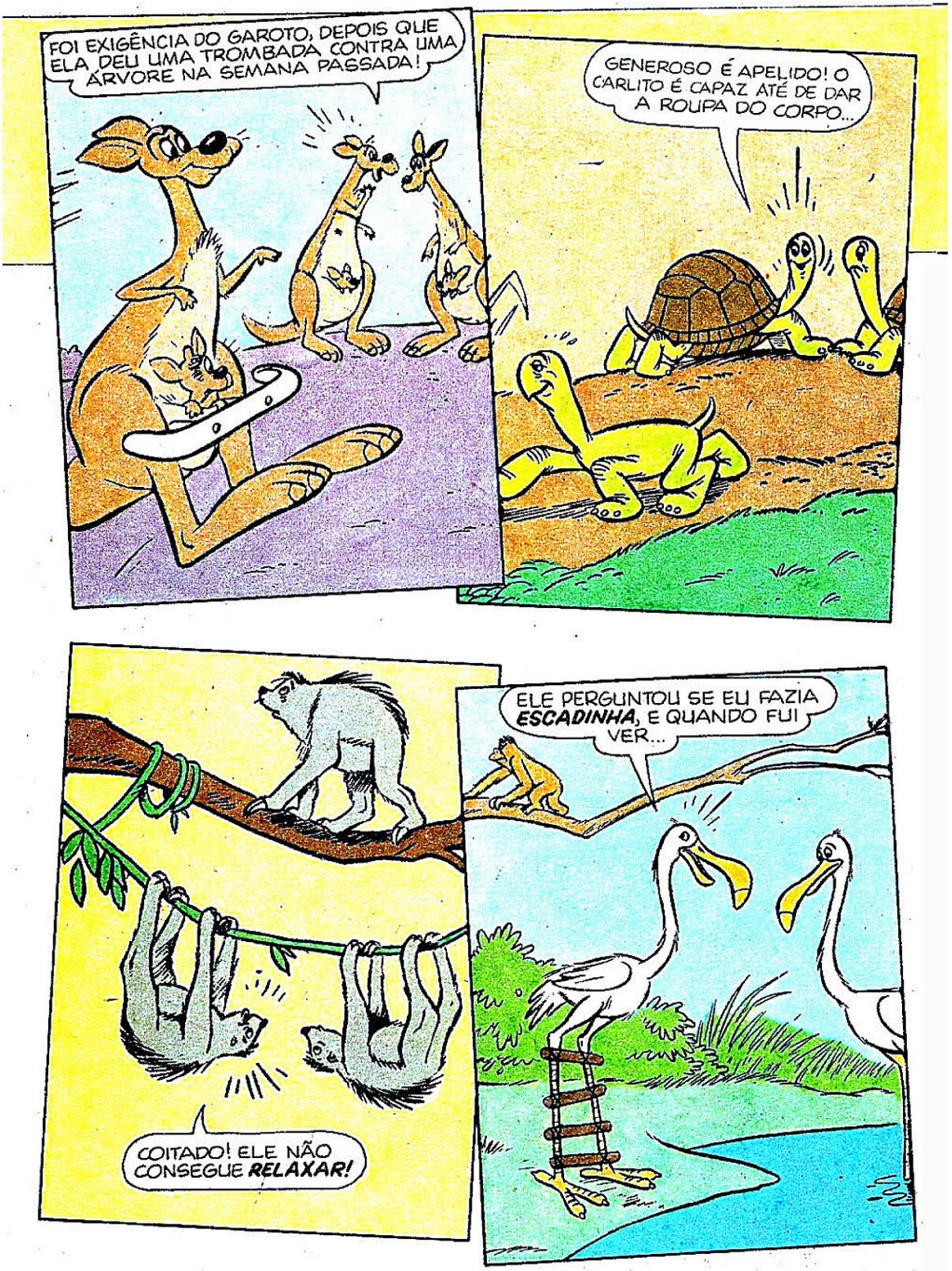
PRA VARIAR, O PATETA EMBOLOU AS LINHAS E NÃO SABE QUAL É A DO SEU PAPAGAIO, QUE ESTÁ INDO EMBORA. QUE LINHA ELE TEM QUE PEGAR?

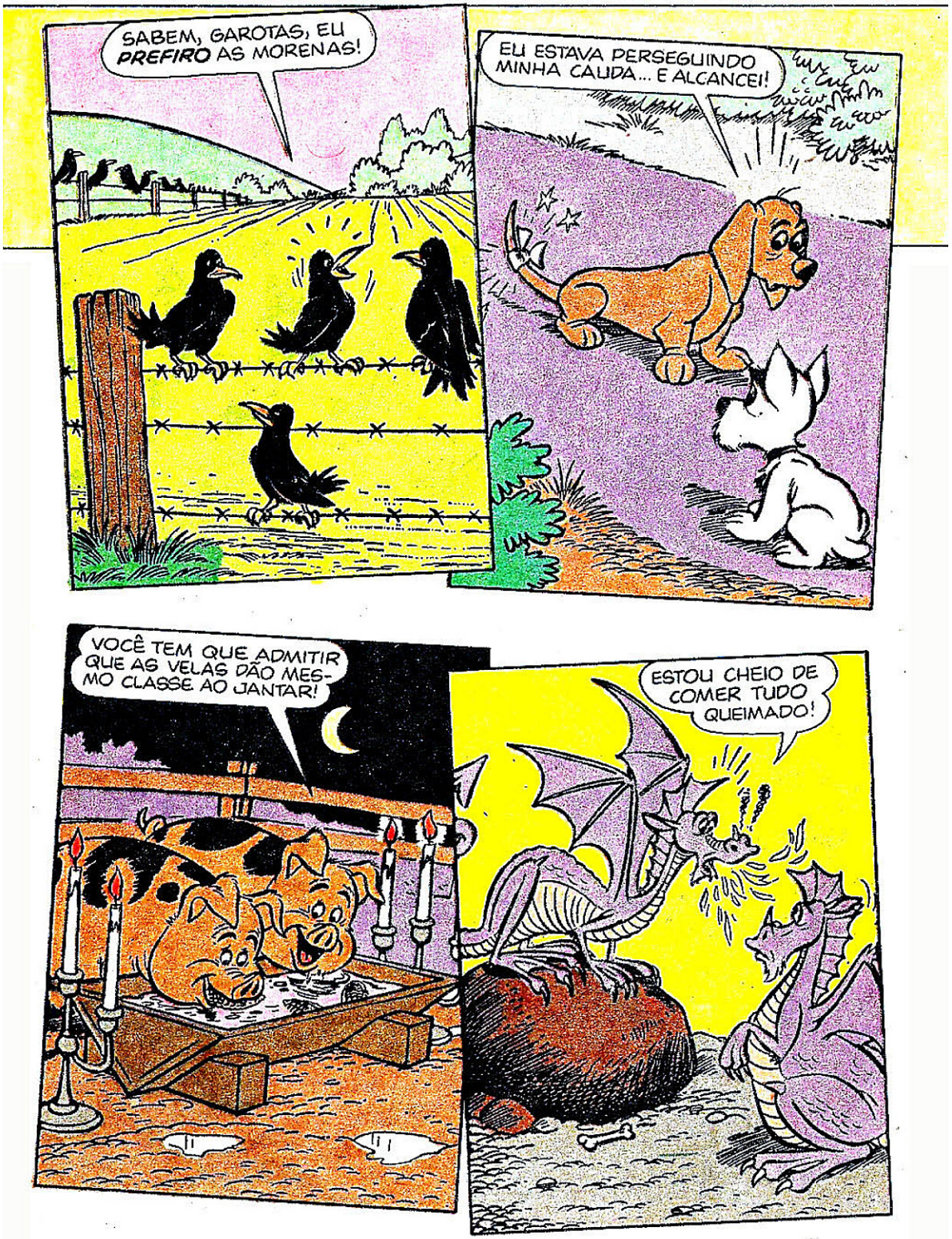
RESPOSTAS: 1) 4 7 5 9 5 4 9 4 3 6 2 9 9 0 6 1 9 6 8 3 5 8 4 6 7 2 3 9 9 6 1 7

2) PORQUE ELE É PELE-VERMELHA.
3) A Nº 1.
4) A Nº 3.
5) 1-C, 2-B, 3-A.
6) A LINHA 3.

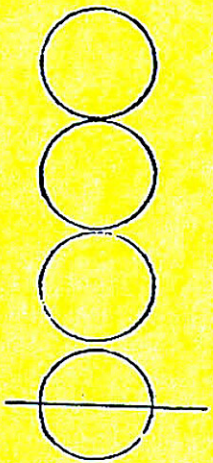
Zoo Disney

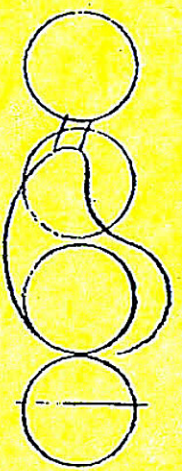

COMO É QUE SE DIZ "AU-AU" EM FRANCÊS?
KFS-MM-(5309-6112)-AD179
E AGORA MEU DONO ME FAZ DAR CORDA EM SEU RELÓGIO AUTOMÁTICO!
MARISCOS COZIDOS! VAI UM?
CUIDADO! ESTÁ MUITO RÁPIDO.. VEJA AQUELA ÁRVORE!

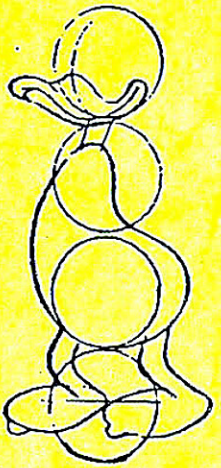

FOI EXIGÊNCIA DO GAROTO, DEPOIS QUE ELA DEU UMA TROMBADA CONTRA UMA ÁRVORE NA SEMANA PASSADA!
GENEROSO É APELIDO! O CARLITO É CAPAZ ATÉ DE DAR A ROUPA DO CORPO...
ELE PERGUNTOU SE EU FAZIA ESCADINHA, E QUANDO FUI VER...
COITADO! ELE NÃO CONSEGUE RELAXAR!

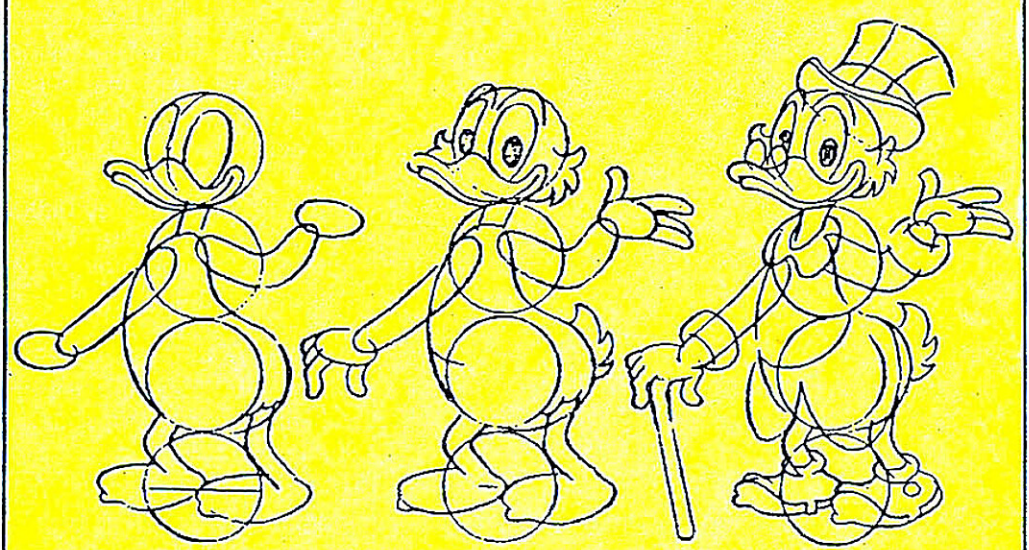

SABEM, GAROTAS, EU PREFIRO AS MORENAS!
EU ESTAVA PERSEGUINDO MINHA CAUDA... E ALCANCEI!
VOCÊ TEM QUE ADMITIR QUE AS VELAS DÃO MESMO CLASSE AO JANTAR!
ESTOU CHEIO DE COMER TUDO QUEIMADO!

DESENHANDO O TIO PATINHAS



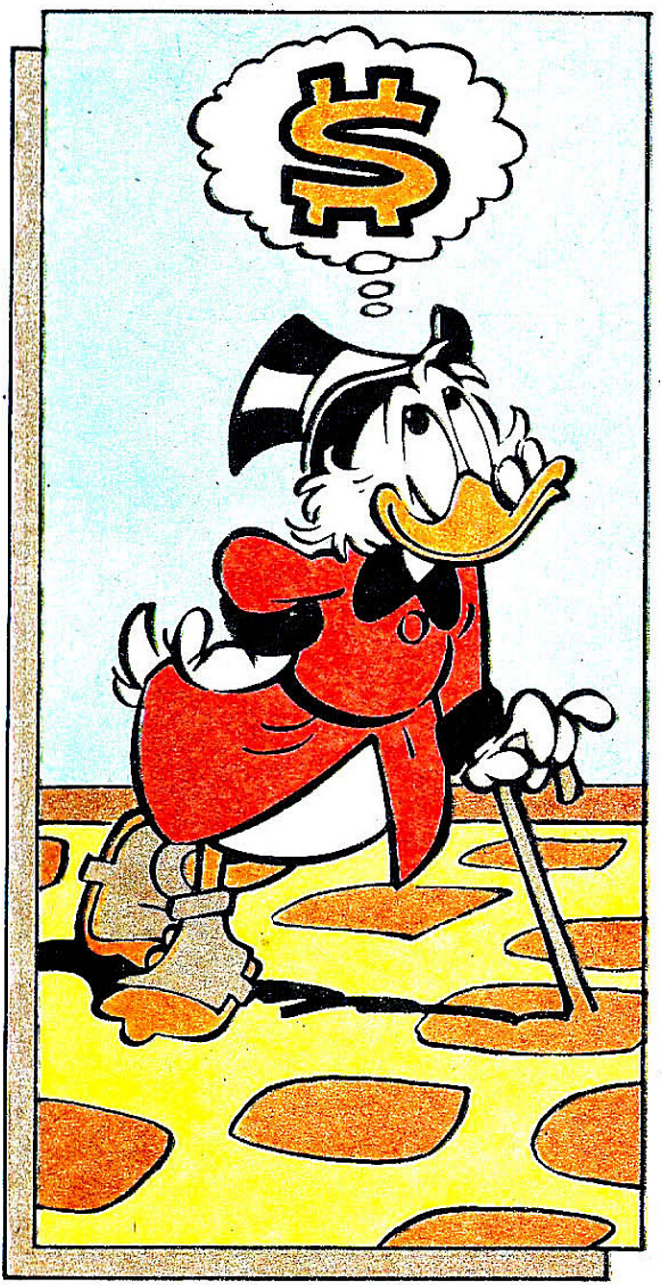






FICHÁRIO DISNEY

TIO PATINHAS



Ano de nascimento: 1947.
Criado por Carl Barks, o grande desenhista dos Estúdios de Walt Disney. Ele se inspirou num personagem da história "Canção de Natal", de Charles Dickens, chamado Ebenezer Scrooge. Daí vem *Uncle Scrooge*, o nome original do nosso *Tio Patinhas*, que também ficou conhecido como um dos maiores pães-duros da história. E pra quem acha que ele sempre foi quaquilionário, uma surpresa: começou sua fortuna engraxando sapatos pra ajudar a família, muito, mas muito pobre mesmo!

A primeira história: "Natal nas Montanhas", em que o Donald ainda não imaginava que aquele "tio rico" iria dar tanto trabalho...
Grandes amores: a moedinha n.° 1 (a primeira que ele ganhou, hoje seu amuleto da sorte); a caixa-forte e, é claro, seus incontáveis quaquilhões.
A primeira revista do Tio Patinhas publicada no Brasil: saiu em dezembro de 1963.

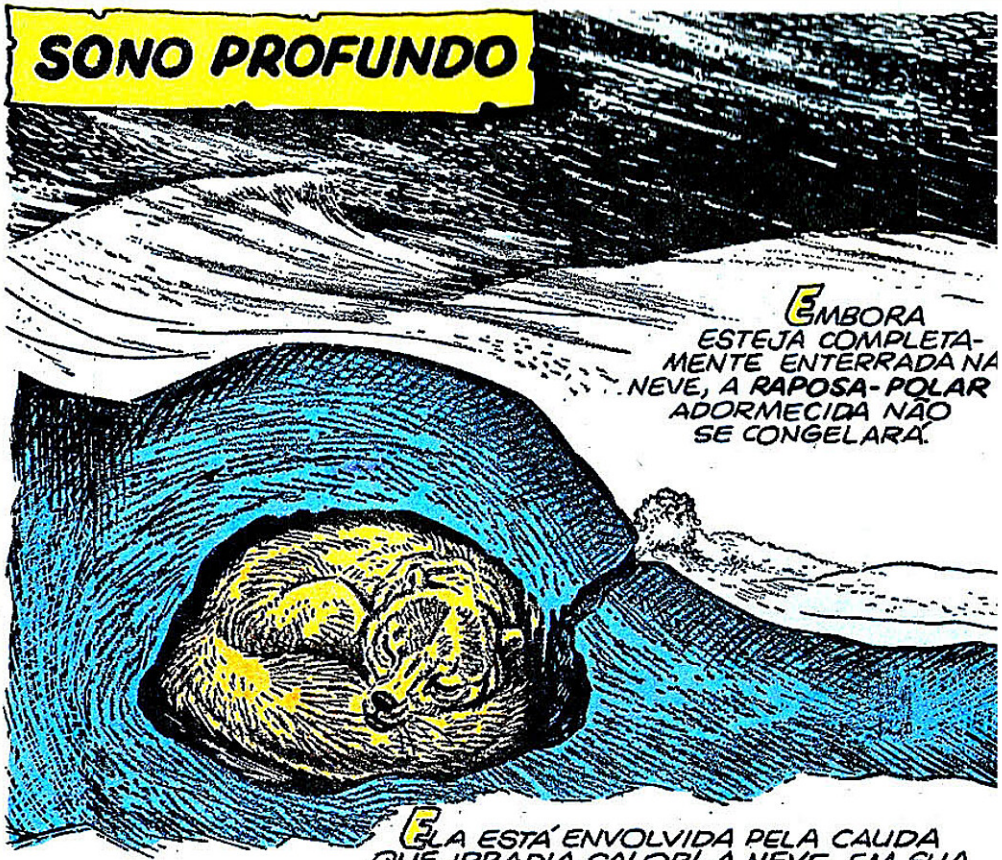
TIO PATINHAS em...
Inglês: UNCLE SCROOGE
Francês: ONCLE PICSOU
Italiano: PAPERONE
Alemão: ONKEL DAGOBERT

MARAVILHAS da Natureza

EXPLOSÃO DE VIDA

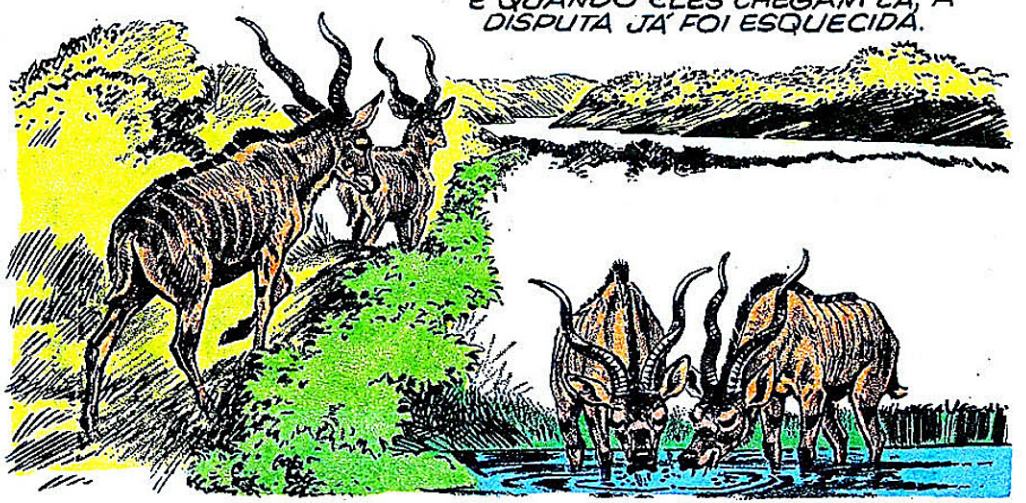
FOGOS DE ARTIFÍCIO NO FUNDO DO MAR? NÃO, SÃO AS PEQUENAS **OSTRAS** BEBÊS NASCENDO AOS BILHÕES! A NATUREZA GARANTE ESSA ABUNDÂNCIA PORQUE SÃO POUCAS AS QUE SE SALVAM DOS ATAQUES DOS PREDADORES! CALCULA-SE QUE UMA EM 145.000 ALCANÇA A MATURIDADE AOS DOIS ANOS.

SONO PROFUNDO



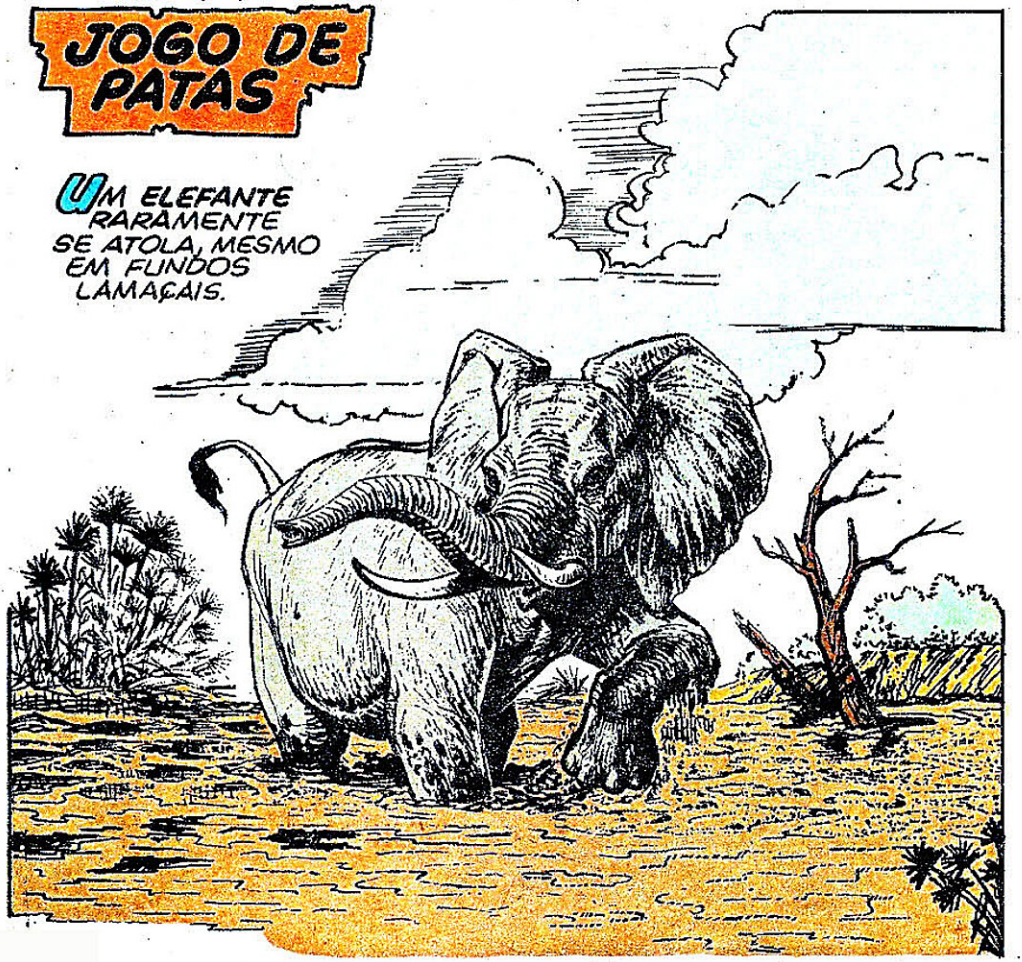
DANDO UM TEMPO

BRINCADEIRA SEM HORA

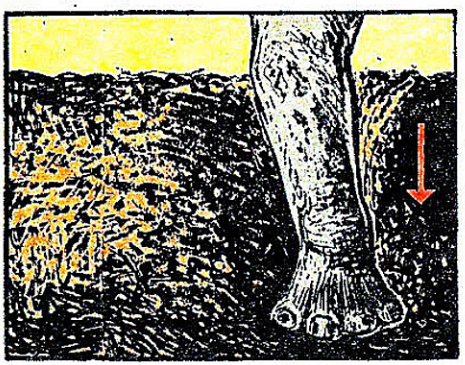


JOGO DE PATAS

UM ELEFANTE RARAMENTE SE ATOLA, MESMO EM FUNDOS LAMAÇAIS.



SUAS PATAS SE ABREM QUANDO ELE PÕE SEU PESO EM CIMA DELAS.

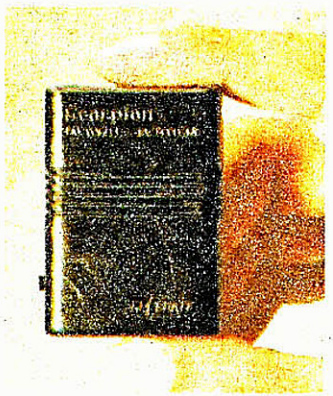


Libere Marketing Direto Publicidade e Representações Ltda.

LIBERE NEWS

Rua Luiz Góis, 1491 - CEP 04043 São Paulo / SP

ESPIONAGEM AO SEU ALCANCE!



Você que sempre quis ouvir através das paredes vai adorar o **SCORPION**, o menor microfone espião do mundo! Do tamanho de uma caixa de fósforos e de grande sensibilidade, **SCORPION** transmite tudo para uma distância de até 150 metros. Segredos, fofocas, declarações secretas poderão ser ouvidos por você sem ninguém perceber! Você saberá de tudo! Scorpion também poderá ser usado como babá eletrônica, transmitindo tudo para um simples rádio FM e funcionando com pilhas.
SCORPION - a sensação mundial em microespionagem!

165,00

Agora tenho o corpo de um herói!

"Eu sempre adorei ler histórias em quadrinhos como esta daqui. É tão emocionante, parece até que estou vivendo tudo isso. Vejo as lutas, os monstros, as lindas garotas que aparecem... tudo é simplesmente incrível! Sabe, eu sempre tive uma grande vontade: ter um corpo igual ao dos heróis da revista. Um corpo bem feito, bonito, cheio de músculos. Um dia um amigo me mostrou o **ISOTONICS**.

Você nem vai acreditar: foi espantoso! Comecei a usar somente 10 minutos por dia e meus braços ficaram mais fortes, minhas pernas endureceram como pedra e meus ombros ficaram mais largos e modelados. Até consegui eliminar aquela barriguinha que tanto me incomodava. Fiquei tão feliz em ver o meu corpo nessa nova forma! Foi só seguir o **Princípio da Resistência Programada**, que vem bem explicado junto com o **ISOTONICS**, que tudo ficou mais fácil pra mim. Vamos, meu amigo, faça como eu: use o **ISOTONICS** pra ficar também com o corpo de um herói. Que nem o meu!"

90,00

Veja tudo que quiser sem ser visto!

Você só vê até onde a sua vista alcança. E depois disso? Quanta coisa você está deixando de apreciar? Agora isso não acontecerá mais; com as nossas lunetas e binóculos, VOCÊ VERÁ TUDO O QUE QUISER VER! Poderá seguir pistas secretas, descobrir onde as pessoas estão, descobrir um passatempo genial! Num show você poderá ver os artistas bem perto de você. No futebol também é incrível: parece que as jogadas estão acontecendo do seu lado!

É maravilhoso observar o céu, as estrelas, ver um cometa passar ... As lunetas e os binóculos vão trazer o horizonte todo para bem perto de você!

Binóculo BG-M 15	
Grande Prix	**Cz$ 160,00**
Binóculo BG-M50	
Grande Prix	**Cz$ 180,00**
Luneta LO-M12	**Cz$ 120,00**
Lunetas Spiona	**Cz$ 408,00**

Envie seu cupom para
LIBERE MARKETING DIRETO E REPRESENTAÇÕES LTDA.
Caixa Postal 57020 - CEP 04093 - SP

☐ Estou enviando ☐ cheque ☐ vale postal no valor de Cz$_____
( ) Prefiro pagar ao retirá-lo(s) no Correio ao preço de Cz$_____
(reembolso postal) mais despesas postais.
Favor preencher com letra de forma: AD-179

Nome: _____
End.: _____ Nº _____
Apto.: _____ Tel.: _____ Bairro: _____
CEP: _____ Cid.: _____ Est. _____

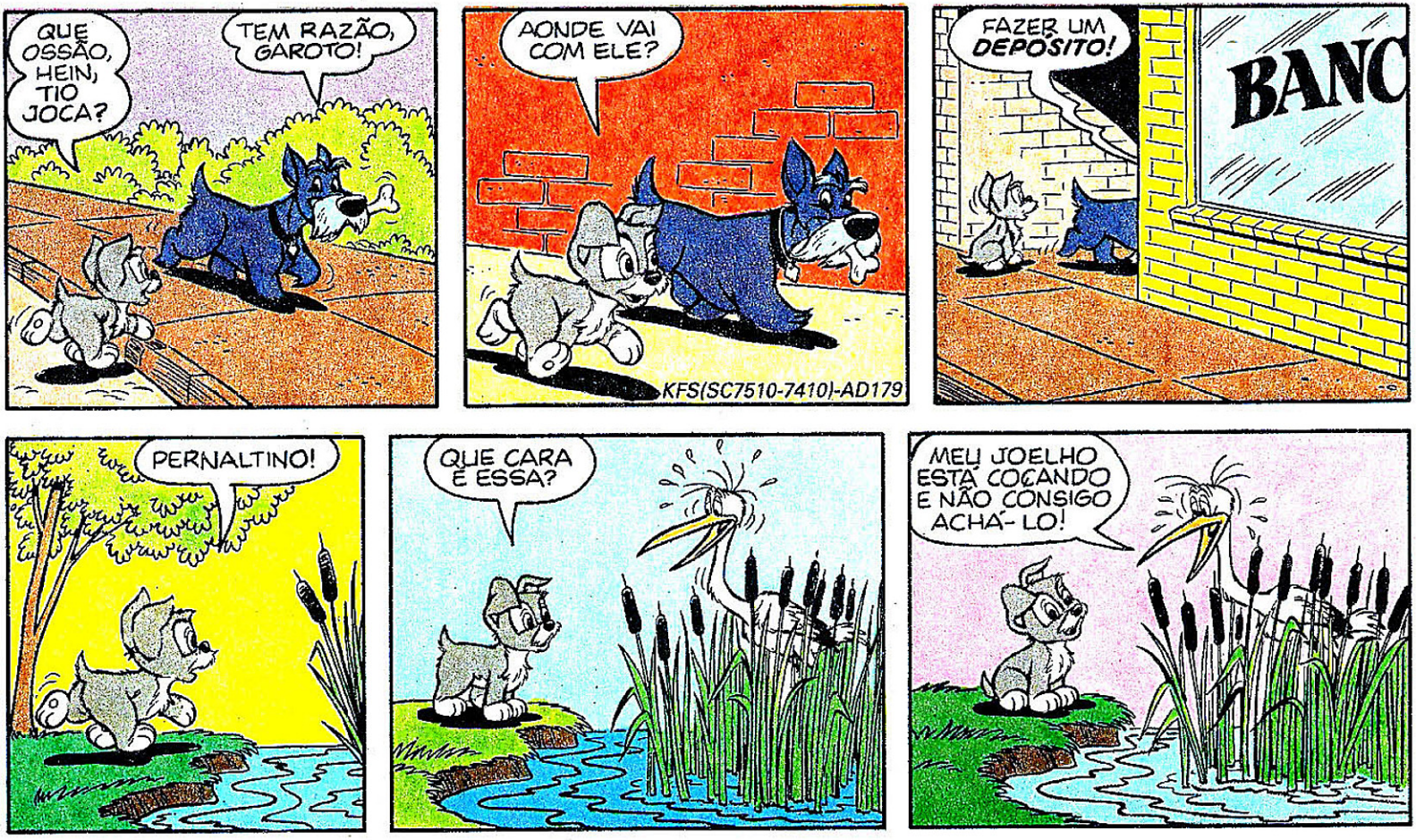
☐ **Sim, desejo receber os seguintes produtos:**

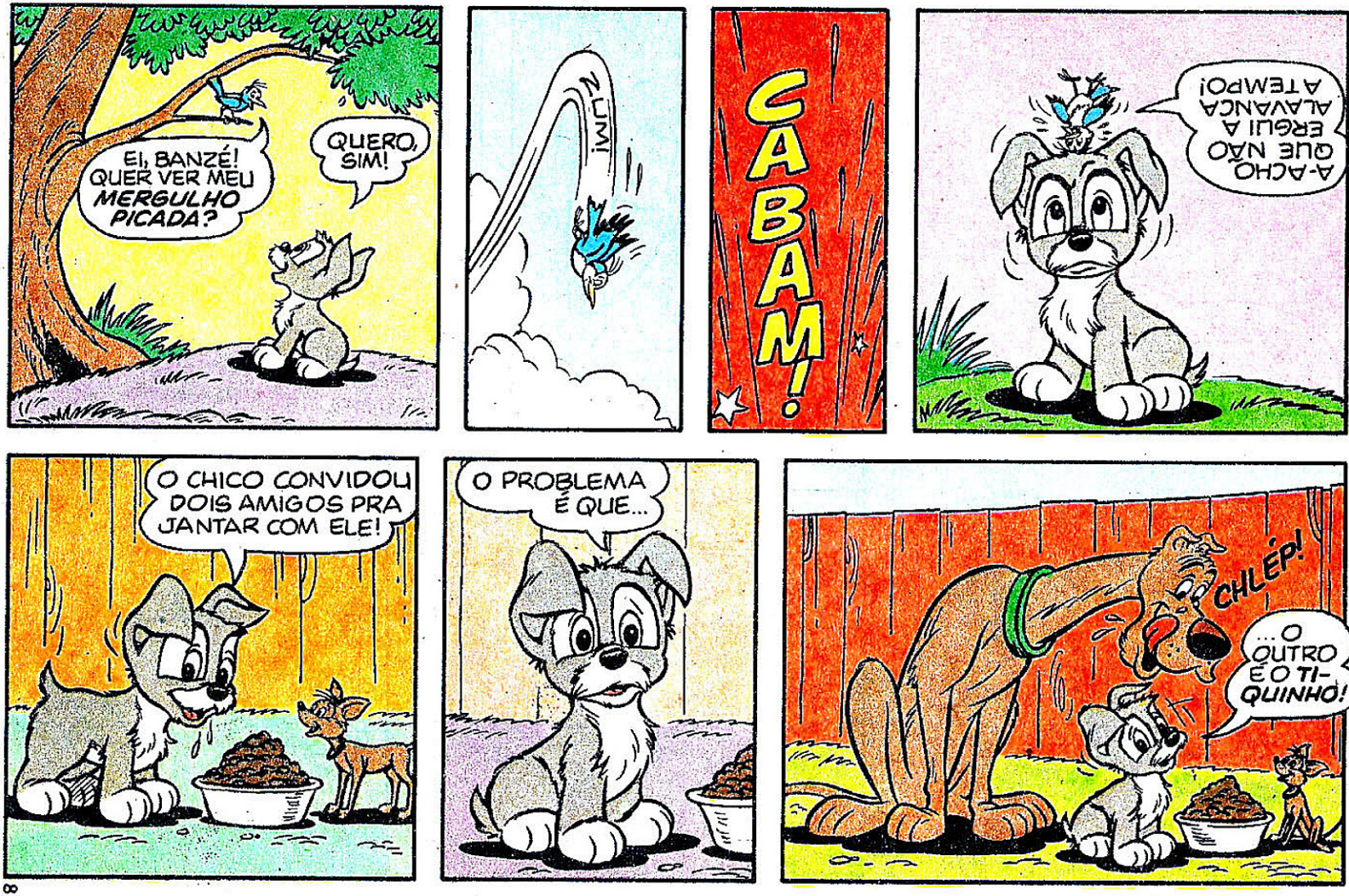
	Cheque ou vale postal	Reembolso postal
☐ **Scorpion**	165,00	180,00
☐ **Luneta Spiona**	408,00	430,00
☐ **Luneta LO-M12**	120,00	140,00
☐ **Binóculo - BG-M15**	160,00	180,00
☐ **Binóculo - BG-M50**	180,00	200,00
☐ **Isotonics**	90,00	108,00

Faça o seu pedido por telefone: (011) 579-5140

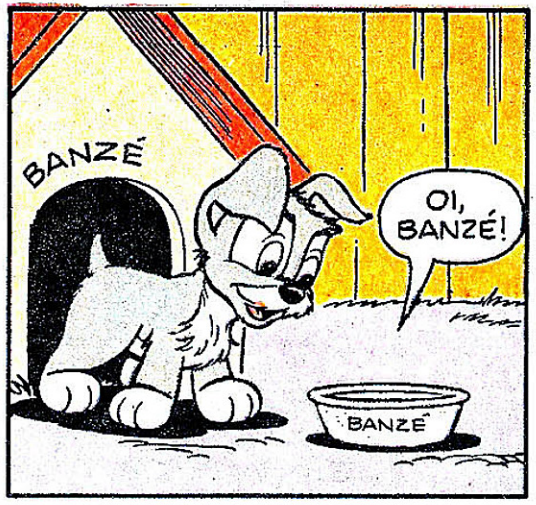
FLORENCE ARTES GRÁFICAS

PIADINHAS DO BANZÉ




EI, BANZÉ! QUER VER MEU MERGULHO PICADA?
QUERO, SIM!
NUM!
CABAM!
A-ACHO QUE NÃO ERGUI A ALAVANCA A TEMPO!
O CHICO CONVIDOU DOIS AMIGOS PRA JANTAR COM ELE!
O PROBLEMA É QUE...
CHLÉP!
...O OUTRO É O TI-QUINHO!

OI, AMIGUINHO!
BANZÉ
BANZÉ


BANZÉ
OI, BANZÉ!
BANZÉ

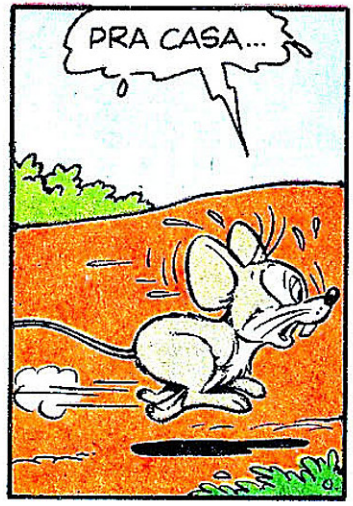
É O MEU AQUÁRIO!
BANZÉ

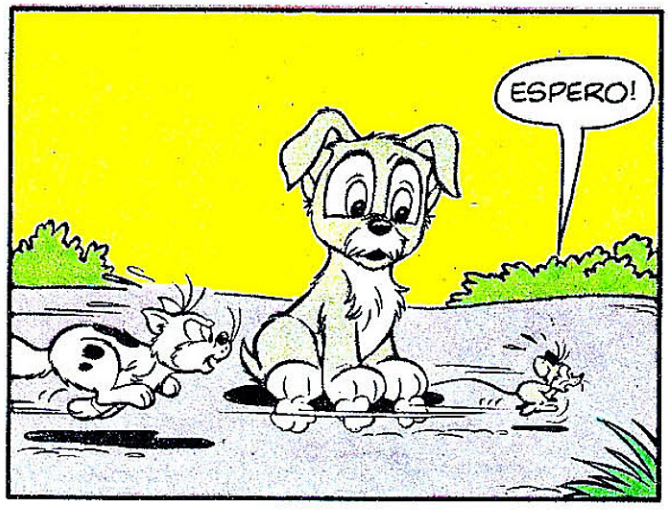
EU GANHEI ESTA BELA CAUDA DOS MEUS PAIS!

ISSO NÃO É NADA! EU GANHEI *ISTO*...

...DE UM BANCO DO PARQUE COM TINTA FRESCA!

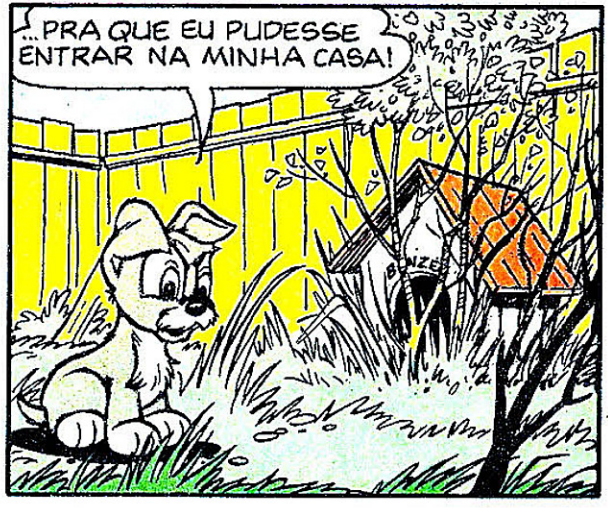
RATITO! AONDE VAI COM ESSA PRESSA?

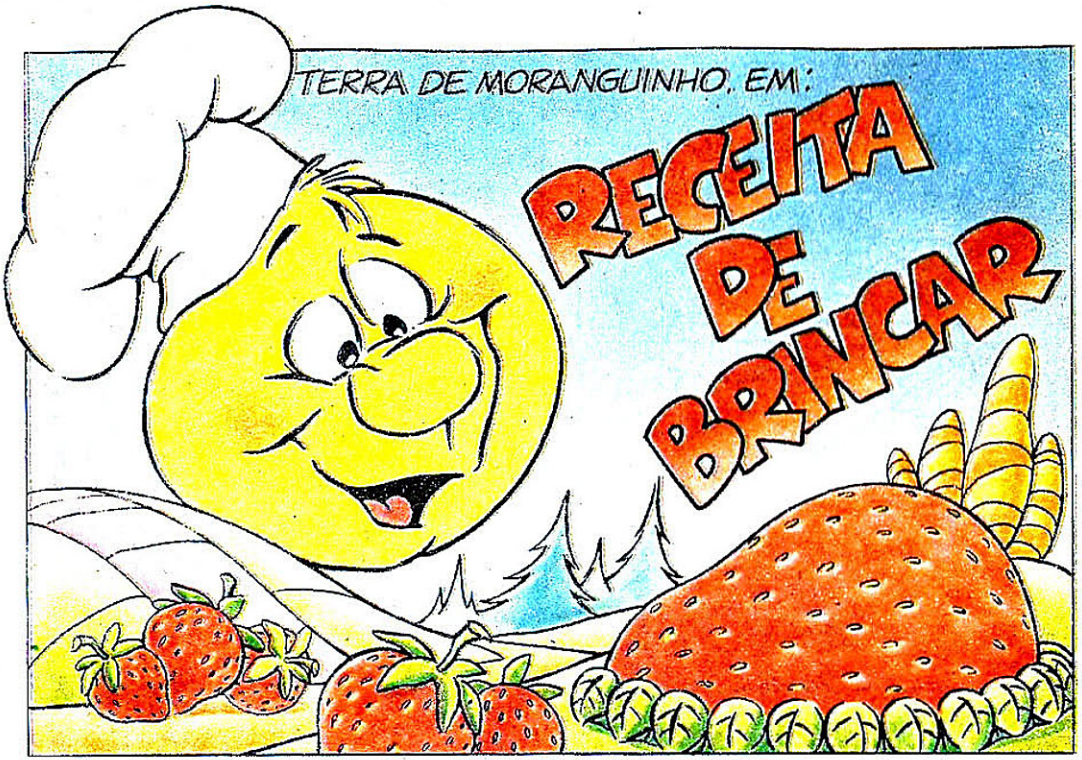

PRA CASA...


ESPERO!

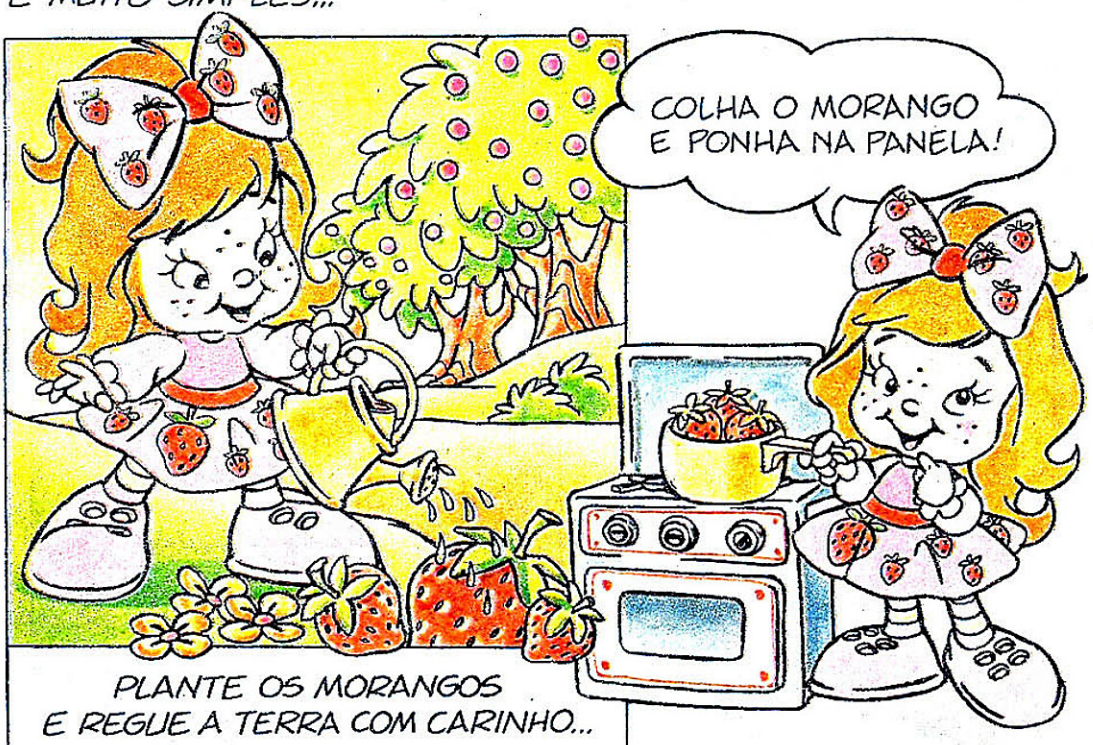
MEU DONO É MESMO PREGUIÇOSO!

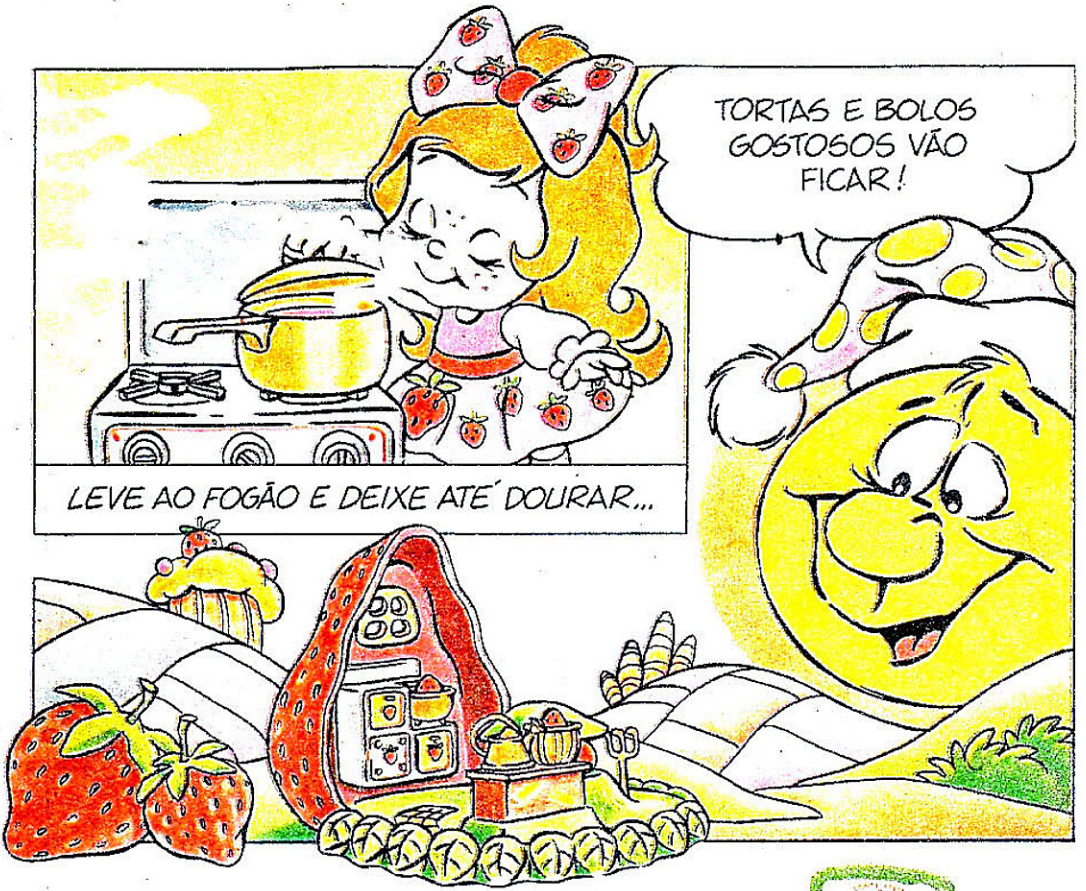
ELE DEVIA FAZER UMA LIMPEZA NO QUINTAL...


...PRA QUE EU PUDESSE ENTRAR NA MINHA CASA!



HOJE ESTÁ SENDO INAUGURADA A CONFEITARIA DA MORANGUINHO, E A RECEITA PARA VOCÊ BRINCAR É MUITO SIMPLES...

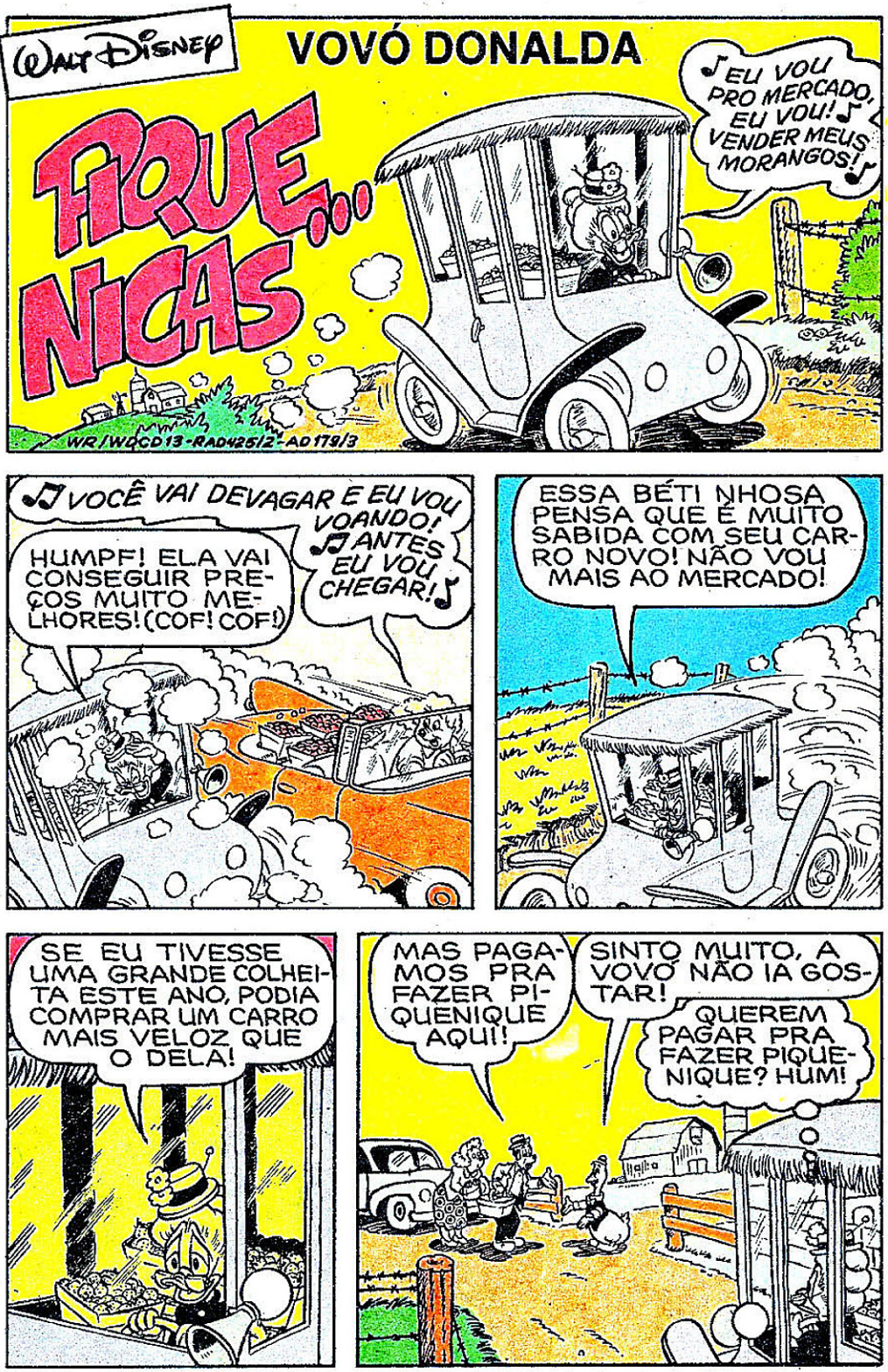




Confeitaria da Moranguinho. Uma brincadeira tão gostosa que não tem fim.

ESTRELA

Fabricado sob licença de © Kenner Parker Toys Inc. (KPT) 1996.


WALT DISNEY
VOVÓ DONALDA
FIQUE... NICAS
♪EU VOU PRO MERCADO, EU VOU! VENDER MEUS MORANGOS!♪
WR/WDCD 13-RAD425/2-AD 179/3
♪VOCÊ VAI DEVAGAR E EU VOU VOANDO! ♪ANTES EU VOU CHEGAR!♪
HUMPF! ELA VAI CONSEGUIR PREÇOS MUITO MELHORES! (COF! COF!)
ESSA BÉTI NHOSA PENSA QUE É MUITO SABIDA COM SEU CARRO NOVO! NÃO VOU MAIS AO MERCADO!
SE EU TIVESSE UMA GRANDE COLHEITA ESTE ANO, PODIA COMPRAR UM CARRO MAIS VELOZ QUE O DELA!
MAS PAGAMOS PRA FAZER PIQUENIQUE AQUI!
SINTO MUITO, A VOVÓ NÃO IA GOSTAR!
QUEREM PAGAR PRA FAZER PIQUENIQUE? HUM!

UM MOMENTO! PODEM FAZER O PIQUENIQUE AQUI POR... DEZ MIL!
ÓTIMO!

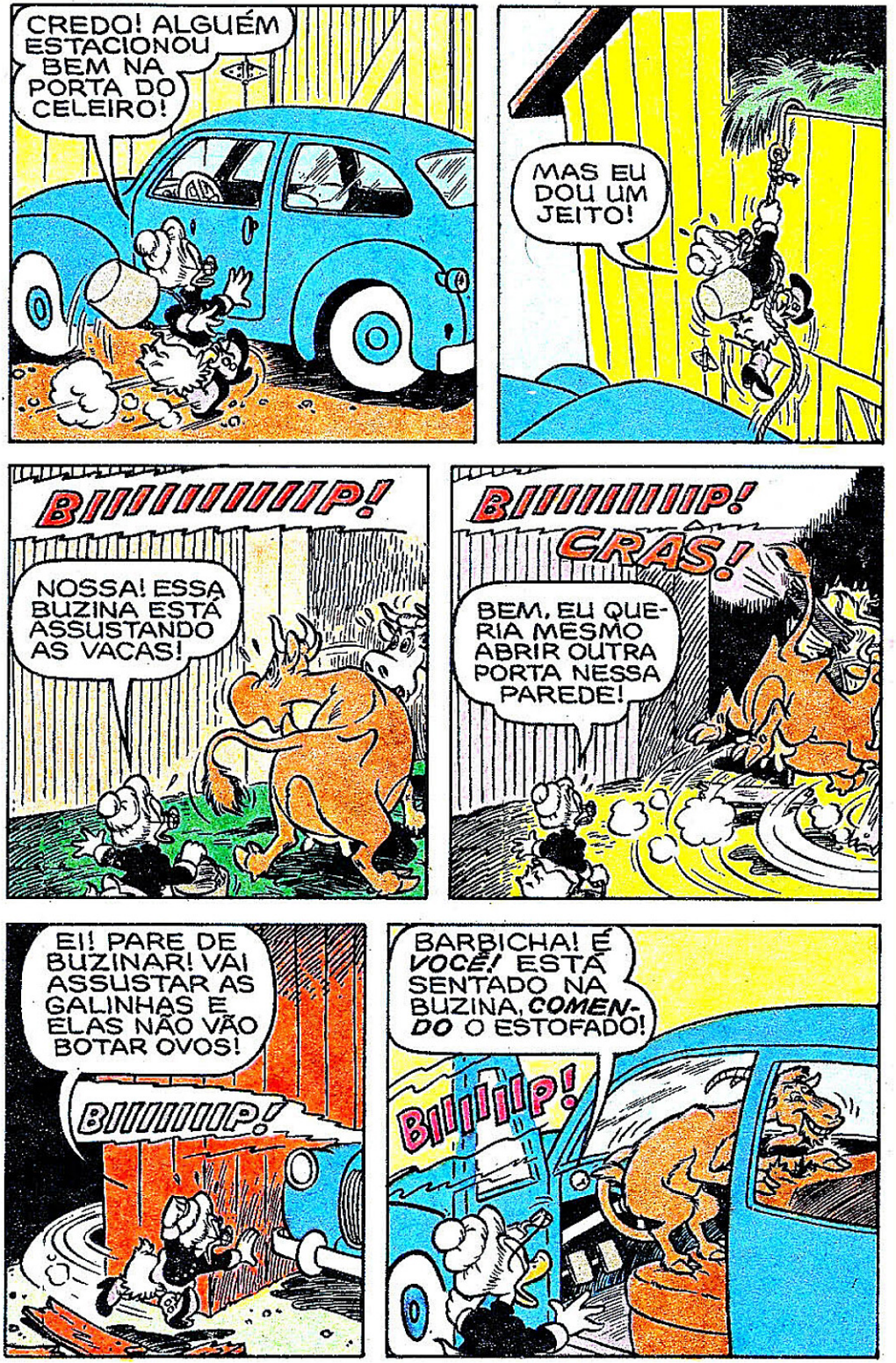
ESTACIONEM O CARRO JUNTO AO CELEIRO E PROCUREM O MELHOR LUGAR QUE QUISEREM! GARANTO QUE VÃO FICAR SATISFEITOS!
QUE BOM!

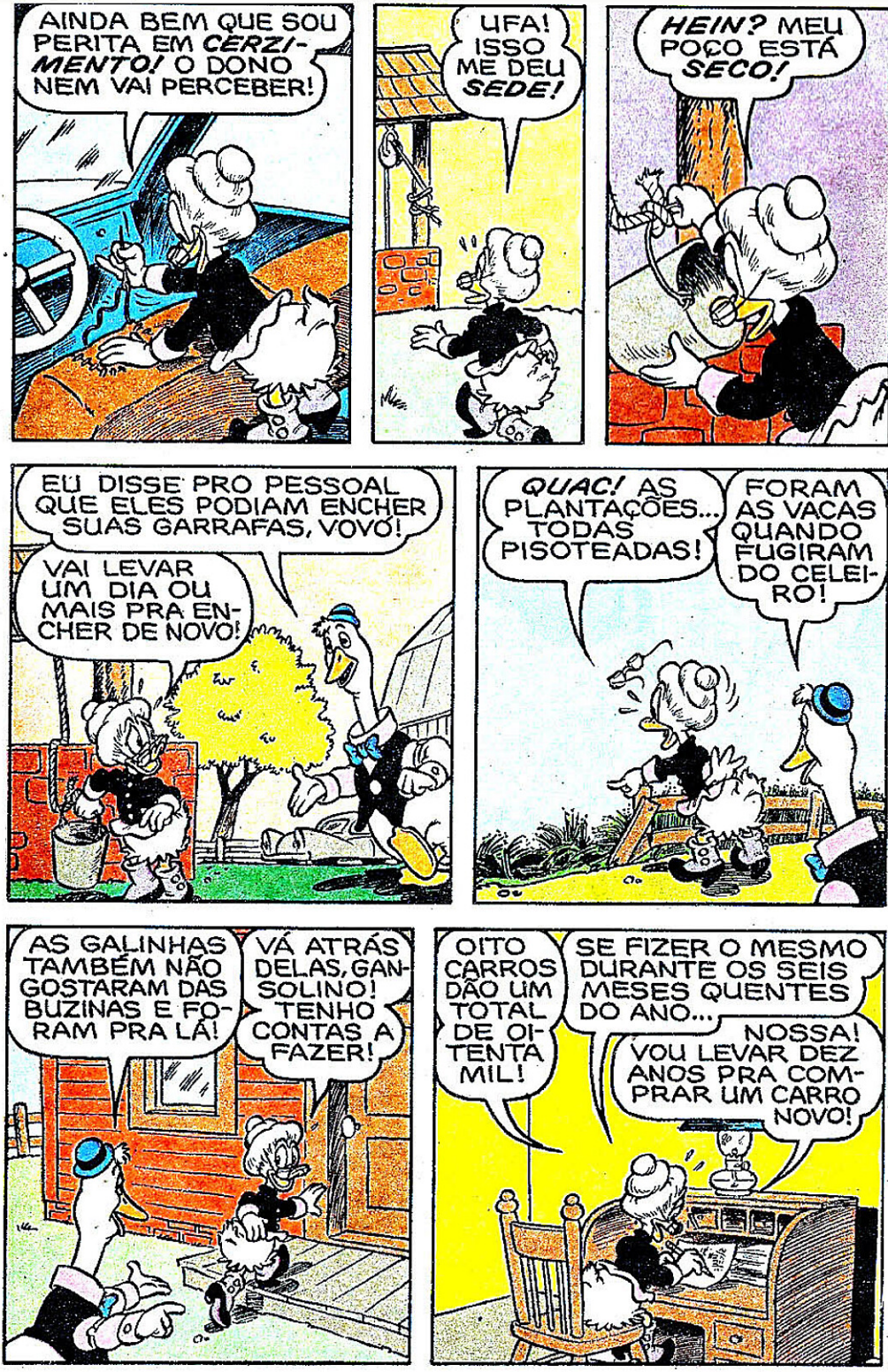
ASSIM QUE EU PINTAR A TABULETA, VOCÊ VAI MUDAR DE EMPREGO!
ESTOU *DESPEDIDO*?

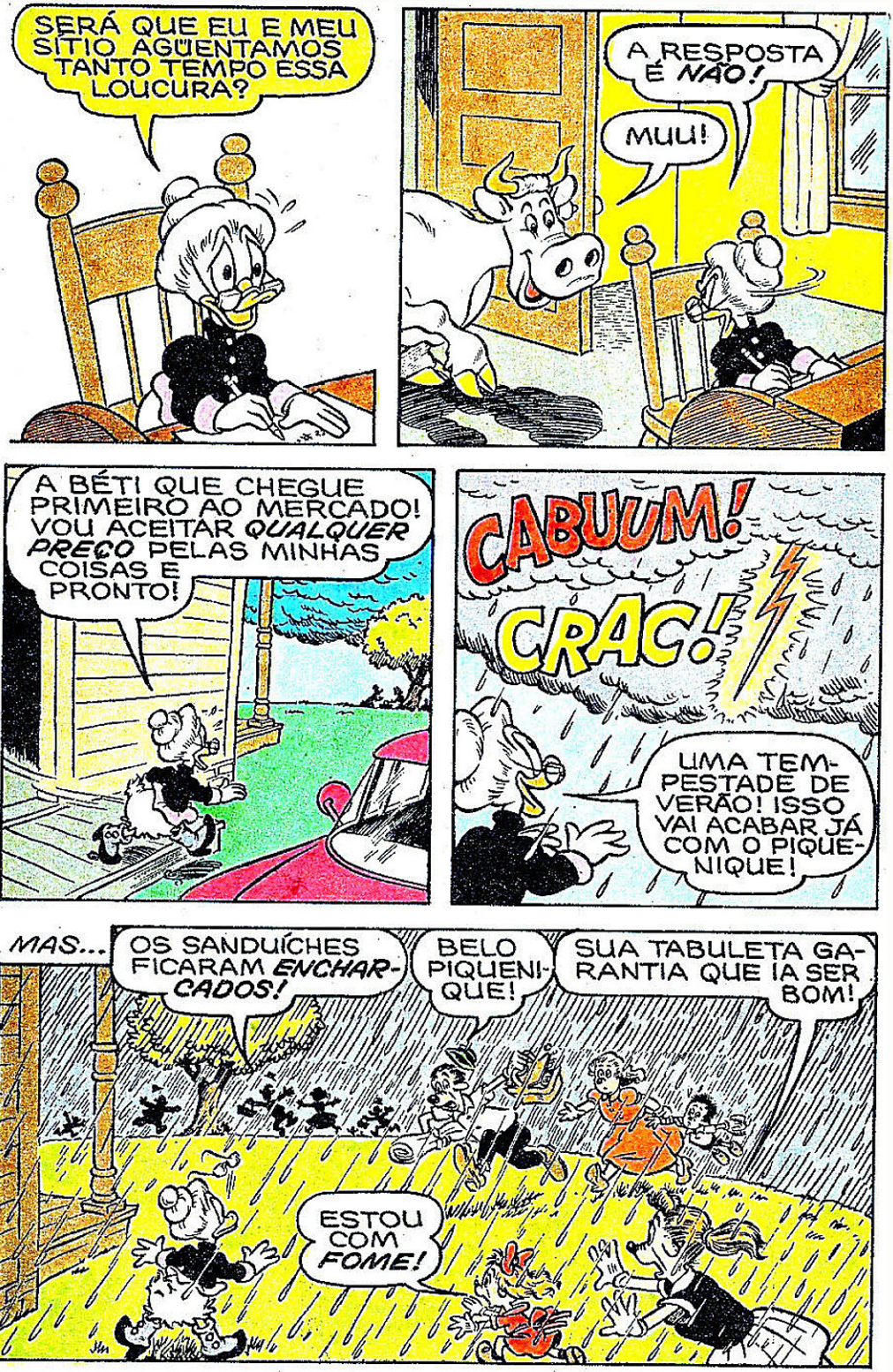
NÃO! VOCÊ VAI FICAR SENTADO AQUI E COBRAR A ENTRADO! EU FAÇO O SEU SERVIÇO!
LEGAL! SEMPRE QUIS TRABALHAR *SENTADO!*
SÍTIO DE PIQUENIQUES DA VOVÓ DONALDA
Cr$ 10.000 – SATISFAÇÃO GARANTIDA
ESCOLHA VOCÊ MESMO O LOCAL

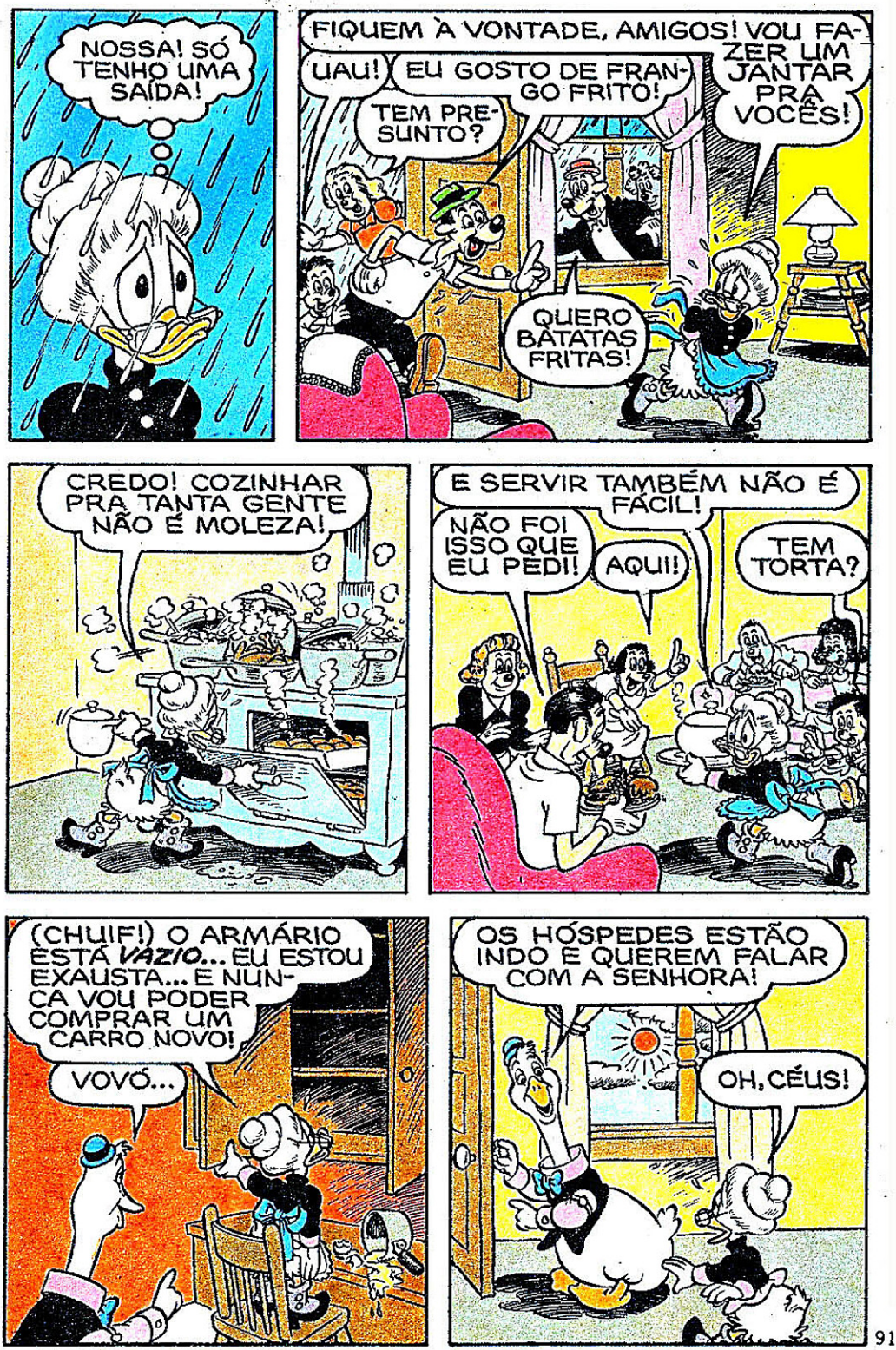
ASSIM...
NOSSA! O NEGÓCIO É BOM! OITO CARROS JÁ ESTACIONARAM!

PUXA, QUASE IA ESQUECENDO QUE É HORA DE TIRAR LEITE DAS VACAS!


CREDO! ALGUÉM ESTACIONOU BEM NA PORTA DO CELEIRO!
MAS EU DOU UM JEITO!
BIIIIIIIIIIIP!
NOSSA! ESSA BUZINA ESTÁ ASSUSTANDO AS VACAS!
BIIIIIIIIIIIP!
CRÁS!
BEM, EU QUERIA MESMO ABRIR OUTRA PORTA NESSA PAREDE!
EI! PARE DE BUZINAR! VAI ASSUSTAR AS GALINHAS E ELAS NÃO VÃO BOTAR OVOS!
BIIIIIIIP!
BARBICHA! É *VOCÊ!* ESTÁ SENTADO NA BUZINA, *COMENDO* O ESTOFADO!
BIIIIIP!


AINDA BEM QUE SOU PERITA EM CERZIMENTO! O DONO NEM VAI PERCEBER!
UFA! ISSO ME DEU SEDE!
HEIN? MEU POÇO ESTÁ SECO!
EU DISSE PRO PESSOAL QUE ELES PODIAM ENCHER SUAS GARRAFAS, VOVÓ!
VAI LEVAR UM DIA OU MAIS PRA ENCHER DE NOVO!
QUAC! AS PLANTAÇÕES... TODAS PISOTEADAS!
FORAM AS VACAS QUANDO FUGIRAM DO CELEIRO!
AS GALINHAS TAMBÉM NÃO GOSTARAM DAS BUZINAS E FORAM PRA LÁ!
VÁ ATRÁS DELAS, GANSOLINO! TENHO CONTAS A FAZER!
OITO CARROS DÃO UM TOTAL DE OITENTA MIL!
SE FIZER O MESMO DURANTE OS SEIS MESES QUENTES DO ANO...
NOSSA! VOU LEVAR DEZ ANOS PRA COMPRAR UM CARRO NOVO!


SERÁ QUE EU E MEU SÍTIO AGÜENTAMOS TANTO TEMPO ESSA LOUCURA?
A RESPOSTA É NÃO!
MUU!
A BÉTI QUE CHEGUE PRIMEIRO AO MERCADO! VOU ACEITAR QUALQUER PREÇO PELAS MINHAS COISAS E PRONTO!
CABUUM!
CRAC!
UMA TEMPESTADE DE VERÃO! ISSO VAI ACABAR JÁ COM O PIQUENIQUE!
MAS...
OS SANDUÍCHES FICARAM ENCHARCADOS!
BELO PIQUENIQUE!
SUA TABULETA GARANTIA QUE IA SER BOM!
ESTOU COM FOME!


NOSSA! SÓ TENHO UMA SAÍDA!
FIQUEM À VONTADE, AMIGOS! VOU FAZER UM JANTAR PRA VOCÊS!
UAU!
EU GOSTO DE FRANGO FRITO!
TEM PRESUNTO?
QUERO BATATAS FRITAS!
CREDO! COZINHAR PRA TANTA GENTE NÃO É MOLEZA!
E SERVIR TAMBÉM NÃO É FÁCIL!
NÃO FOI ISSO QUE EU PEDI!
AQUI!
TEM TORTA?
(CHUIF!) O ARMÁRIO ESTÁ VAZIO... EU ESTOU EXAUSTA... E NUNCA VOU PODER COMPRAR UM CARRO NOVO!
VOVÓ...
OS HÓSPEDES ESTÃO INDO E QUEREM FALAR COM A SENHORA!
OH, CÉUS!

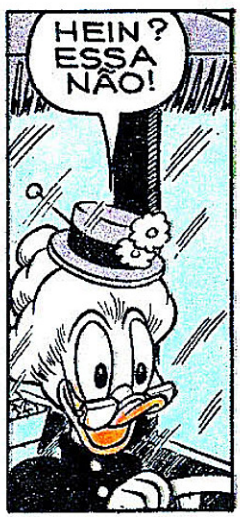
TOME... ISTO PAGA O JANTAR DA MINHA FAMÍLIA!
FAÇAM FILA, AMIGOS!
QUERO PAGAR PELO CONSERTO DO CELEIRO!

OH! ELES FORAM TÃO BONDOSOS!
VOU JÁ TIRAR A TABULETA, VOVÓ!

MESMO TODO ESTE DINHEIRO NÃO DÁ PRA COMPRAR UM CARRO NOVO, MAS POSSO PÔR NA POUPANÇA!

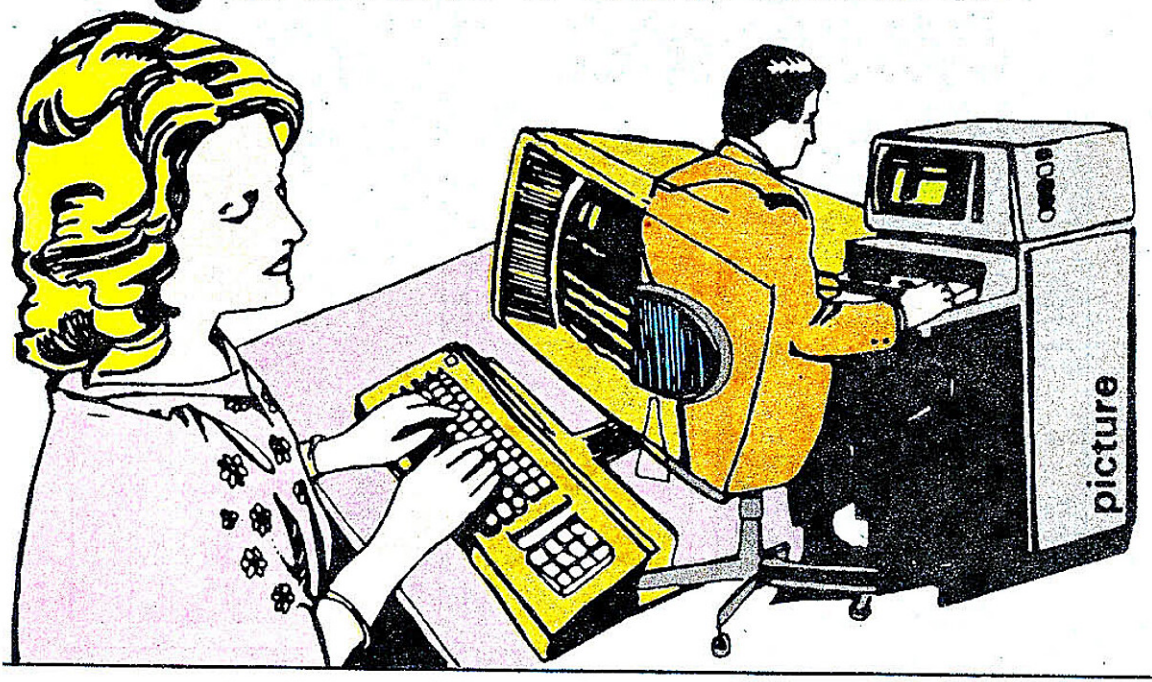
HUM! NÃO LEVEI OS MORANGOS AO MERCADO! UM PASSEIO ATÉ A CIDADE VAI ME DISTRAIR!

AINDA POSSO CONSEGUIR ALGUM DINHEIRO COM MEUS MORANGOS!


HEIN? ESSA NÃO!

VOVÓ! SOCORRO! ESTOU ENTALADA AQUI HÁ HORAS!
SOSSEGUE... DEPOIS QUE EU PASSAR PELO MERCADO, MANDO UM REBOQUE PRA CÁ! EH, EH!
fim

Programe sua vida e garanta o seu futuro.



Em informática não há desemprego.

Os computadores são hoje uma realidade, e estas máquinas do futuro estão cada vez mais presentes em todos os setores da sociedade. O computador veio para facilitar a vida, o trabalho e o lazer do homem, desde que ele o entenda e o domine.

Você não pode ficar indiferente a esta realidade. A informática é o caminho certo para você vencer na vida e garantir o seu futuro. Torne-se um programador de computador pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS. Estude em casa nas suas horas vagas e descubra o caminho mais curto para garantir o seu futuro.

No INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você domina desde o início as máquinas do futuro, e em pouco tempo você terá nas mãos um certificado que lhe habilitará a programar os mais diversos computadores.

Peça hoje mesmo informações inteiramente grátis e detalhadas sobre o seu CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. Estudando pelo INSTITUTO CULTURAL DE ARTES E OFÍCIOS, você verá que garantir o seu futuro custa muito menos do que você imagina.

Desejo receber inteiramente grátis todas as informações sobre o CURSO DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES. AD-179

Nome

End.

Bairro

Cidade

CEP Estado

instituto cultural de artes e ofícios

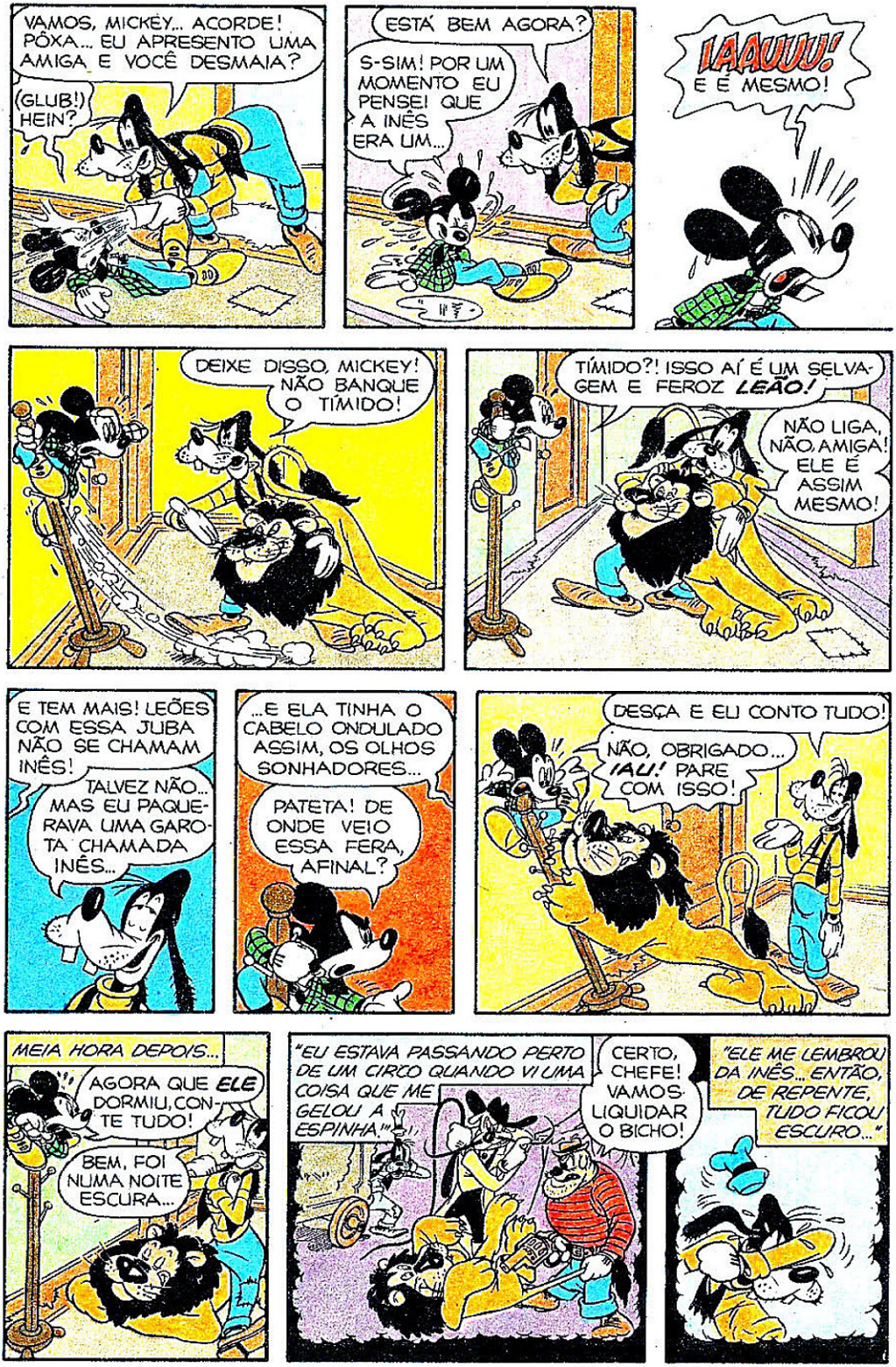
CAIXA POSTAL 471
CEP 01051 - SÃO PAULO

Nostalgia Disney

UM LEÃO CHAMADO INÊS

1ª PARTE

PUBLICADA PELA 1ª VEZ EM 1942


VAMOS, MICKEY... ACORDE! PÔXA... EU APRESENTO UMA AMIGA E VOCÊ DESMAIA?
(GLUB!) HEIN?
ESTÁ BEM AGORA?
S-SIM! POR UM MOMENTO EU PENSEI QUE A INÊS ERA UM...
!AAUUU! E É MESMO!
DEIXE DISSO, MICKEY! NÃO BANQUE O TÍMIDO!
TÍMIDO?! ISSO AÍ É UM SELVAGEM E FEROZ LEÃO!
NÃO LIGA, NÃO, AMIGA! ELE É ASSIM MESMO!
E TEM MAIS! LEÕES COM ESSA JUBA NÃO SE CHAMAM INÊS!
TALVEZ NÃO... MAS EU PAQUERAVA UMA GAROTA CHAMADA INÊS...
...E ELA TINHA O CABELO ONDULADO ASSIM, OS OLHOS SONHADORES...
PATETA! DE ONDE VEIO ESSA FERA, AFINAL?
DESÇA E ELI CONTO TUDO!
NÃO, OBRIGADO... !AU! PARE COM ISSO!
MEIA HORA DEPOIS...
AGORA QUE ELE DORMIU, CONTE TUDO!
BEM, FOI NUMA NOITE ESCURA...
"EU ESTAVA PASSANDO PERTO DE UM CIRCO QUANDO VI UMA COISA QUE ME GELOU A ESPINHA."
CERTO, CHEFE! VAMOS LIQUIDAR O BICHO!
"ELE ME LEMBROU DA INÊS... ENTÃO, DE REPENTE, TUDO FICOU ESCURO..."

"...E EU ENTREI EM AÇÃO E FUI FALANDO... 'SE TOCAREM UM SÓ FIO DE SUA JUBA, VÃO TER QUE SE VER COMIGO!'"

"'POR QUE QUEREM ACABAR COM ESSA NOBRE CRIATURA?' OS PILANTRAS FICARAM COM MEDO E DISSERAM... 'POR FAVOR, NÃO ME BATA.! ELE NÃO SERVE MAIS PRO PICADEIRO!'"

"'POIS PAREM COM ISSO! VOU LEVAR O BICHINHO COMIGO.' E SEU NOME AGORA VAI SER INÊS, PORQUE SE PARECE COM UMA ANTIGA NAMORADA.!'"

"DAÍ EU DISSE MAIS UMAS VERDADES PROS CARAS! 'PILANTRAS, EU DEVIA ACABAR COM VOCÊS!'"

HUM... SE VOCÊ TROUXE ESSE MONSTRO DO CIRCO, É PRA LÁ QUE ELE VAI VOLTAR... **AGORA!**

NÃO, MICKEY! TUDO MENOS ISSO!

É UMA CRUELDADE! INÊS NÃO É UM LEÃO COMUM... É UMA AMIGA DE VERDADE!

NÃO SEJA BOBO! NÃO PODE TER UM LEÃO COMO BICHINHO DE ESTIMAÇÃO! O CIRCO VAI TER QUE ACEITÁ-LO DE VOLTA!

LÁ ESTÁ UM DOS CARAS... DE QUEM TIREI A INÊS!

NÃO IA DAR PRA RECONHECÊ-LO PELA SUA DESCRIÇÃO!

MAS... NADA DISSO! ESSE TOLO PAGOU CINQÜENTA MIL E O NEGÓCIO ESTÁ FEITO!

VOCÊ ESCUTOU O HOMEM, MICKEY! VAMOS EMBORA!

EI, ESPERE!

ELE NÃO QUER A INÊS DE VOLTA!

ESPERE AQUI! VOU VOLTAR LÁ E RESOLVER O PROBLEMA!

ESCUTE... EU DOU CINQÜENTA MIL E MAIS ALGUMA COISA SE ACEITAR O LEÃO DE VOLTA!
NADA FEITO! SEU AMIGO QUE FAÇA O QUE QUISER COM ELE! VEJA ISTO!

JÁ VI ESSE NÚMERO! PARECIA MEIO FALSO!
MEIO FALSO? COM ESSE LEÃO BOBOCA É TOTALMENTE FALSO!
SENSACIONAL! VEJA ORVANDO ENTRAR DESARMADO NA JAULA DOS LEÕES FAMINTOS!

ANUNCIAMOS UM LEÃO FAMINTO E ELE QUER FICAR DORMINDO! É DEMAIS! PODE FICAR COM ELE!

SE O LEÃO É MANSO DEMAIS, O PROBLEMA É SEU! NÃO DEVIA VENDÊ-LO AO PATETA!
NÃO ME AMOLE! O CIRCO ESTÁ INDO EMBORA! EI, JOCA! PONHA TUDO NOS CAMINHÕES!

ISSO É ILEGAL! CIDADÃOS COMUNS NÃO PODEM TER LEÕES EM CASA!
O PROBLEMA NÃO É MEU! ELE ASSINOU UMA NOTA DE VENDA! AGORA CAIA FORA DAQUI!

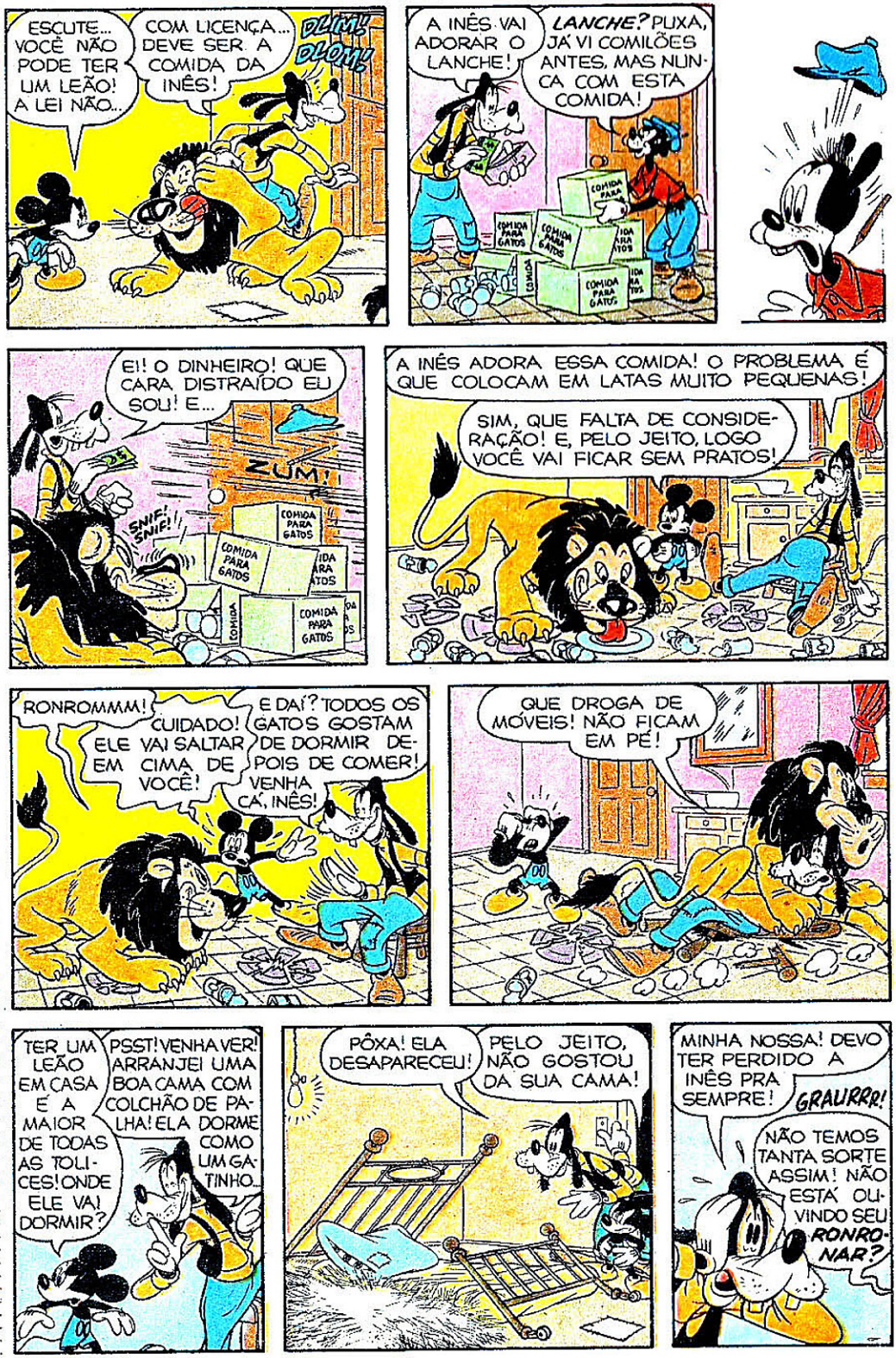
E QUEM É QUE VAI ME TIRAR DAQUI?

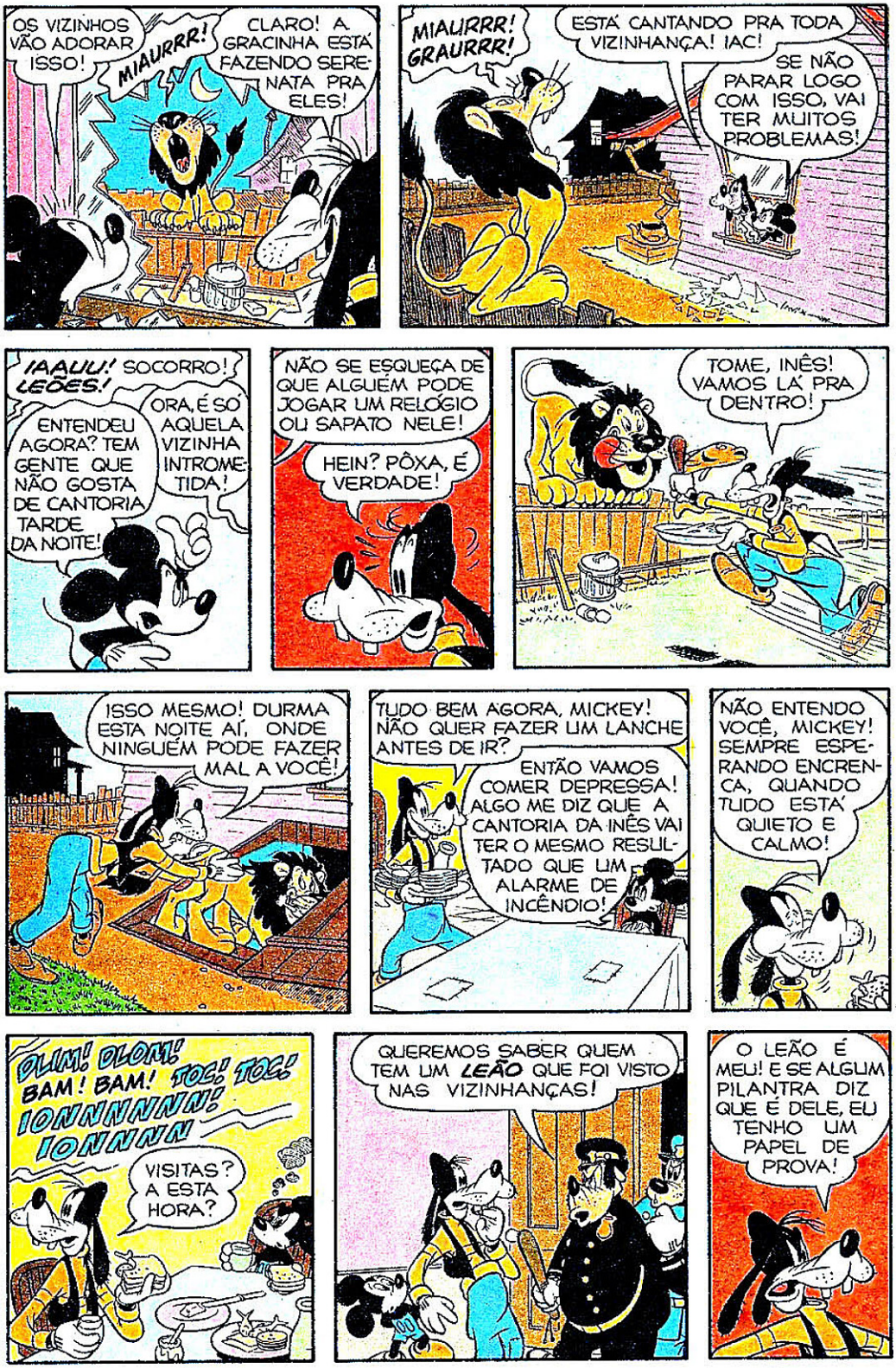
AH! VOCÊ ESTÁ AÍ, MICKEY?! VAMOS EMBORA... A INÊS QUER BEBER LEITE!

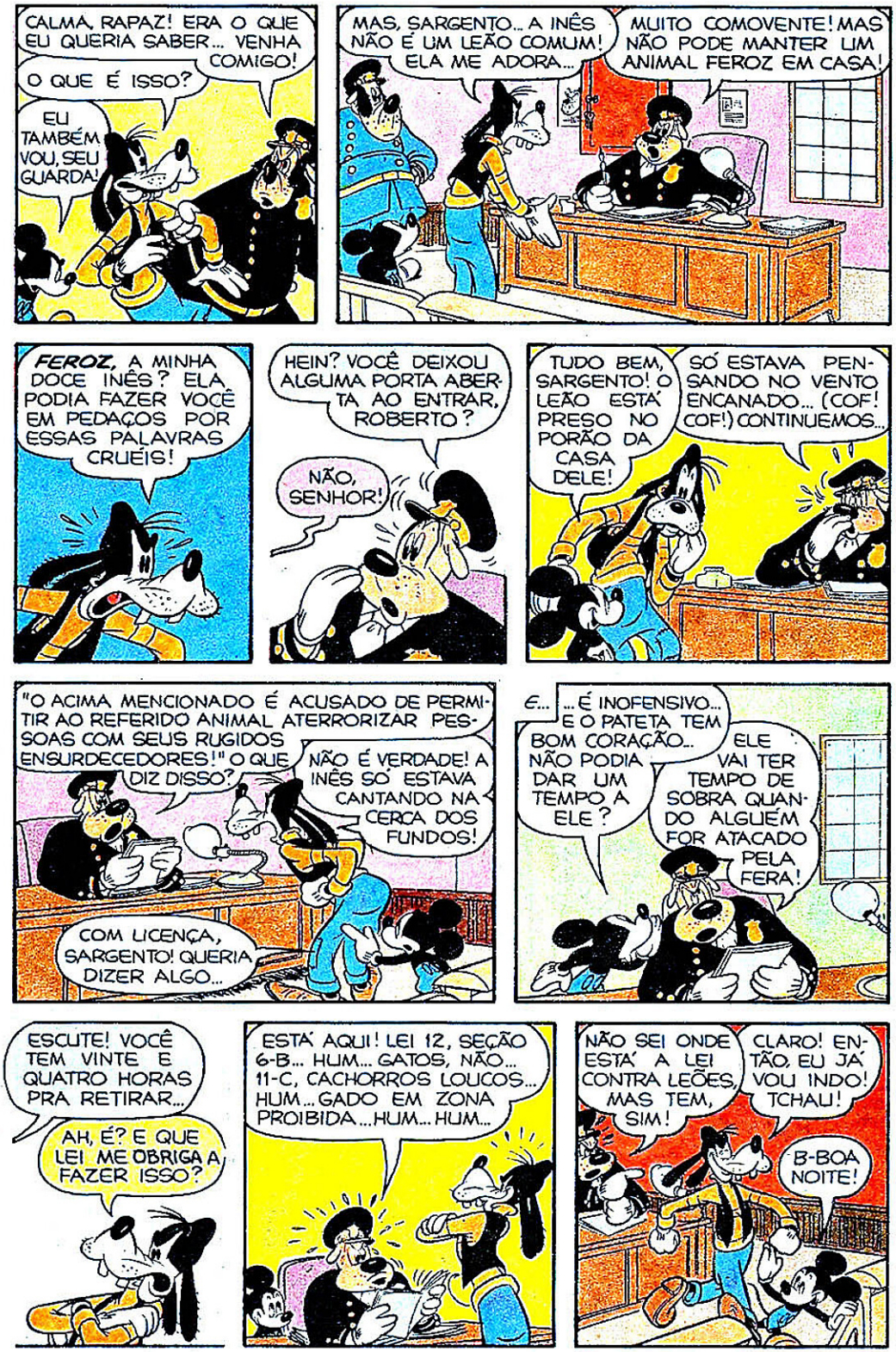
SEI QUE ELE É MANSO, MAS NÃO PODE SER UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO! É GRANDE DEMAIS!
VEJA, MICKEY! ESTÁ ESPERANDO O RATO SAIR! NÃO É UMA GRAÇA?

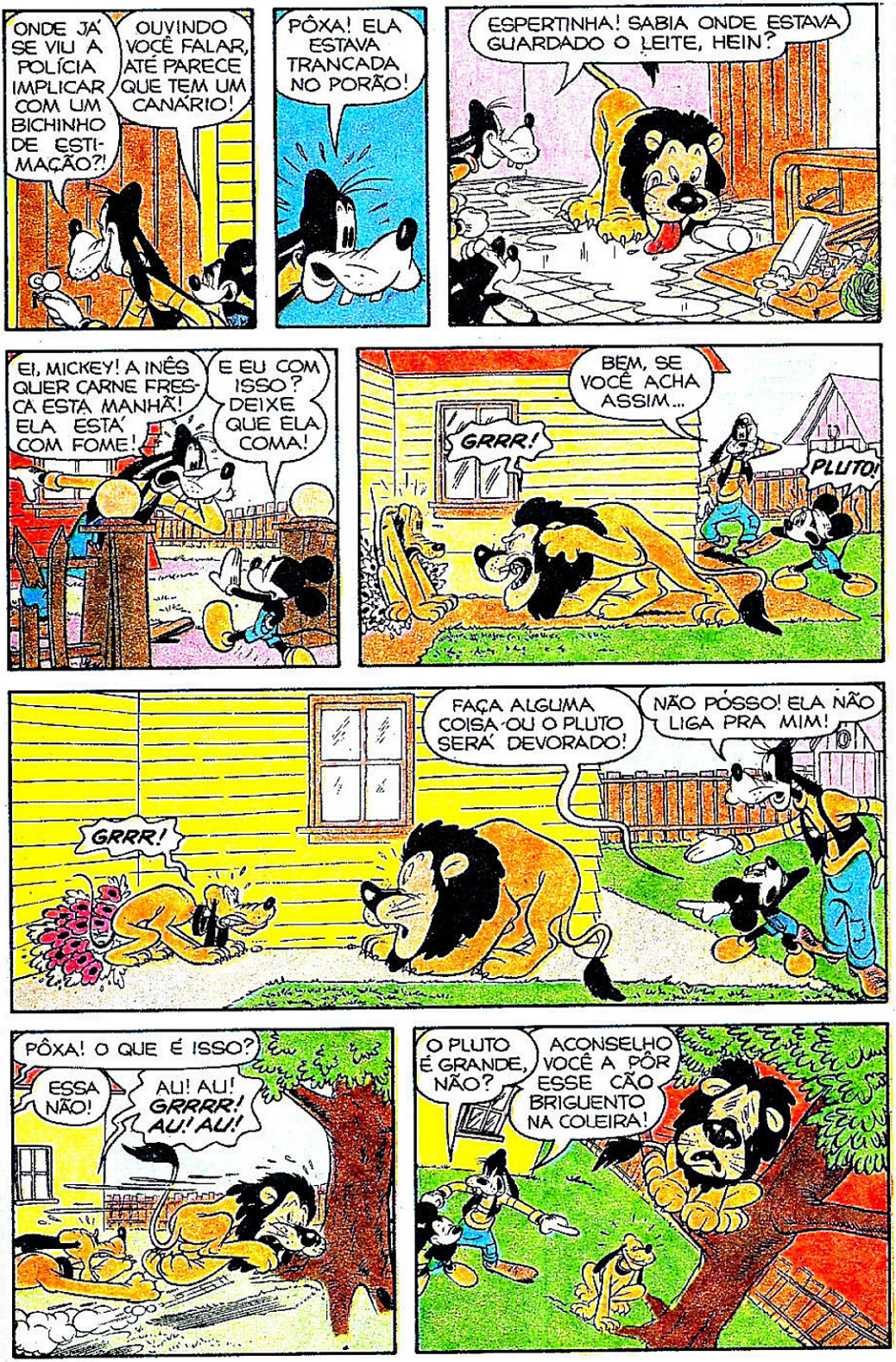
GRAÇA UMA PINÓIA! SE QUER UM GATO, POR QUE NÃO... CÉUS!
CABLAM! CRÁS!

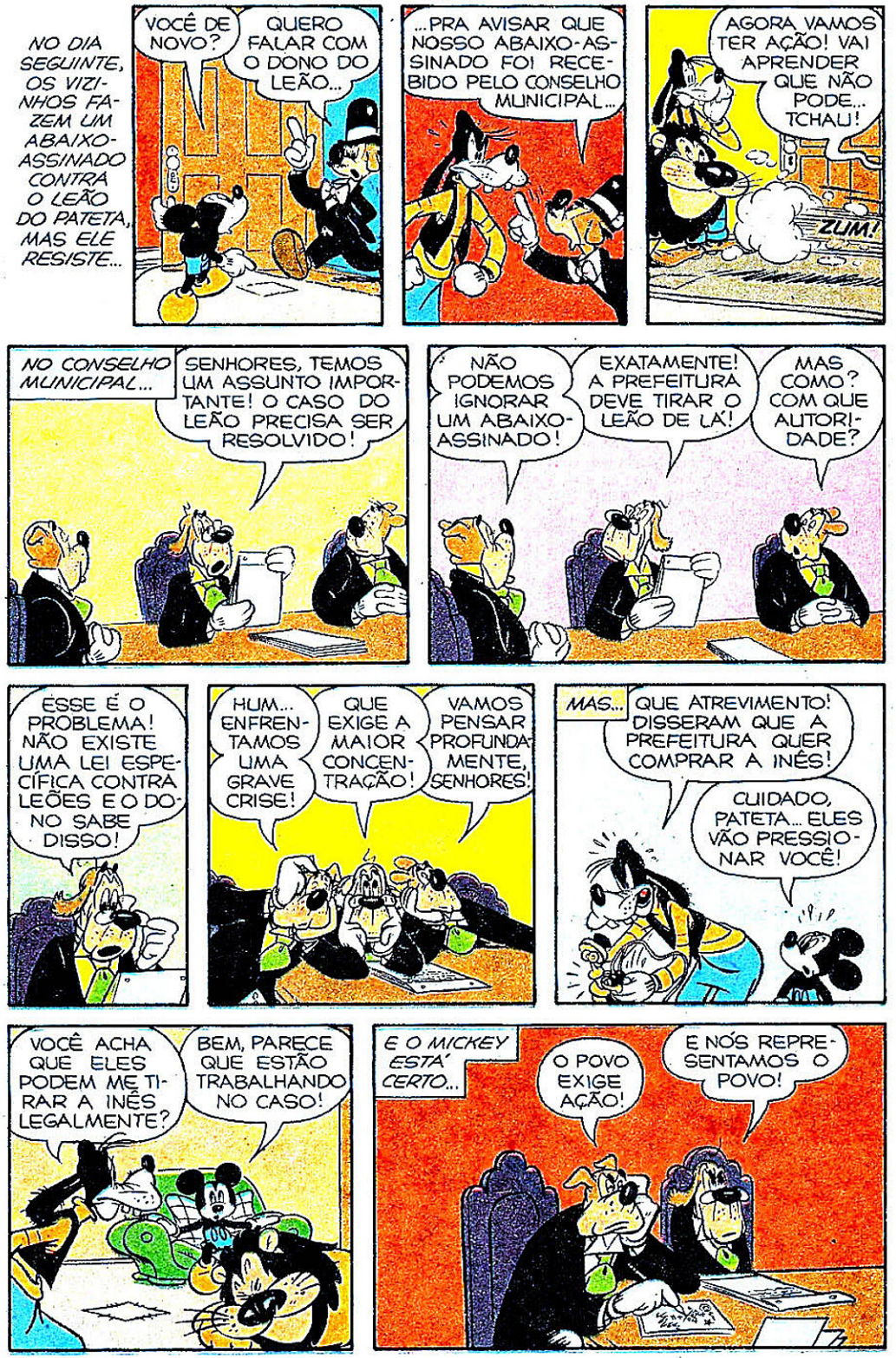
ORA, A PAREDE ESTAVA ESTRAGADA MESMO... E EU IA CONSERTAR!


ESCUTE... VOCÊ NÃO PODE TER UM LEÃO! A LEI NÃO...
COM LICENÇA... DEVE SER A COMIDA DA INÊS!
DLIM! DLOM!
A INÊS VAI ADORAR O LANCHE!
LANCHE? PUXA, JÁ VI COMILÕES ANTES, MAS NUNCA COM ESTA COMIDA!
COMIDA PARA GATOS
EI! O DINHEIRO! QUE CARA DISTRAÍDO EU SOU! E...
ZUM!
SNIF! SNIF!
A INÊS ADORA ESSA COMIDA! O PROBLEMA É QUE COLOCAM EM LATAS MUITO PEQUENAS!
SIM, QUE FALTA DE CONSIDERAÇÃO! E, PELO JEITO, LOGO VOCÊ VAI FICAR SEM PRATOS!
RONROMMM!
CUIDADO! ELE VAI SALTAR EM CIMA DE VOCÊ!
E DAÍ? TODOS OS GATOS GOSTAM DE DORMIR DEPOIS DE COMER! VENHA CÁ, INÊS!
QUE DROGA DE MÓVEIS! NÃO FICAM EM PÉ!
TER UM LEÃO EM CASA É A MAIOR DE TODAS AS TOLICES! ONDE ELE VAI DORMIR?
PSST! VENHA VER! ARRANJEI UMA BOA CAMA COM COLCHÃO DE PALHA! ELA DORME COMO UM GATINHO.
PÔXA! ELA DESAPARECEU!
PELO JEITO, NÃO GOSTOU DA SUA CAMA!
MINHA NOSSA! DEVO TER PERDIDO A INÊS PRA SEMPRE!
GRAURRR!
NÃO TEMOS TANTA SORTE ASSIM! NÃO ESTÁ OUVINDO SEU RONRONAR?


OS VIZINHOS VÃO ADORAR ISSO!
MIAURRR!
CLARO! A GRACINHA ESTÁ FAZENDO SERENATA PRA ELES!
MIAURRR! GRAURRR!
ESTÁ CANTANDO PRA TODA VIZINHANÇA! IAC!
SE NÃO PARAR LOGO COM ISSO, VAI TER MUITOS PROBLEMAS!
IAAUU! LEÕES! SOCORRO!
ENTENDEU AGORA? TEM GENTE QUE NÃO GOSTA DE CANTORIA TARDE DA NOITE!
ORA, É SÓ AQUELA VIZINHA INTROMETIDA!
NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ALGUÉM PODE JOGAR UM RELÓGIO OU SAPATO NELE!
HEIN? PÔXA, É VERDADE!
TOME, INÊS! VAMOS LÁ PRA DENTRO!
ISSO MESMO! DURMA ESTA NOITE AÍ, ONDE NINGUÉM PODE FAZER MAL A VOCÊ!
TUDO BEM AGORA, MICKEY! NÃO QUER FAZER UM LANCHE ANTES DE IR?
ENTÃO VAMOS COMER DEPRESSA! ALGO ME DIZ QUE A CANTORIA DA INÊS VAI TER O MESMO RESULTADO QUE UM ALARME DE INCÊNDIO!
NÃO ENTENDO VOCÊ, MICKEY! SEMPRE ESPERANDO ENCRENCA, QUANDO TUDO ESTÁ QUIETO E CALMO!
DLIM! DLOM! BAM! BAM! TOC! TOC! IONNNNNN! IONNNN
VISITAS? A ESTA HORA?
QUEREMOS SABER QUEM TEM UM LEÃO QUE FOI VISTO NAS VIZINHANÇAS!
O LEÃO É MEU! E SE ALGUM PILANTRA DIZ QUE É DELE, EU TENHO UM PAPEL DE PROVA!


CALMA, RAPAZ! ERA O QUE EU QUERIA SABER... VENHA COMIGO!
O QUE É ISSO?
EU TAMBÉM VOU, SEU GUARDA!
MAS, SARGENTO... A INÊS NÃO É UM LEÃO COMUM! ELA ME ADORA...
MUITO COMOVENTE! MAS NÃO PODE MANTER UM ANIMAL FEROZ EM CASA!
FEROZ, A MINHA DOCE INÊS? ELA PODIA FAZER VOCÊ EM PEDAÇOS POR ESSAS PALAVRAS CRUÉIS!
HEIN? VOCÊ DEIXOU ALGUMA PORTA ABERTA AO ENTRAR, ROBERTO?
NÃO, SENHOR!
TUDO BEM, SARGENTO! O LEÃO ESTÁ PRESO NO PORÃO DA CASA DELE!
SÓ ESTAVA PENSANDO NO VENTO ENCANADO... (COF! COF!) CONTINUEMOS...
"O ACIMA MENCIONADO É ACUSADO DE PERMITIR AO REFERIDO ANIMAL ATERRORIZAR PESSOAS COM SEUS RUGIDOS ENSURDECEDORES!" O QUE DIZ DISSO?
NÃO É VERDADE! A INÊS SÓ ESTAVA CANTANDO NA CERCA DOS FUNDOS!
COM LICENÇA, SARGENTO! QUERIA DIZER ALGO...
É... ...É INOFENSIVO... E O PATETA TEM BOM CORAÇÃO... NÃO PODIA DAR UM TEMPO A ELE?
ELE VAI TER TEMPO DE SOBRA QUANDO ALGUÉM FOR ATACADO PELA FERA!
ESCUTE! VOCÊ TEM VINTE E QUATRO HORAS PRA RETIRAR...
AH, É? E QUE LEI ME OBRIGA A FAZER ISSO?
ESTÁ AQUI! LEI 12, SEÇÃO 6-B... HUM... GATOS, NÃO... 11-C, CACHORROS LOUCOS... HUM... GADO EM ZONA PROIBIDA... HUM... HUM...
NÃO SEI ONDE ESTÁ A LEI CONTRA LEÕES, MAS TEM, SIM!
CLARO! ENTÃO, EU JÁ VOU INDO! TCHAU!
B-BOA NOITE!


ONDE JÁ SE VIU A POLÍCIA IMPLICAR COM UM BICHINHO DE ESTIMAÇÃO?!
OUVINDO VOCÊ FALAR, ATÉ PARECE QUE TEM UM CANÁRIO!
PÔXA! ELA ESTAVA TRANCADA NO PORÃO!
ESPERTINHA! SABIA ONDE ESTAVA GUARDADO O LEITE, HEIN?
EI, MICKEY! A INÊS QUER CARNE FRESCA ESTA MANHÃ! ELA ESTÁ COM FOME!
E EU COM ISSO? DEIXE QUE ELA COMA!
GRRR!
BEM, SE VOCÊ ACHA ASSIM...
PLUTO!
GRRR!
FAÇA ALGUMA COISA OU O PLUTO SERÁ DEVORADO!
NÃO PÓSSO! ELA NÃO LIGA PRA MIM!
PÔXA! O QUE É ISSO?
ESSA NÃO!
AU! AU! GRRRR! AU! AU!
O PLUTO É GRANDE, NÃO?
ACONSELHO VOCÊ A PÔR ESSE CÃO BRIGUENTO NA COLEIRA!

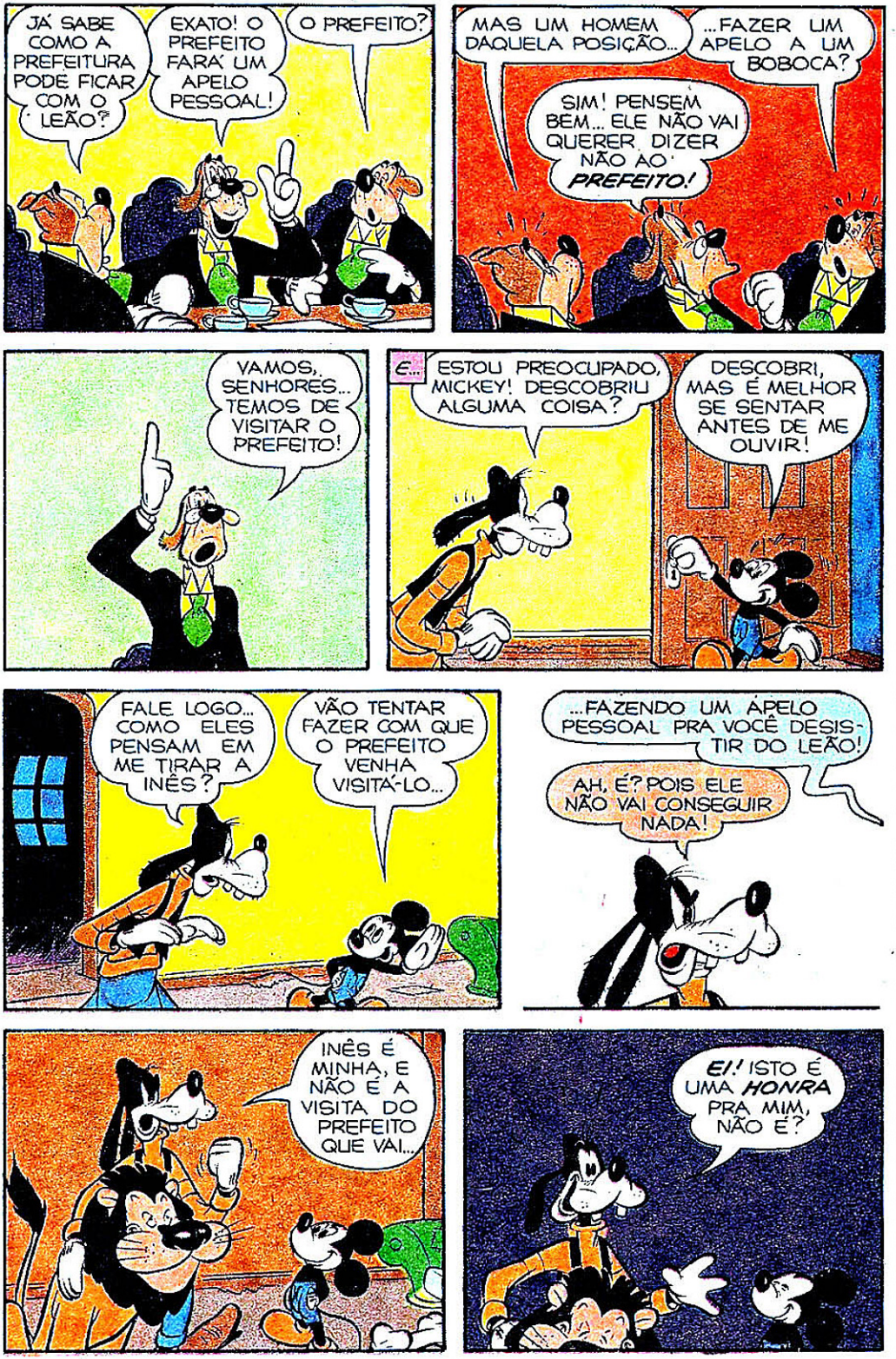

NO DIA SEGUINTE, OS VIZINHOS FAZEM UM ABAIXO-ASSINADO CONTRA O LEÃO DO PATETA, MAS ELE RESISTE...
VOCÊ DE NOVO?
QUERO FALAR COM O DONO DO LEÃO...
...PRA AVISAR QUE NOSSO ABAIXO-ASSINADO FOI RECEBIDO PELO CONSELHO MUNICIPAL...
AGORA VAMOS TER AÇÃO! VAI APRENDER QUE NÃO PODE... TCHAU!
ZUM!
NO CONSELHO MUNICIPAL...
SENHORES, TEMOS UM ASSUNTO IMPORTANTE! O CASO DO LEÃO PRECISA SER RESOLVIDO!
NÃO PODEMOS IGNORAR UM ABAIXO-ASSINADO!
EXATAMENTE! A PREFEITURA DEVE TIRAR O LEÃO DE LÁ!
MAS COMO? COM QUE AUTORIDADE?
ESSE É O PROBLEMA! NÃO EXISTE UMA LEI ESPECÍFICA CONTRA LEÕES E O DONO SABE DISSO!
HUM... ENFRENTAMOS UMA GRAVE CRISE!
QUE EXIGE A MAIOR CONCENTRAÇÃO!
VAMOS PENSAR PROFUNDAMENTE, SENHORES!
MAS...
QUE ATREVIMENTO! DISSERAM QUE A PREFEITURA QUER COMPRAR A INÊS!
CUIDADO, PATETA... ELES VÃO PRESSIONAR VOCÊ!
VOCÊ ACHA QUE ELES PODEM ME TIRAR A INÊS LEGALMENTE?
BEM, PARECE QUE ESTÃO TRABALHANDO NO CASO!
E O MICKEY ESTÁ CERTO...
O POVO EXIGE AÇÃO!
E NÓS REPRESENTAMOS O POVO!

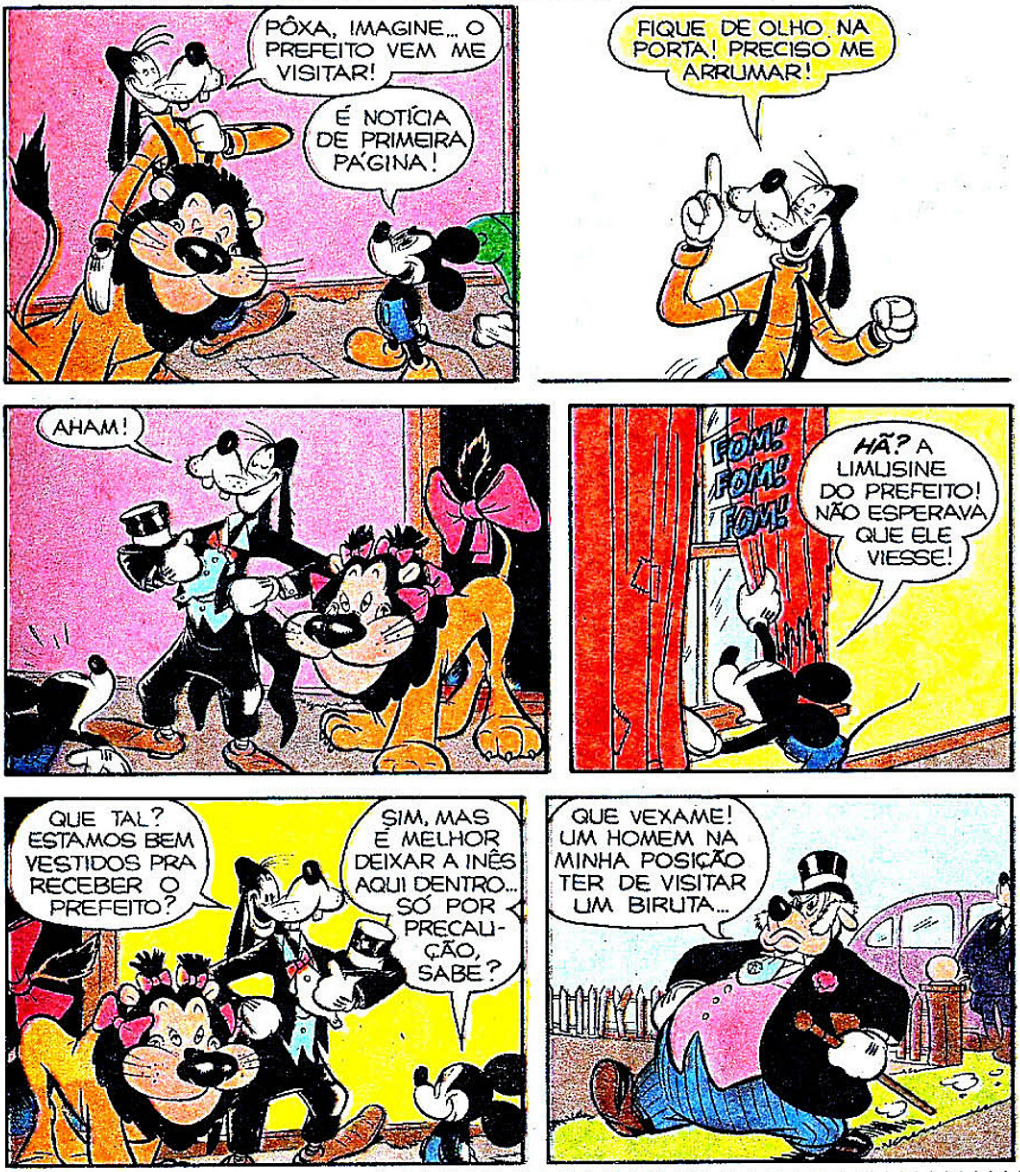
Esse baixinho se mete em cada uma!

Sempre dando uma de detetive, Mickey acaba resolvendo os casos mais estranhos da história. Com a ajuda do Pateta... é claro!

Não perca esta aventura! Mickey nas bancas.

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS


JÁ SABE COMO A PREFEITURA PODE FICAR COM O LEÃO?
EXATO! O PREFEITO FARÁ UM APELO PESSOAL!
O PREFEITO?
MAS UM HOMEM DAQUELA POSIÇÃO...
...FAZER UM APELO A UM BOBOCA?
SIM! PENSEM BEM... ELE NÃO VAI QUERER DIZER NÃO AO PREFEITO!
VAMOS, SENHORES... TEMOS DE VISITAR O PREFEITO!
É... ESTOU PREOCUPADO, MICKEY! DESCOBRIU ALGUMA COISA?
DESCOBRI, MAS É MELHOR SE SENTAR ANTES DE ME OUVIR!
FALE LOGO... COMO ELES PENSAM EM ME TIRAR A INÊS?
VÃO TENTAR FAZER COM QUE O PREFEITO VENHA VISITÁ-LO...
...FAZENDO UM APELO PESSOAL PRA VOCÊ DESISTIR DO LEÃO!
AH, É? POIS ELE NÃO VAI CONSEGUIR NADA!
INÊS É MINHA, E NÃO É A VISITA DO PREFEITO QUE VAI...
EI! ISTO É UMA HONRA PRA MIM, NÃO É?



© 1983 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC

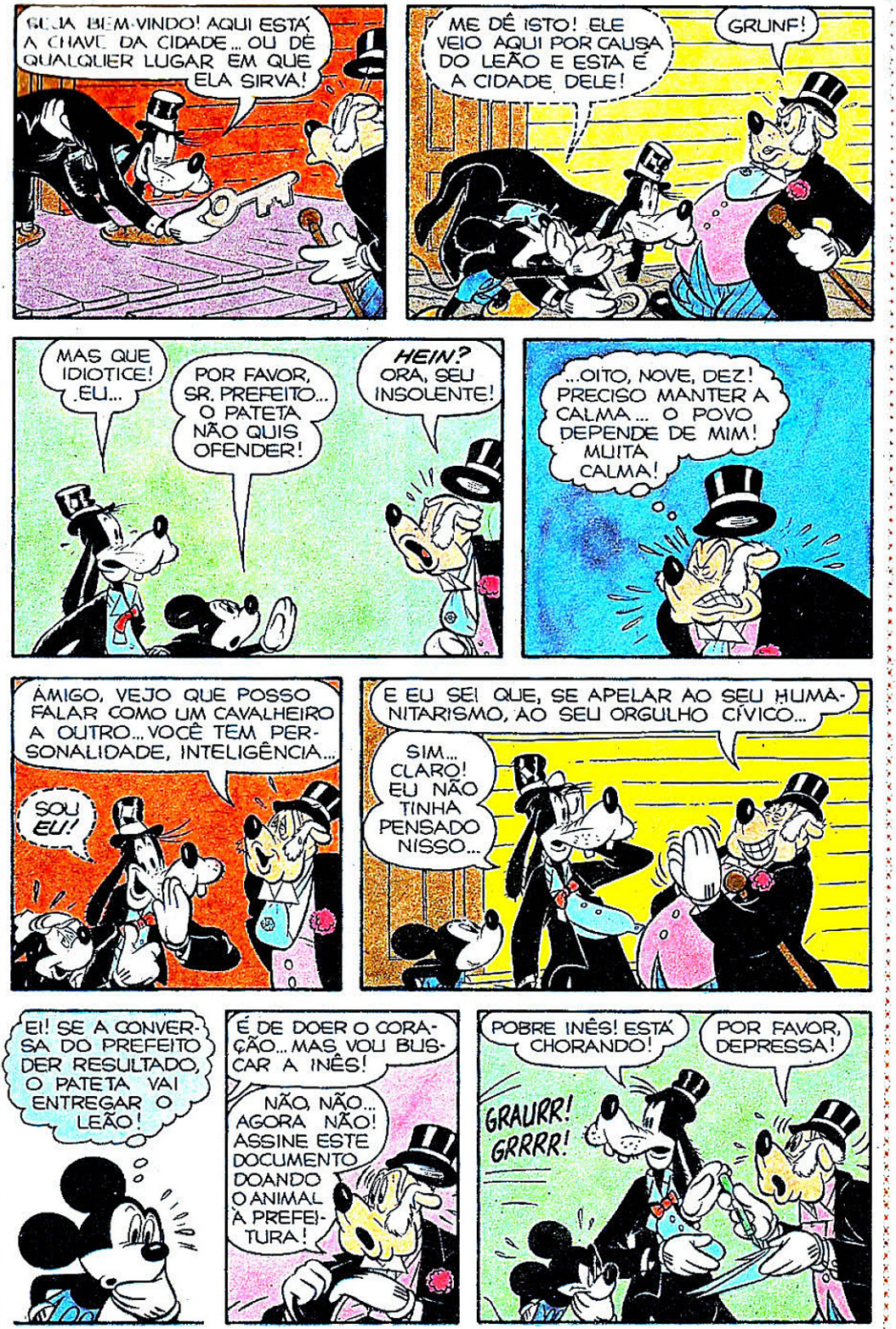
SAIA DA FRENTE! AÍ VEM ELES!

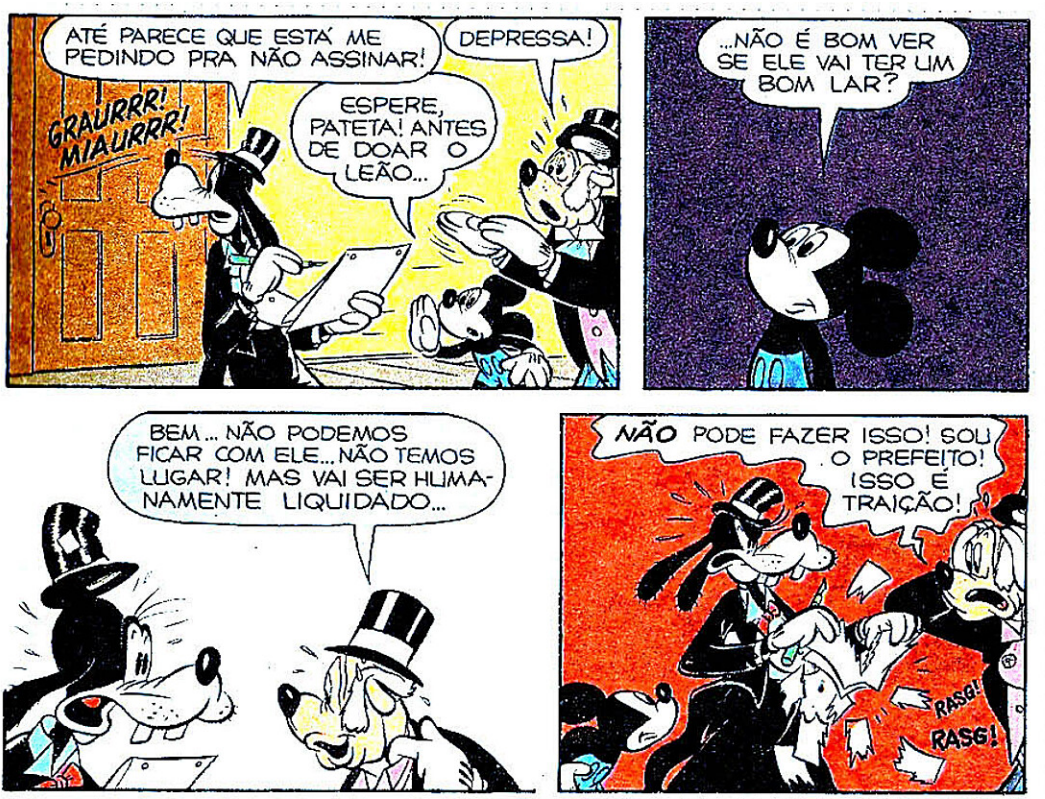
Todos os meses é a mesma coisa!
Em todas as bancas é a maior bagunça!
A chegada de Manda-Chuva e Zé Colméia faz todo mundo esquecer a tristeza e morrer de rir!

Não perca!

MANDA CHUVA ZÉ COLMEIA

Nas bancas todos os meses


SEJA BEM-VINDO! AQUI ESTÁ A CHAVE DA CIDADE... OU DE QUALQUER LUGAR EM QUE ELA SIRVA!
ME DÊ ISTO! ELE VEIO AQUI POR CAUSA DO LEÃO E ESTA É A CIDADE DELE!
GRUNF!
MAS QUE IDIOTICE! EU...
POR FAVOR, SR. PREFEITO... O PATETA NÃO QUIS OFENDER!
HEIN? ORA, SEU INSOLENTE!
...OITO, NOVE, DEZ! PRECISO MANTER A CALMA... O POVO DEPENDE DE MIM! MUITA CALMA!
AMIGO, VEJO QUE POSSO FALAR COMO UM CAVALHEIRO A OUTRO... VOCÊ TEM PERSONALIDADE, INTELIGÊNCIA...
SOU EU!
E EU SEI QUE, SE APELAR AO SEU HUMANITARISMO, AO SEU ORGULHO CÍVICO...
SIM... CLARO! EU NÃO TINHA PENSADO NISSO...
EI! SE A CONVERSA DO PREFEITO DER RESULTADO, O PATETA VAI ENTREGAR O LEÃO!
É DE DOER O CORAÇÃO... MAS VOU BUSCAR A INÊS!
NÃO, NÃO... AGORA NÃO! ASSINE ESTE DOCUMENTO DOANDO O ANIMAL À PREFEITURA!
POBRE INÊS! ESTÁ CHORANDO!
POR FAVOR, DEPRESSA!
GRAURR! GRRRR!



Uma turma inconfundível!

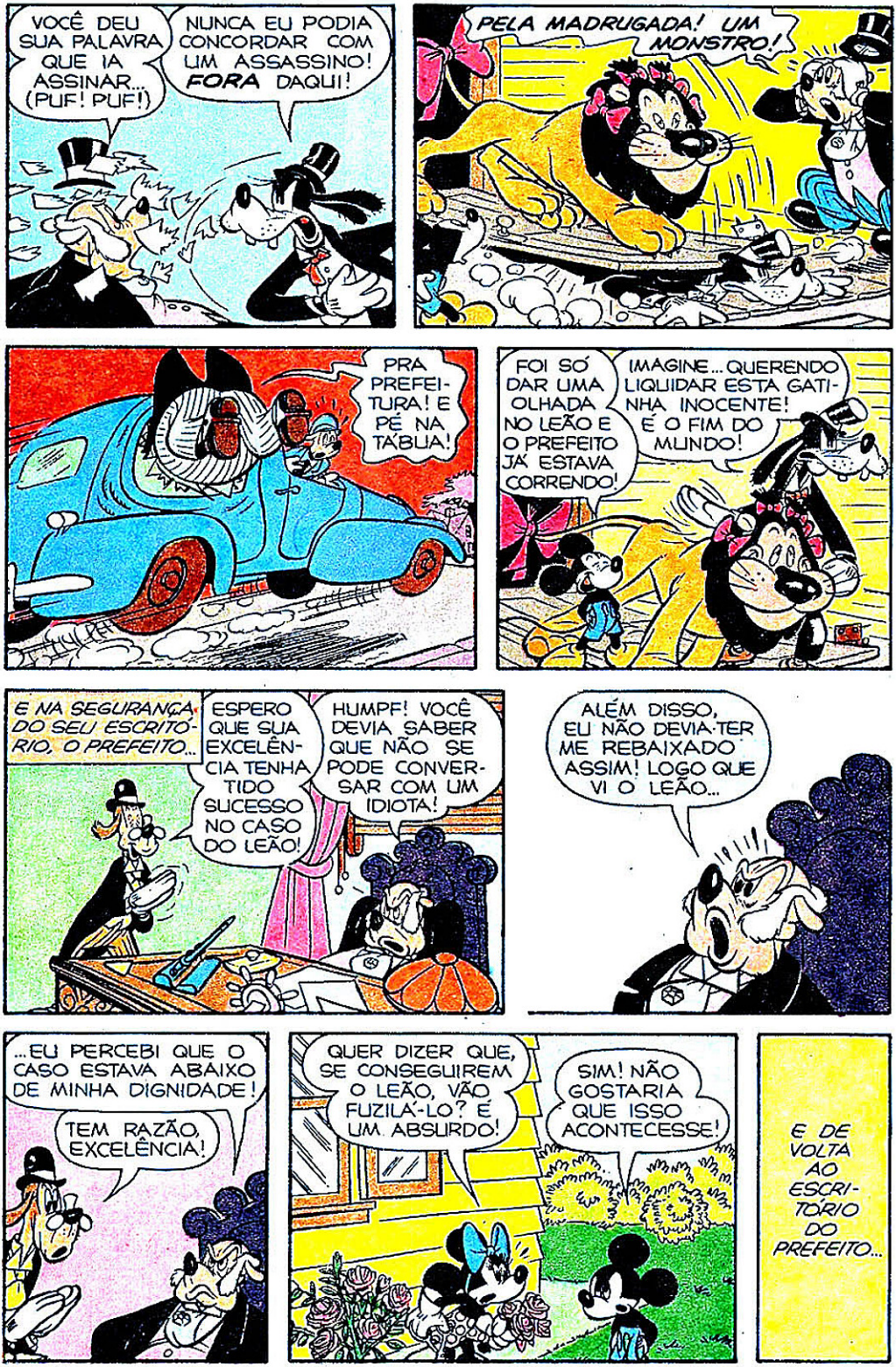
© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

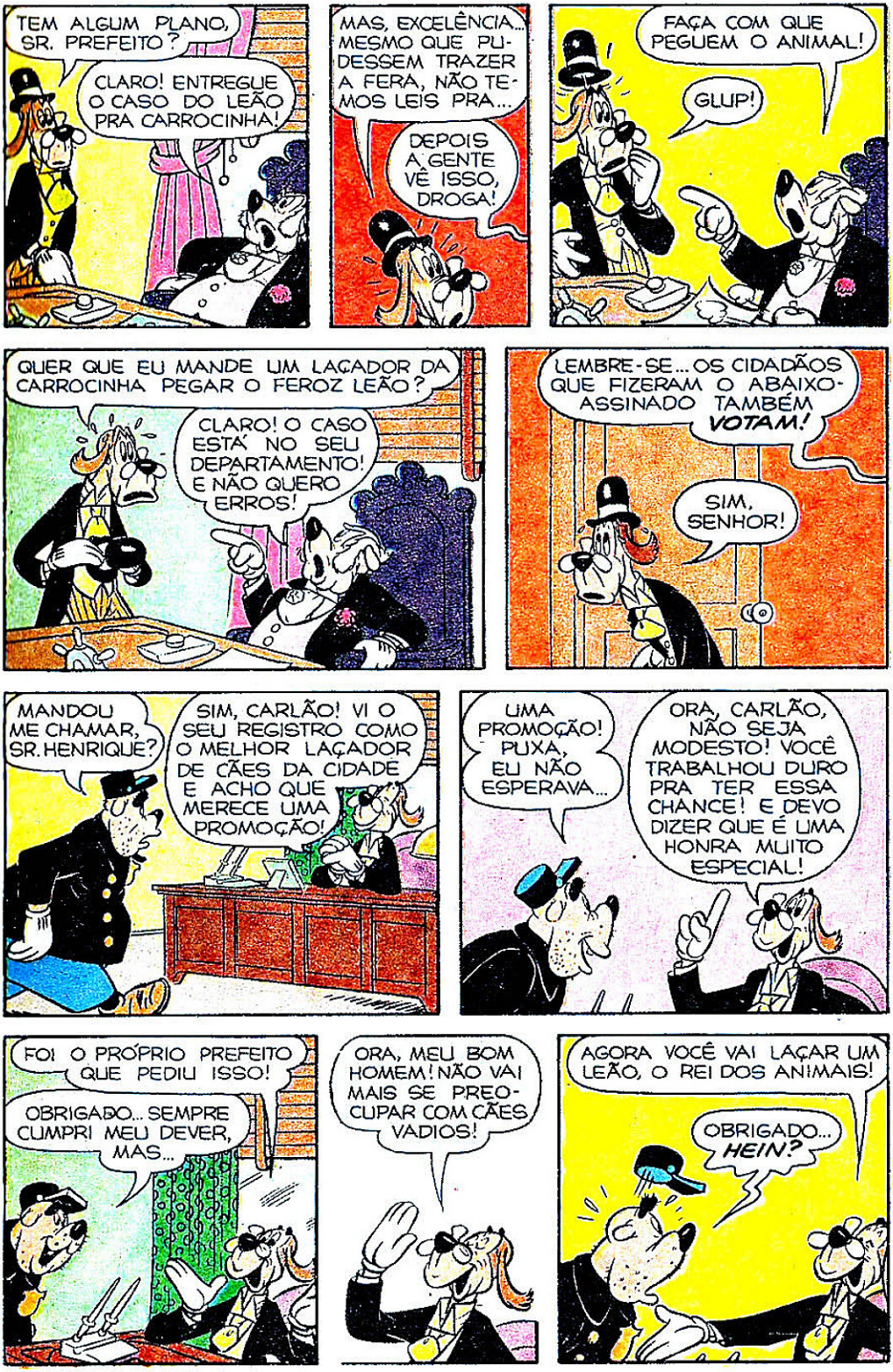
Será que você conhece uma coelhada mais potente e tão engraçada quanto a da Mônica? Ou então uma fragrância mais tentadora que o "cheirinho" do Cascão? E o que você me diz do sotaque "incomparáver" do Chico Bento e a "maneila difelente" do Cebolinha falar?

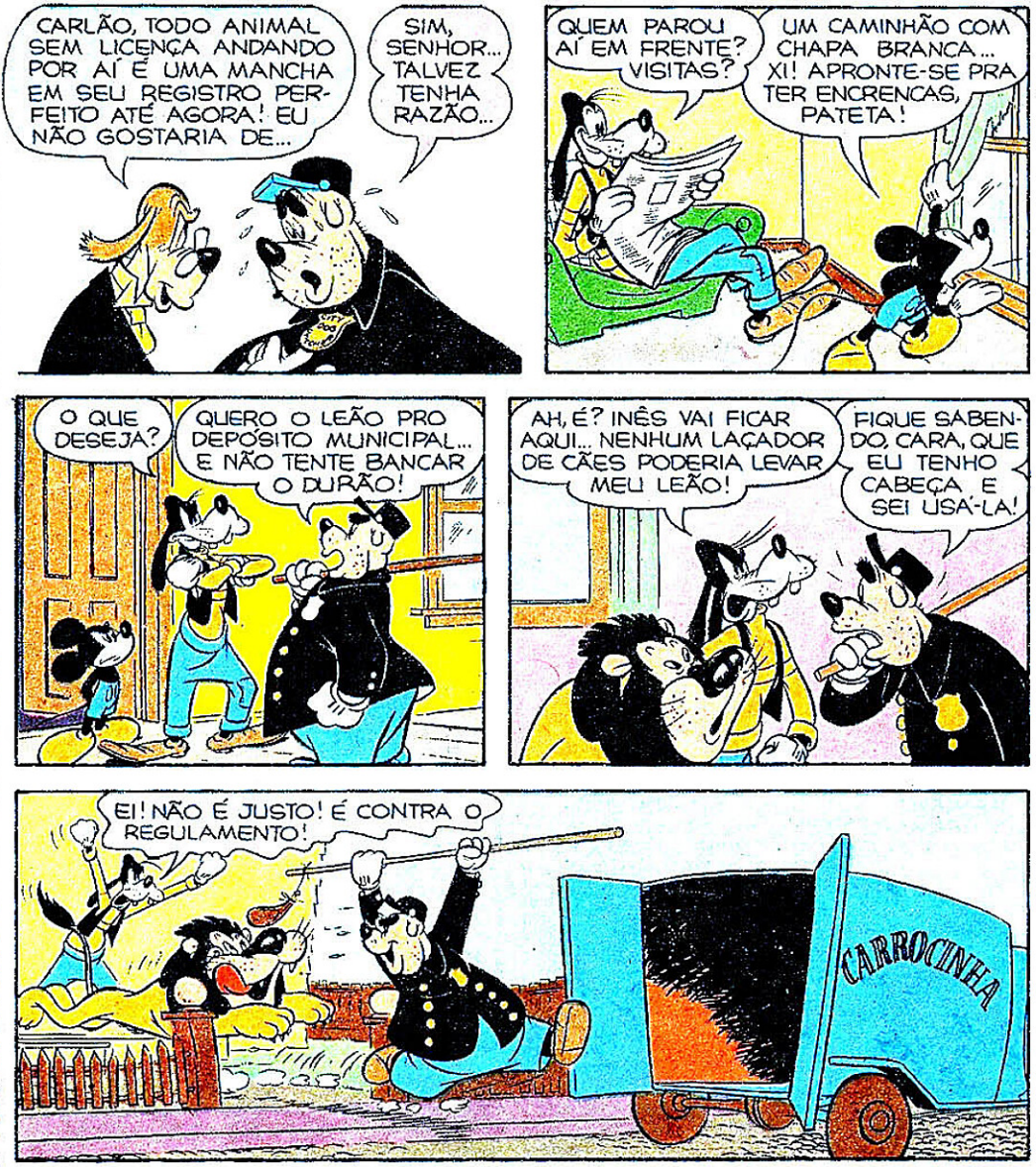
Não existe nada igual, não é mesmo?

Vá buscá-los nas bancas!

EDITORA ABRIL

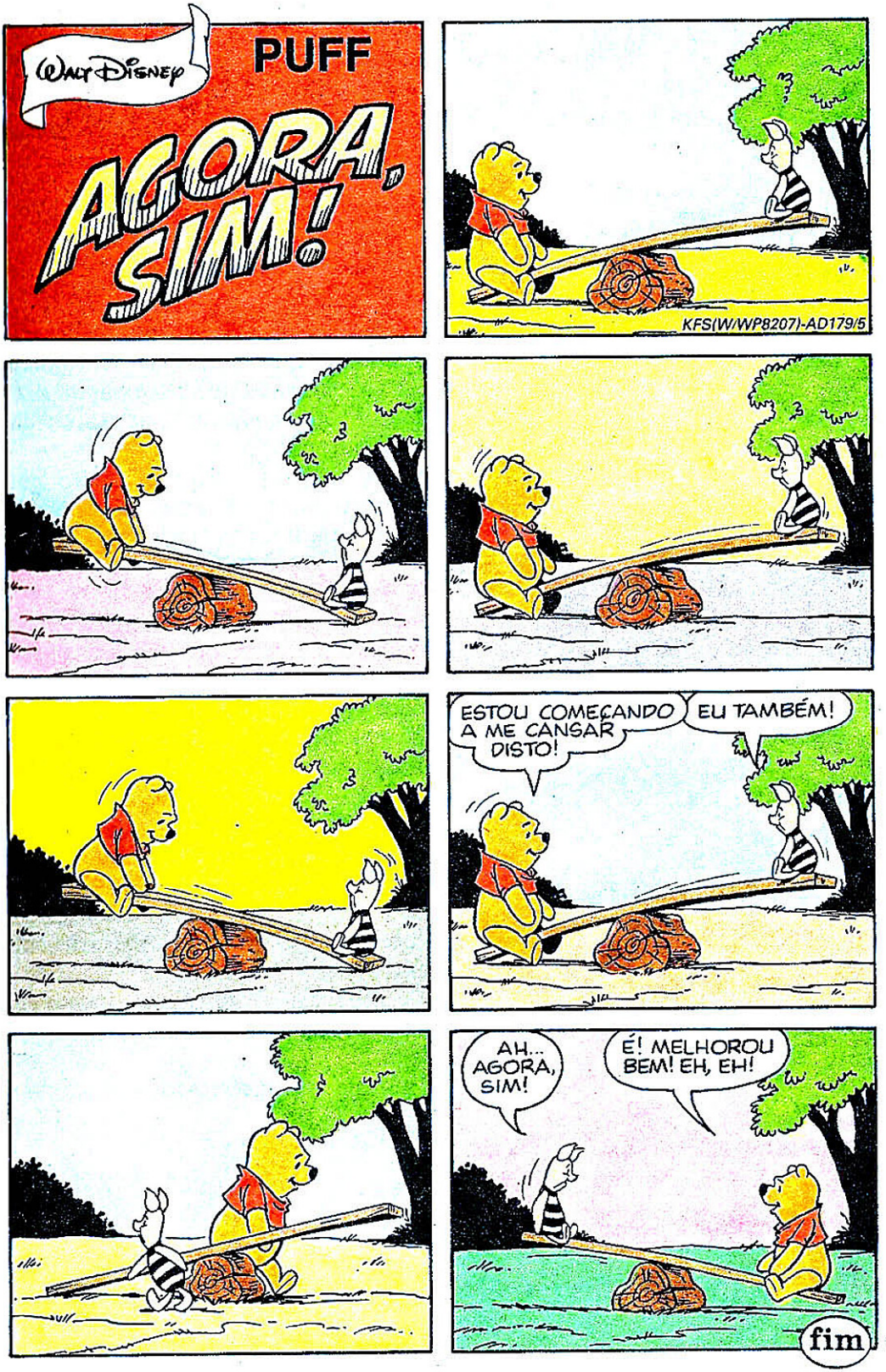

VOCÊ DEU SUA PALAVRA QUE IA ASSINAR... (PUF! PUF!)
NUNCA EU PODIA CONCORDAR COM UM ASSASSINO! FORA DAQUI!
PELA MADRUGADA! UM MONSTRO!
PRA PREFEITURA! E PÉ NA TÁBUA!
FOI SÓ DAR UMA OLHADA NO LEÃO E O PREFEITO JÁ ESTAVA CORRENDO!
IMAGINE... QUERENDO LIQUIDAR ESTA GATINHA INOCENTE! É O FIM DO MUNDO!
E NA SEGURANÇA DO SEU ESCRITÓRIO, O PREFEITO...
ESPERO QUE SUA EXCELÊNCIA TENHA TIDO SUCESSO NO CASO DO LEÃO!
HUMPF! VOCÊ DEVIA SABER QUE NÃO SE PODE CONVERSAR COM UM IDIOTA!
ALÉM DISSO, EU NÃO DEVIA TER ME REBAIXADO ASSIM! LOGO QUE VI O LEÃO...
...EU PERCEBI QUE O CASO ESTAVA ABAIXO DE MINHA DIGNIDADE!
TEM RAZÃO, EXCELÊNCIA!
QUER DIZER QUE, SE CONSEGUIREM O LEÃO, VÃO FUZILÁ-LO? É UM ABSURDO!
SIM! NÃO GOSTARIA QUE ISSO ACONTECESSE!
E DE VOLTA AO ESCRITÓRIO DO PREFEITO...


TEM ALGUM PLANO, SR. PREFEITO?
CLARO! ENTREGUE O CASO DO LEÃO PRA CARROCINHA!
MAS, EXCELÊNCIA... MESMO QUE PUDESSEM TRAZER A FERA, NÃO TEMOS LEIS PRA...
DEPOIS A GENTE VÊ ISSO, DROGA!
FAÇA COM QUE PEGUEM O ANIMAL!
GLUP!
QUER QUE EU MANDE UM LAÇADOR DA CARROCINHA PEGAR O FEROZ LEÃO?
CLARO! O CASO ESTÁ NO SEU DEPARTAMENTO! E NÃO QUERO ERROS!
LEMBRE-SE... OS CIDADÃOS QUE FIZERAM O ABAIXO-ASSINADO TAMBÉM VOTAM!
SIM, SENHOR!
MANDOU ME CHAMAR, SR. HENRIQUE?
SIM, CARLÃO! VI O SEU REGISTRO COMO O MELHOR LAÇADOR DE CÃES DA CIDADE E ACHO QUE MERECE UMA PROMOÇÃO!
UMA PROMOÇÃO! PUXA, EU NÃO ESPERAVA...
ORA, CARLÃO, NÃO SEJA MODESTO! VOCÊ TRABALHOU DURO PRA TER ESSA CHANCE! E DEVO DIZER QUE É UMA HONRA MUITO ESPECIAL!
FOI O PRÓPRIO PREFEITO QUE PEDIU ISSO!
OBRIGADO... SEMPRE CUMPRI MEU DEVER, MAS...
ORA, MEU BOM HOMEM! NÃO VAI MAIS SE PREOCUPAR COM CÃES VADIOS!
AGORA VOCÊ VAI LAÇAR UM LEÃO, O REI DOS ANIMAIS!
OBRIGADO... HEIN?



PUXA! E AGORA?

AGORA SÓ NO PRÓXIMO NÚMERO, ALMANAQUE DISNEY 180, ONDE VOCÊ VAI LER A CONTINUAÇÃO DESTA HISTÓRIA!


Walt Disney
PUFF
AGORA, SIM!
KFS(W/WP8207)-AD179/5
ESTOU COMEÇANDO A ME CANSAR DISTO!
EU TAMBÉM!
AH... AGORA, SIM!
É! MELHOROU BEM! EH, EH!
fim

COM FOGO NÃO

Cumé qui é, pessoar? Um golinho de quentão aí? Uma batata doce? É... as festas juninas tão chegando. Eta trem bão!

Santo Antonio... dia 13. Santo casamenteiro taí! Problema de amor? Esquenta, não! Conta pra ele... Resolve na hora!

Dia 24... São João. É outro que gosta de assunto de amor... Quer saber o nome da pessoa com quem você vai se casar? Tem um truque legal sob a proteção de São João: pegue uma bacia e encha de água. Escreva os nomes dos gatinhos ou gatinhas que você conhece em pedacinhos de papel. Um nome em cada um. Enrole e deixe-os na água na noite de São João. De manhã, o que estiver desenrolado vai te contar o segredo! (Psiu! Uma dica: não enrole demais os papeizinhos, ou você acaba pra titio ou titia! Depois não culpe São João.)

Dia 29... São Pedro, santo chaveiro, dono das chaves do céu! Bença, São Pedro!...

É isso aí... Vá aprontando sua roupa de

SE BRINCA

caipira. É hora de quadrilha, de casamento caipira, de pipoca, batata-doce e quentão. De fogueira, balão e rojão... Epa! Peraí! Pensando bem, balão e rojão, NÃO!

Tem muita criança se queimando por aí e muita casa que se acabou com fogo de um lindo balão que caiu! Balão é coisa bonita, a gente também acha, mas vale a pena não! Traz infelicidade. Dor. Cruz-credo!

Fogos de artifício? Com fogo não se brinca!

Mas festa caipira tem graça sem fogueira e sem rojão? Ou mesmo sem o velho balão?

Claro que tem! Além da quadrilha e casamento na roça, ainda tem muita brincadeira boa de se brincar: pau-de-sebo, jogo de argolas, barraquinhas, pescaria, bingo... e toda uma comideira — pipoca, batata-doce, doce de abóbora, pé-de-moleque, paçoca, bolo de fubá — pra você reinventar com aquela arte toda sua!

Boa sorte e muita alegria!

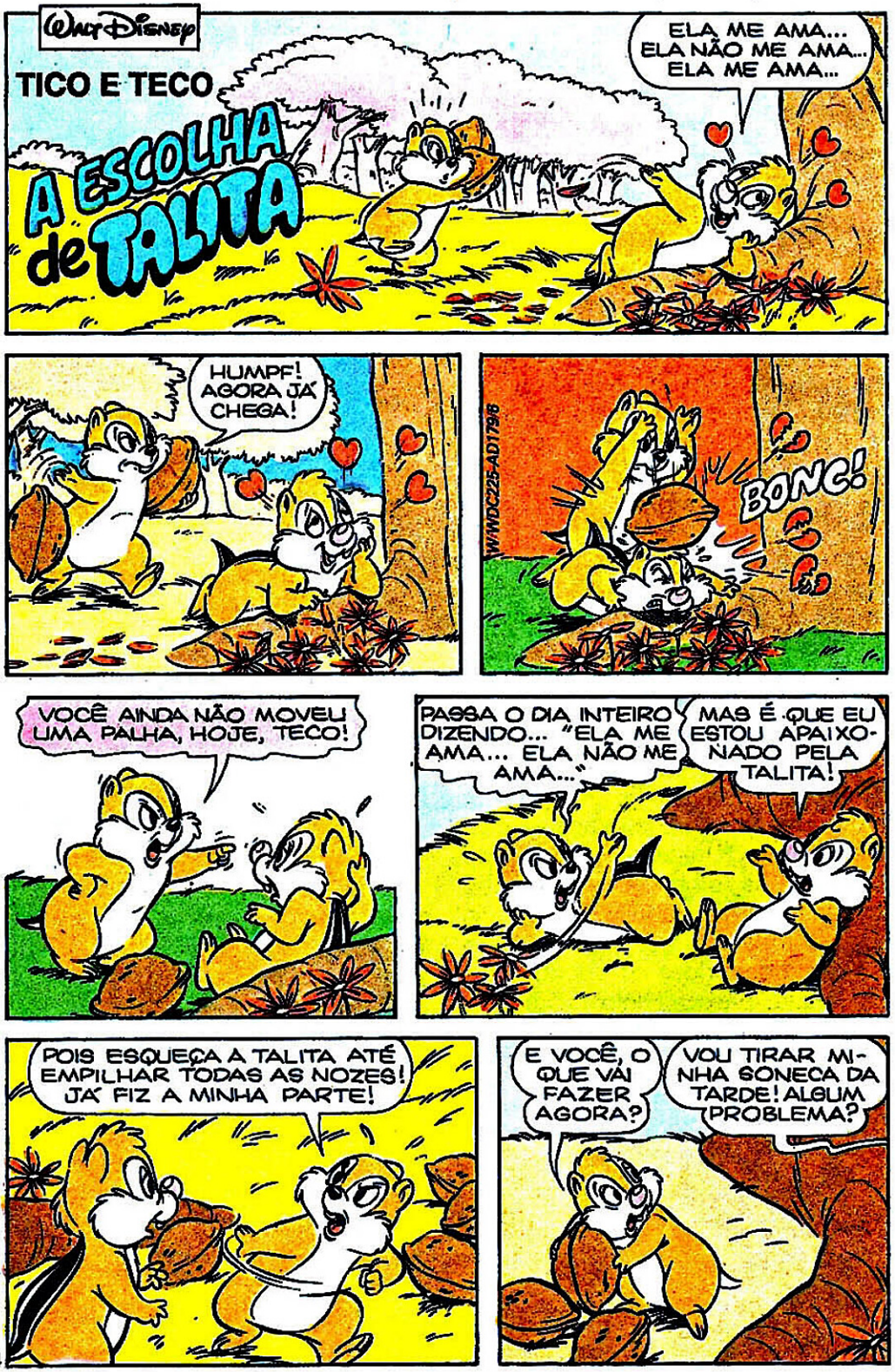
PROMOÇÃO

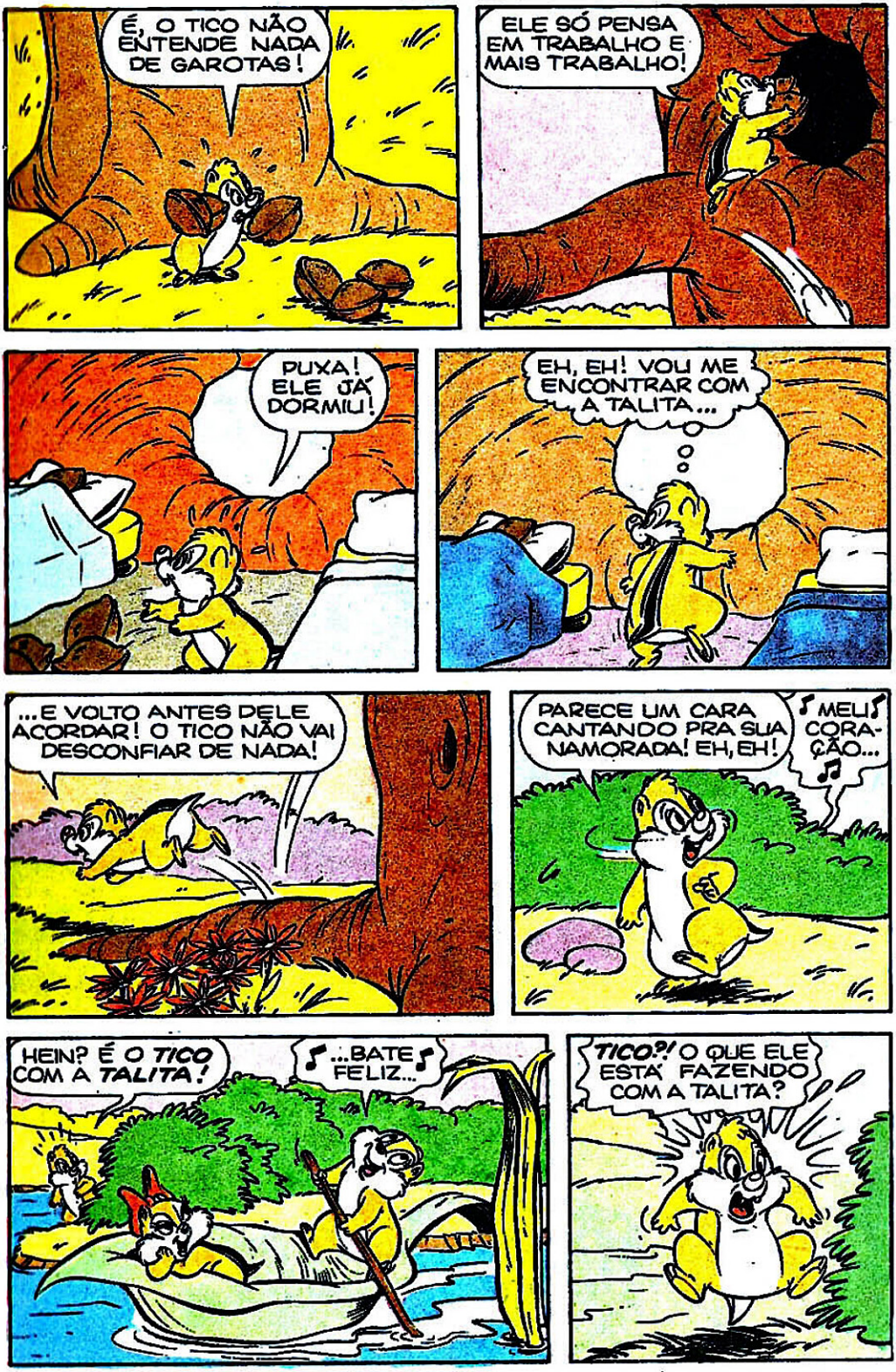
EDITORA ABRIL

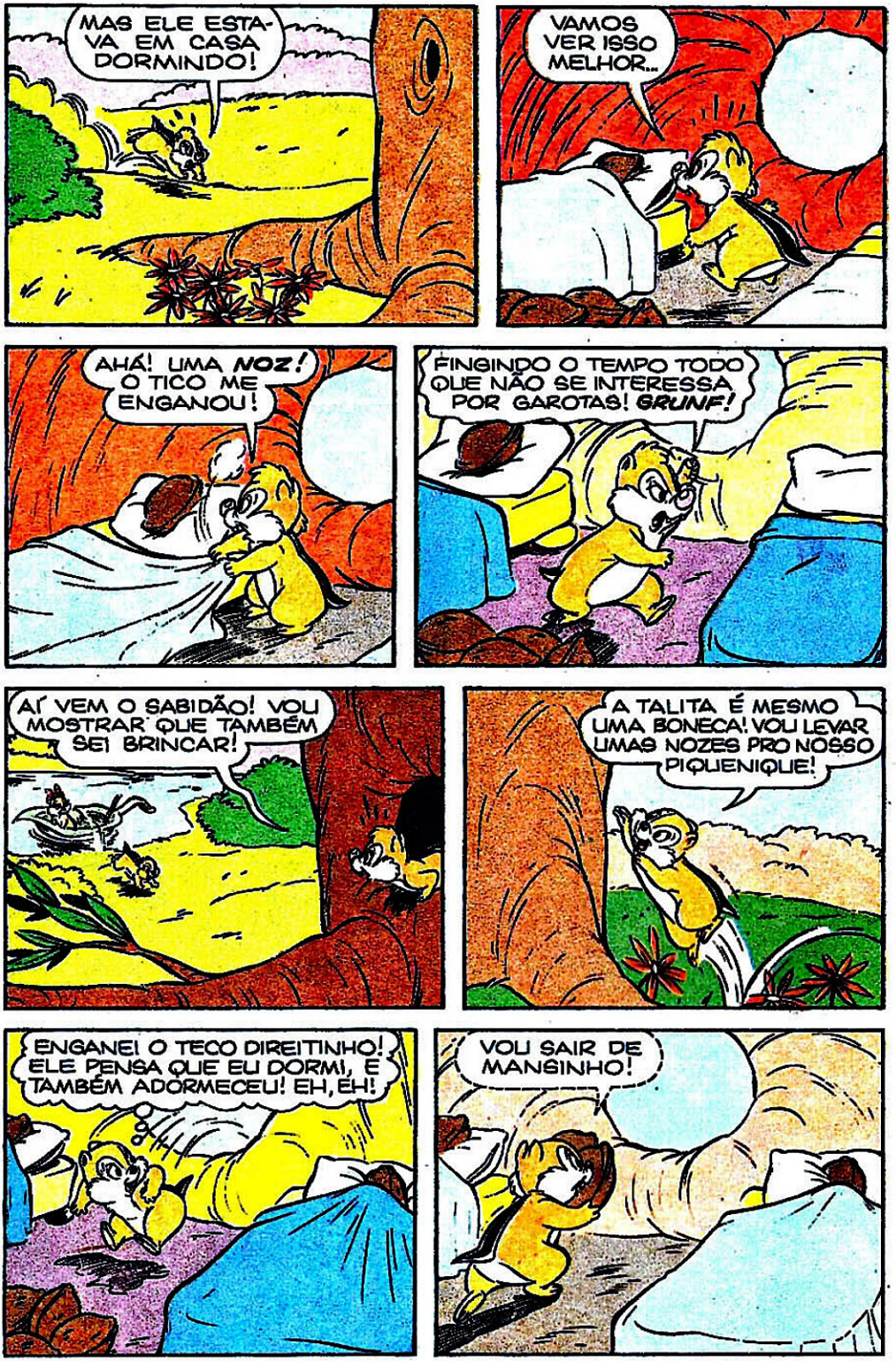
PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

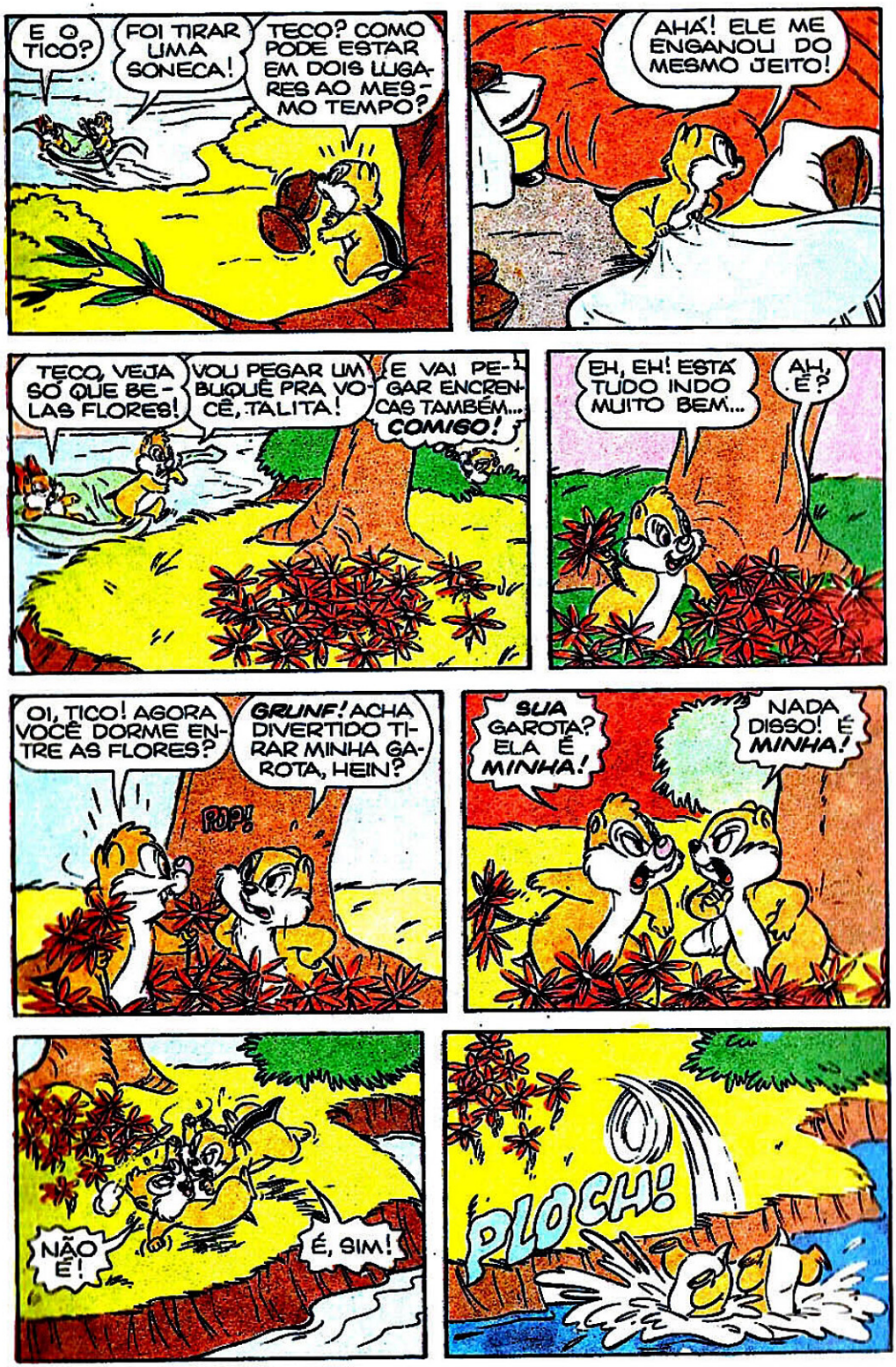
APOIO

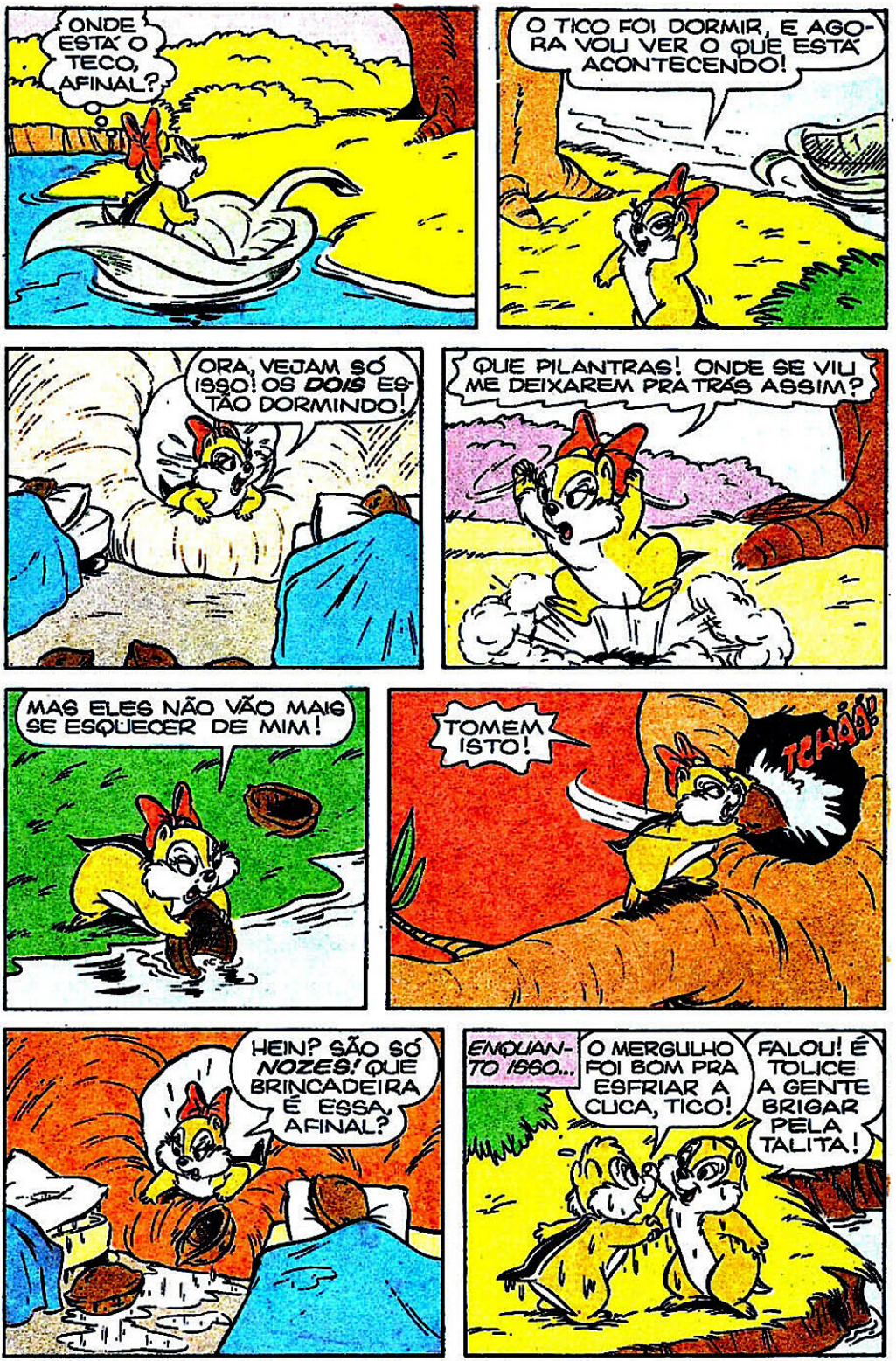
Associação Brasileira dos Fabricantes de Brinquedos ABRINQ

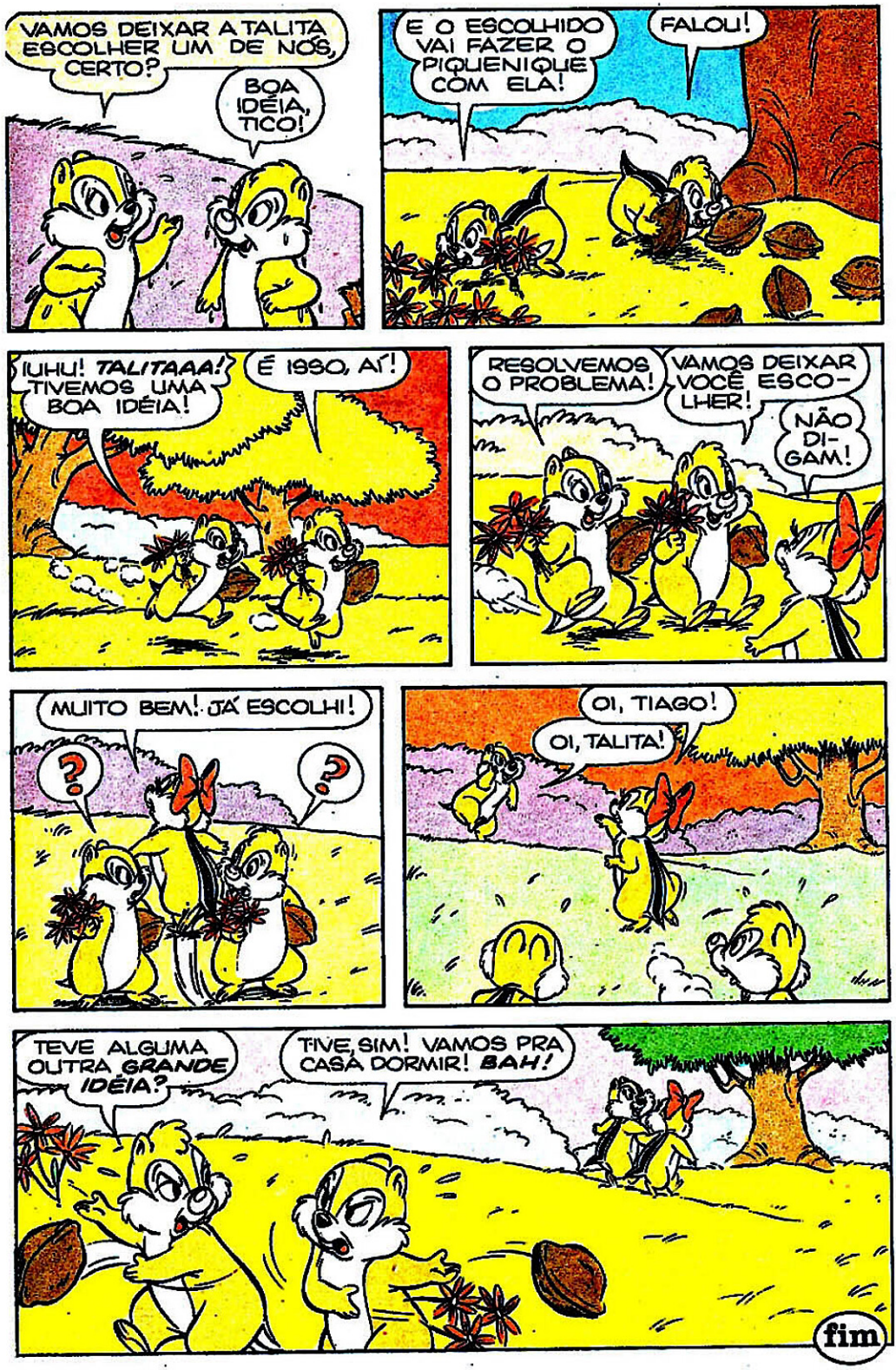

Walt Disney
TICO E TECO
A ESCOLHA de TALITA
ELA ME AMA... ELA NÃO ME AMA... ELA ME AMA...
HUMPF! AGORA JÁ CHEGA!
WWDC225-AD179/6
BONG!
VOCÊ AINDA NÃO MOVEU UMA PALHA, HOJE, TECO!
PASSA O DIA INTEIRO DIZENDO... "ELA ME AMA... ELA NÃO ME AMA..."
MAS É QUE EU ESTOU APAIXONADO PELA TALITA!
POIS ESQUEÇA A TALITA ATÉ EMPILHAR TODAS AS NOZES! JÁ FIZ A MINHA PARTE!
E VOCÊ, O QUE VAI FAZER AGORA?
VOU TIRAR MINHA SONECA DA TARDE! ALGUM PROBLEMA?

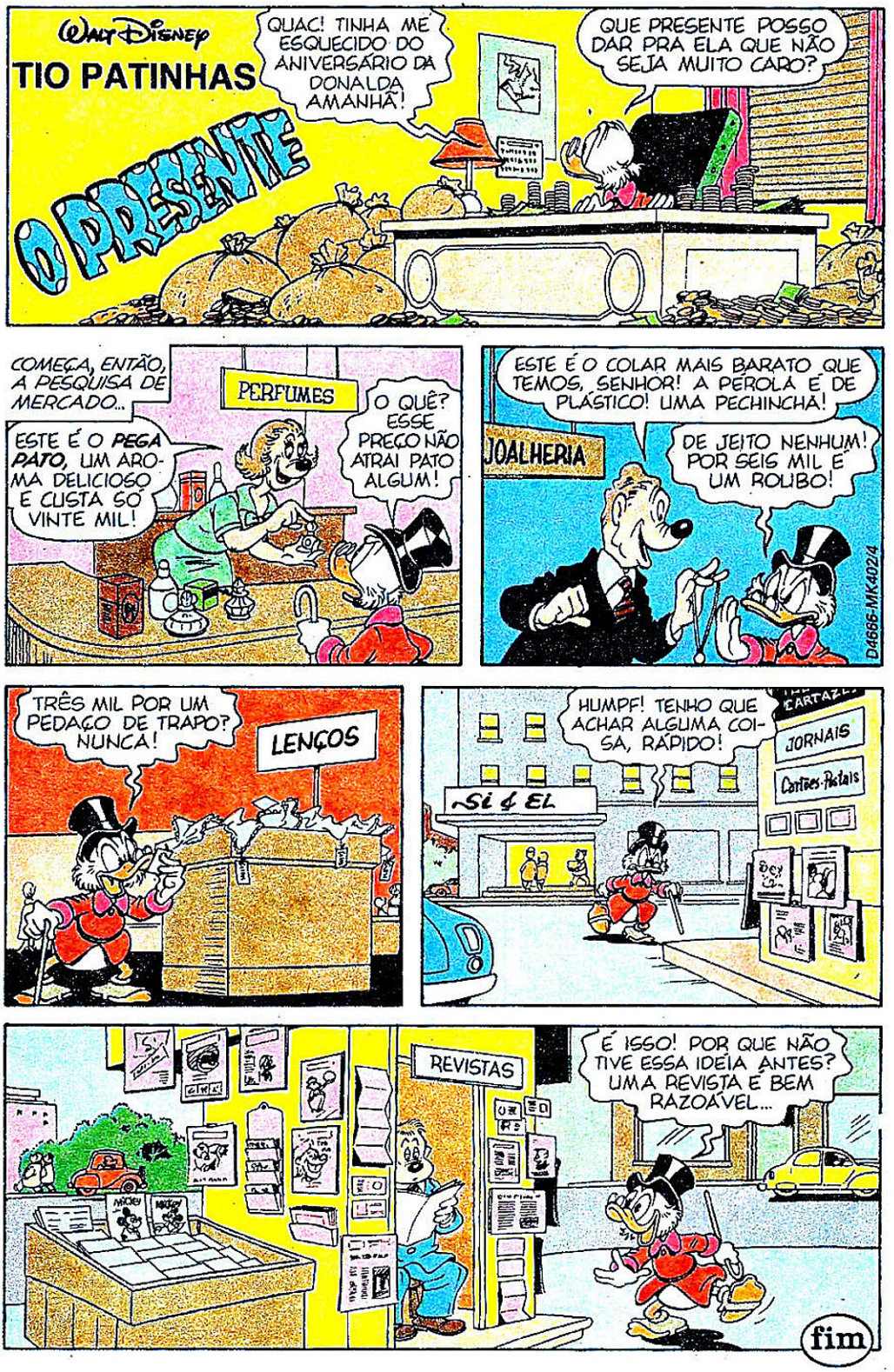

É, O TICO NÃO ENTENDE NADA DE GAROTAS!
ELE SÓ PENSA EM TRABALHO E MAIS TRABALHO!
PUXA! ELE JÁ DORMIU!
EH, EH! VOU ME ENCONTRAR COM A TALITA...
...E VOLTO ANTES DELE ACORDAR! O TICO NÃO VAI DESCONFIAR DE NADA!
PARECE UM CARA CANTANDO PRA SUA NAMORADA! EH, EH!
♪ MEU CORAÇÃO... ♪
HEIN? É O TICO COM A TALITA!
♪ ...BATE FELIZ... ♪
TICO?! O QUE ELE ESTÁ FAZENDO COM A TALITA?


MAS ELE ESTAVA EM CASA DORMINDO!
VAMOS VER ISSO MELHOR...
AHÁ! UMA NOZ! O TICO ME ENGANOU!
FINGINDO O TEMPO TODO QUE NÃO SE INTERESSA POR GAROTAS! GRUNF!
AÍ VEM O SABIDÃO! VOU MOSTRAR QUE TAMBÉM SEI BRINCAR!
A TALITA É MESMO UMA BONECA! VOU LEVAR UMAS NOZES PRO NOSSO PIQUENIQUE!
ENGANEI O TECO DIREITINHO! ELE PENSA QUE EU DORMI, E TAMBÉM ADORMECEU! EH, EH!
VOU SAIR DE MANSINHO!


E O TICO?
FOI TIRAR UMA SONECA!
TECO? COMO PODE ESTAR EM DOIS LUGARES AO MESMO TEMPO?
AHÁ! ELE ME ENGANOU DO MESMO JEITO!
TECO, VEJA SÓ QUE BELAS FLORES!
VOU PEGAR UM BUQUÊ PRA VOCÊ, TALITA!
E VAI PEGAR ENCRENCAS TAMBÉM... COMIGO!
EH, EH! ESTÁ TUDO INDO MUITO BEM...
AH, É?
OI, TICO! AGORA VOCÊ DORME ENTRE AS FLORES?
GRUNF! ACHA DIVERTIDO TIRAR MINHA GAROTA, HEIN?
ROP!
SUA GAROTA? ELA É MINHA!
NADA DISSO! É MINHA!
NÃO É!
É, SIM!
PLOCH!


ONDE ESTÁ O TECO, AFINAL?
O TICO FOI DORMIR, E AGORA VOU VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
ORA, VEJAM SÓ ISSO! OS DOIS ESTÃO DORMINDO!
QUE PILANTRAS! ONDE SE VIU ME DEIXAREM PRA TRÁS ASSIM?
MAS ELES NÃO VÃO MAIS SE ESQUECER DE MIM!
TOMEM ISTO!
TCHÁÁÁÁP
HEIN? SÃO SÓ NOZES! QUE BRINCADEIRA É ESSA, AFINAL?
ENQUANTO ISSO...
O MERGULHO FOI BOM PRA ESFRIAR A CUCA, TICO!
FALOU! É TOLICE A GENTE BRIGAR PELA TALITA!


VAMOS DEIXAR A TALITA ESCOLHER UM DE NÓS, CERTO?
BOA IDÉIA, TICO!
E O ESCOLHIDO VAI FAZER O PIQUENIQUE COM ELA!
FALOU!
IUHU! TALITAAA! TIVEMOS UMA BOA IDÉIA!
É ISSO, AÍ!
RESOLVEMOS O PROBLEMA!
VAMOS DEIXAR VOCÊ ESCOLHER!
NÃO DIGAM!
MUITO BEM! JÁ ESCOLHI!
?
?
OI, TIAGO!
OI, TALITA!
TEVE ALGUMA OUTRA GRANDE IDÉIA?
TIVE, SIM! VAMOS PRA CASA DORMIR! BAH!
fim


Walt Disney
TIO PATINHAS
O PRESENTE
QUAC! TINHA ME ESQUECIDO DO ANIVERSÁRIO DA DONALDA AMANHÃ!
QUE PRESENTE POSSO DAR PRA ELA QUE NÃO SEJA MUITO CARO?
COMEÇA, ENTÃO, A PESQUISA DE MERCADO...
PERFUMES
ESTE É O PEGA PATO, UM AROMA DELICIOSO E CUSTA SÓ VINTE MIL!
O QUÊ? ESSE PREÇO NÃO ATRAI PATO ALGUM!
ESTE É O COLAR MAIS BARATO QUE TEMOS, SENHOR! A PÉROLA É DE PLÁSTICO! UMA PECHINCHA!
JOALHERIA
DE JEITO NENHUM! POR SEIS MIL É UM ROUBO!
D4666-MK402/4
TRÊS MIL POR UM PEDAÇO DE TRAPO? NUNCA!
LENÇOS
HUMPF! TENHO QUE ACHAR ALGUMA COISA, RÁPIDO!
CARTAZES
JORNAIS
Cartões-Postais
REVISTAS
É ISSO! POR QUE NÃO TIVE ESSA IDÉIA ANTES? UMA REVISTA É BEM RAZOÁVEL...
fim

Uma surpreendente invenção americana o "MAGIC ART REPRODUCER"

DESENHE qualquer pessoa em um minuto!

Não há necessidade de talento! Nem de aulas!

Você pode desenhar pessoas de sua família, seus amigos, qualquer coisa ao NATURAL - como um artista... mesmo que você não saiba nem traçar uma linha reta! Todo mundo pode desenhar graças a esta surpreendente invenção - Instantaneamente!

Um novo passatempo que o apaixonará!

Sim, qualquer pessoa, de 5 a 80 anos, pode desenhar, esboçar um quadro ou pintar qualquer coisa de agora em diante... Desde a primeira vez, você utiliza o "MAGIC ART REPRODUCER" como um artista profissional, mesmo que você se julgue totalmente incapaz! Uma quantidade ilimitada de desenhos variados pode ser realizada. A ARTE é admirada e respeitada por todos.

A maioria dos passatempos são caros, mas o desenho custa muito pouco. É preciso apenas que você tenha papel, lápis, carvões, esfuminhos ou tubos de tinta. Nada se desgasta, nada de peças soltas que precisam ser substituídas. Este aparelho reproduz imediatamente tudo aquilo que você quer desenhar, sobre qualquer tipo de folha de papel! Você segue fácil e rapidamente as linhas da "imagem" com seu lápis e obtém um desenho original exato que fará com que todos pensem que foi um artista que o fez. Nada de apreciações, nada de contornos ou tamanhos que precisem ser avaliados! Reproduz tanto em preto e branco, como em cores para a pintura.

Pode também aumentar ou diminuir o desenho de acordo com sua vontade. Pode ser utilizado sobre qualquer mesa, escrivaninha, cavalete etc... dentro ou fora de casa! Leve e de proporções reduzidas, pode ser levado para onde você quiser! Nenhuma necessidade de talento, lições ou prática! Você ficará orgulhoso de emoldurar seus originais, que darão um toque muito pessoal à decoração de sua casa. Dê a seus amigos este "presente" diferente dos outros... ele será apreciado.

Preço especial de lançamento: Cz$ 99,28

Divirta-se! Seja apreciado!

Todos vão querer que você faça retratos. Você será muito solicitado! E, daqui a pouco tempo, talvez você descubra que pode desenhar sem o "MAGIC ART REPRODUCER", pois já terá dominado a técnica - o que pode orientá-lo rumo a uma profissão artística bem remunerada.

GARANTIA TOTAL

Envie o cupom abaixo hoje mesmo. Se no fim de 30 dias você não estiver entusiasmado com os desenhos que você pode realizar com seu "MAGIC ART REPRODUCER", bastará devolvê-lo (acompanhado da 1.ª via da nota fiscal de compra) para receber de volta todo o seu dinheiro (menos despesas postais e de reembolso). Nenhuma pergunta lhe será feita.

Centro Franco Brasileiro de Vendas Diretas ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

GARANTIA DE SATISFAÇÃO ou seu dinheiro de volta! AD-179

A ser enviado ao Centro Franco Brasileiro de Vendas Diretas ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - SP - Tel. (011) 815-7822

Queiram enviar-me o MAGIC ART REPRODUCER para teste de 30 dias, e pelo preço especial de Cz$ 99,28. Se em 30 dias eu não estiver completamente satisfeito, bastará que eu o devolva (acompanhado da 1.ª via da nota fiscal de compra) para receber de volta todo o meu dinheiro (menos despesas postais e de reembolso) sem que nenhuma pergunta me seja feita. Para isto estou enviando:

☐ cheque ☐ vale postal (AG. Central - Cód. 400009)

no valor de Cz$ 99,28 + Cz$ 6,70 para as despesas postais, ou seja, um total de Cz$ 105,98

☐ prefiro pagar ao retirar no correio ao preço de Cz$ 116,60 mais o valor das despesas de reembolso.

NOME .....

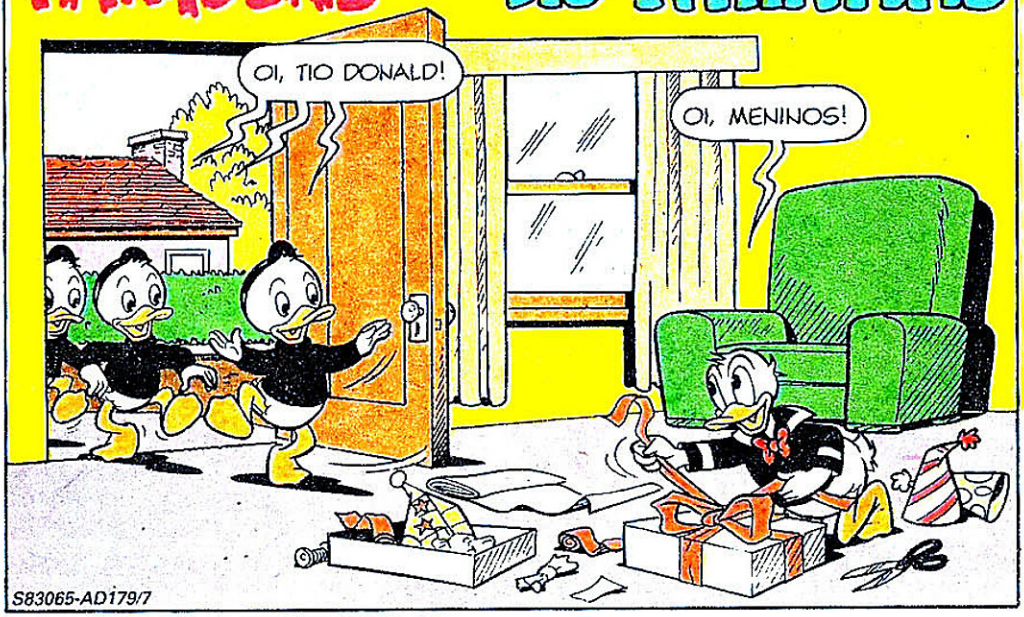
ENDEREÇO ..... TEL. .....

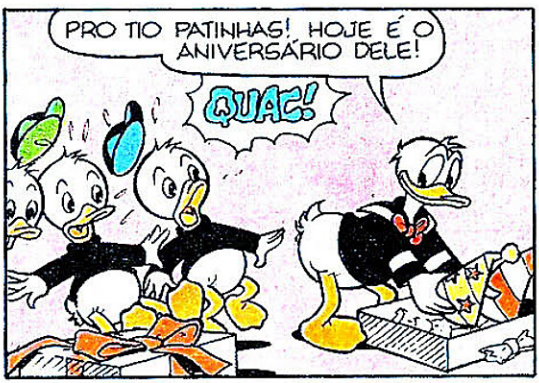
CEP ..... CIDADE ..... ESTADO .....

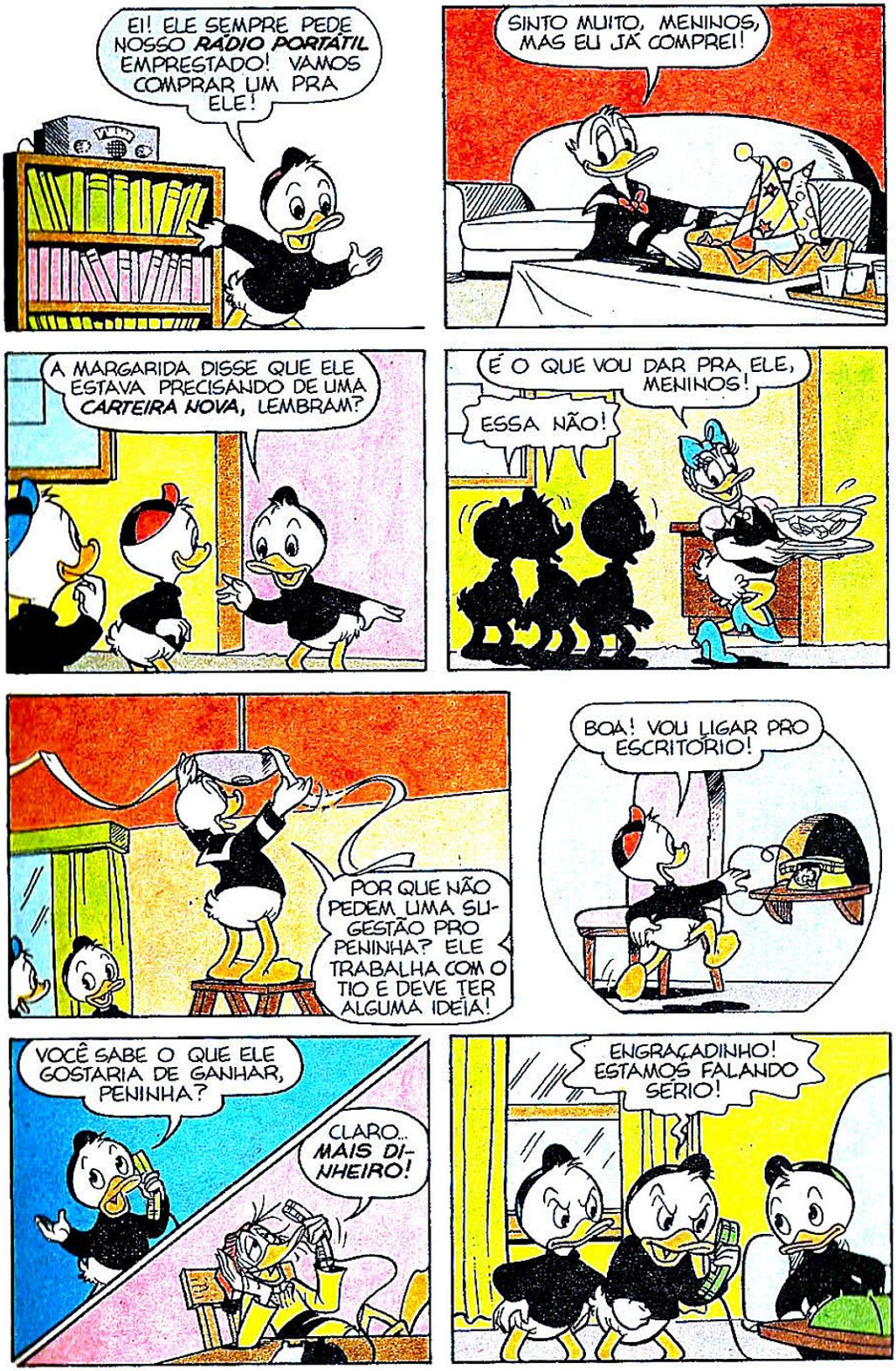
Favor preencher a máquina ou em letra de forma

Walt Disney

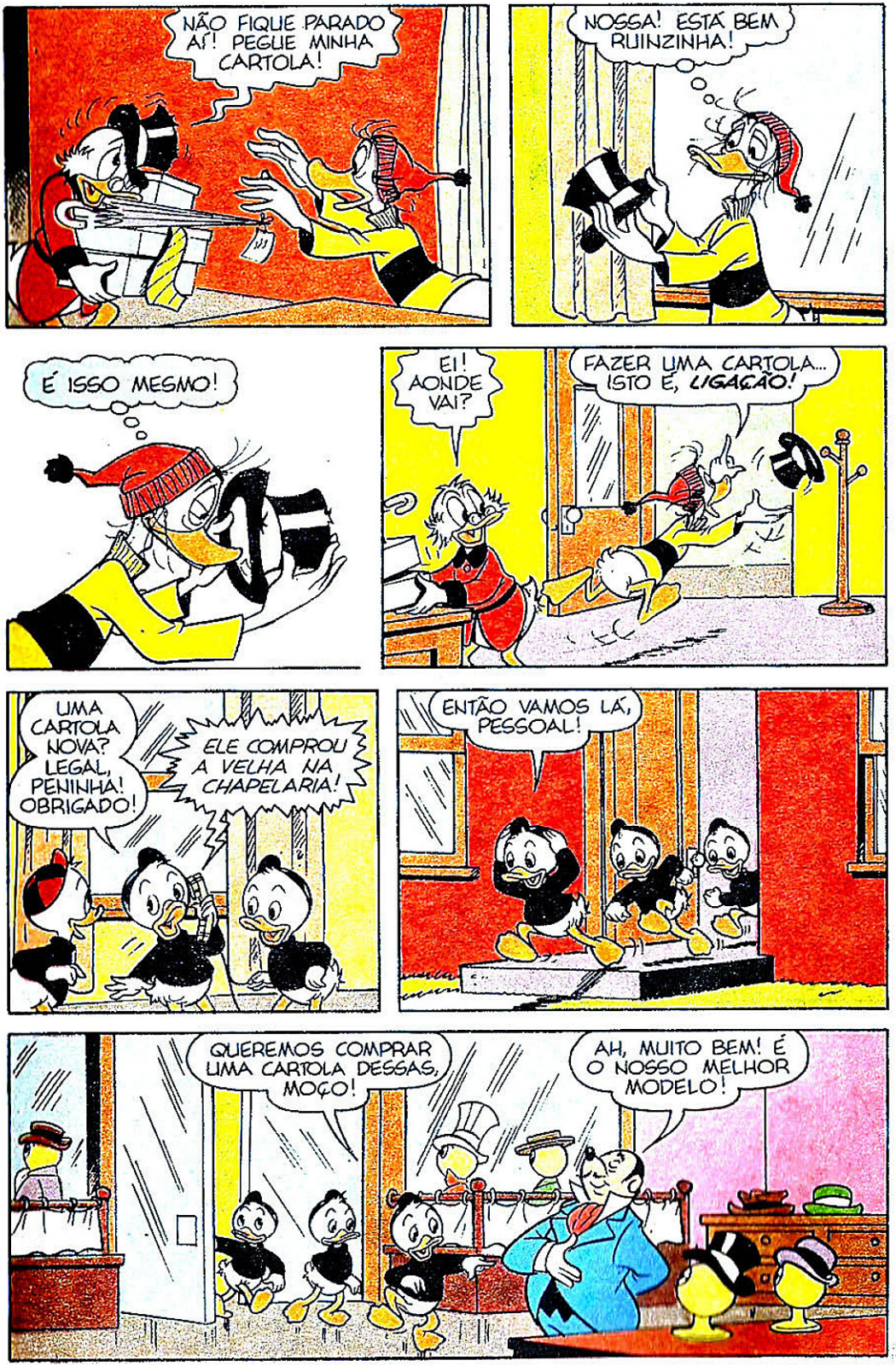
PARABÉNS PRO TIO PATINHAS

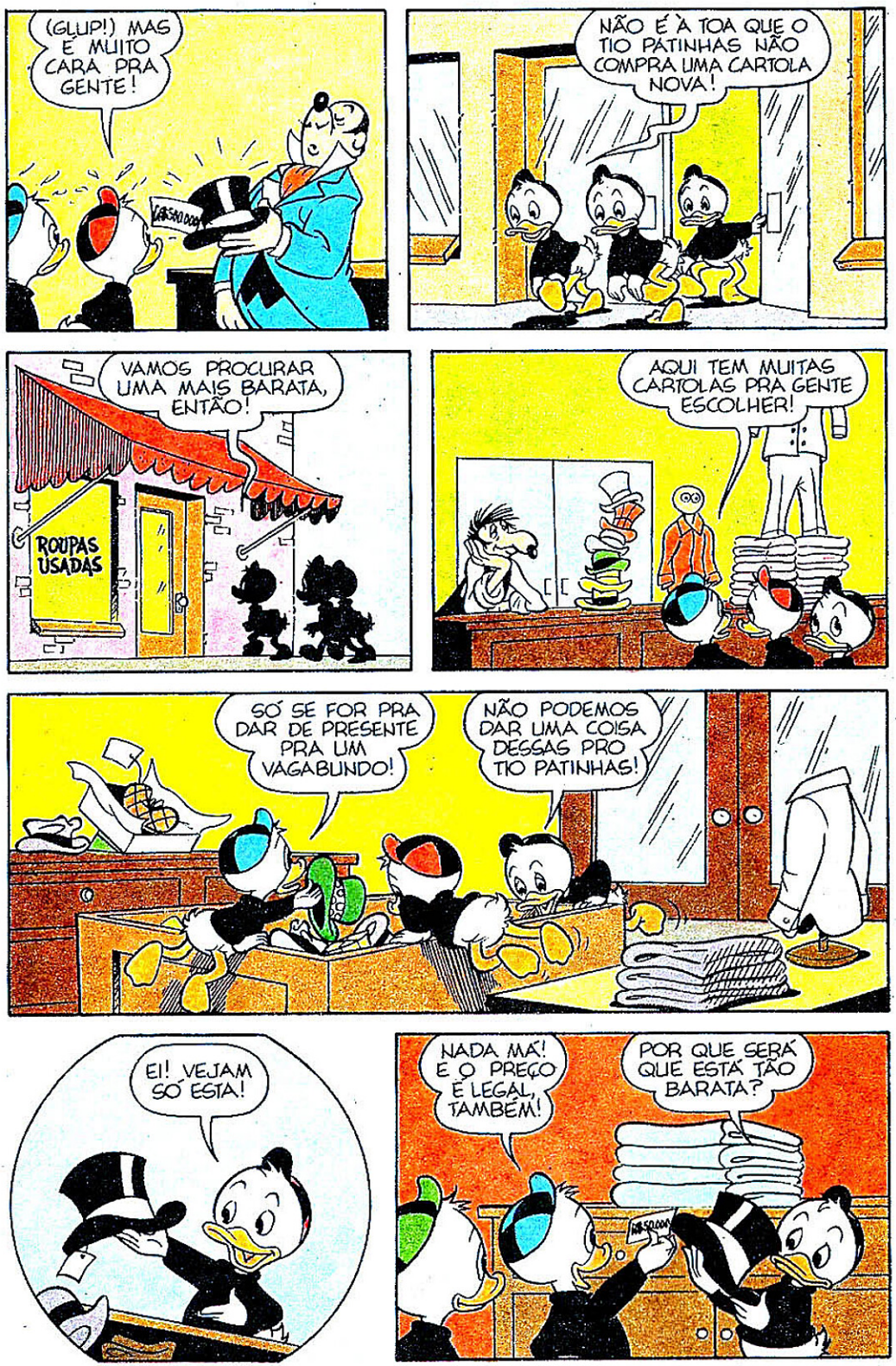


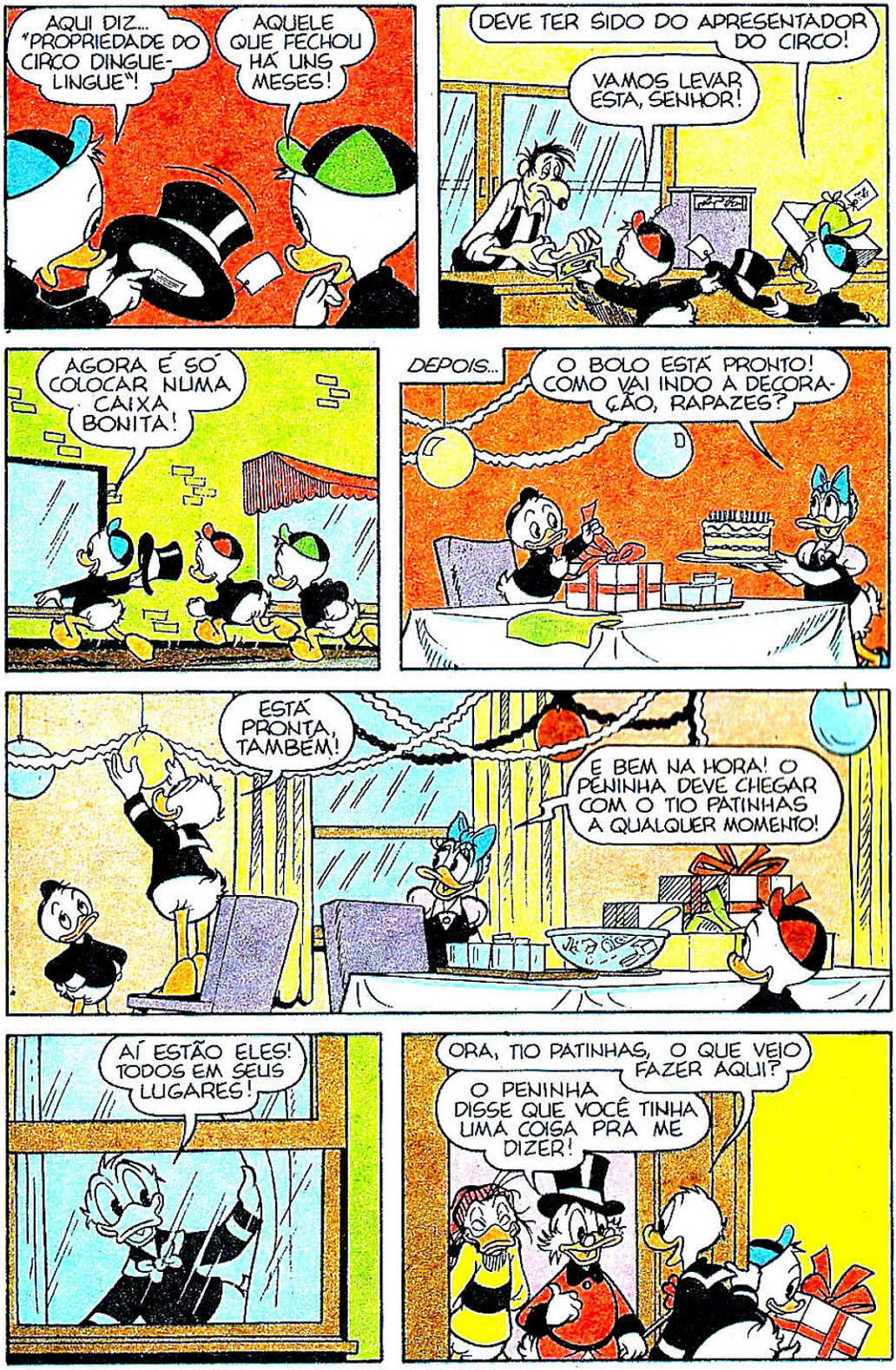



EI! ELE SEMPRE PEDE NOSSO RÁDIO PORTÁTIL EMPRESTADO! VAMOS COMPRAR UM PRA ELE!
SINTO MUITO, MENINOS, MAS EU JÁ COMPREI!
A MARGARIDA DISSE QUE ELE ESTAVA PRECISANDO DE UMA CARTEIRA NOVA, LEMBRAM?
É O QUE VOU DAR PRA ELE, MENINOS!
ESSA NÃO!
POR QUE NÃO PEDEM UMA SUGESTÃO PRO PENINHA? ELE TRABALHA COM O TIO E DEVE TER ALGUMA IDEIA!
BOA! VOU LIGAR PRO ESCRITÓRIO!
VOCÊ SABE O QUE ELE GOSTARIA DE GANHAR, PENINHA?
CLARO... MAIS DINHEIRO!
ENGRAÇADINHO! ESTAMOS FALANDO SÉRIO!

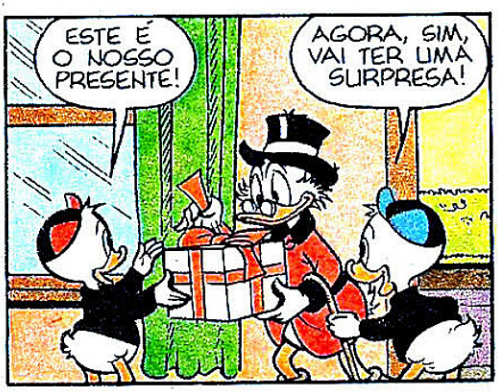
ELE PODE QUERER ALGUMA COISA PRO ESCRITÓRIO! VOU DAR UMA OLHADA E DEPOIS LIGO PRA VOCÊS, TÁ?
VOU EXAMINAR TUDO, ENQUANTO ELE ESTÁ FORA!
UMA CALCULADORA DE MESA ELE NÃO PRECISA!
HUM! QUEM SABE UM GUARDA-CHUVA?
NOSSA! AS TRAÇAS COMERAM TUDO!
VOU LIGAR JÁ PROS MENINOS!
EI, PENINHA!
VEJA SÓ OS PRESENTES QUE EU GANHEI DOS MEUS EMPREGADOS!
PUXA! UM GUARDA-CHUVA NOVO!

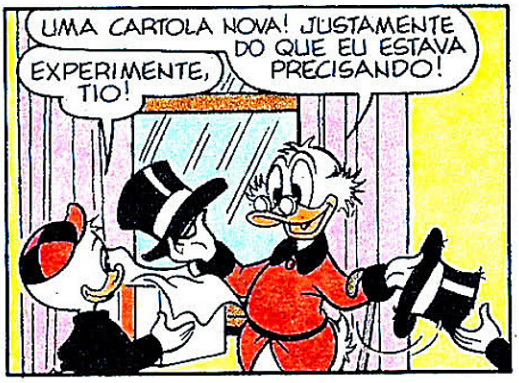

NÃO FIQUE PARADO AÍ! PEGUE MINHA CARTOLA!
NOSSA! ESTÁ BEM RUINZINHA!
É ISSO MESMO!
EI! AONDE VAI?
FAZER UMA CARTOLA... ISTO É, LIGAÇÃO!
UMA CARTOLA NOVA? LEGAL, PENINHA! OBRIGADO!
ELE COMPROU A VELHA NA CHAPELARIA!
ENTÃO VAMOS LÁ, PESSOAL!
QUEREMOS COMPRAR UMA CARTOLA DESSAS, MOÇO!
AH, MUITO BEM! É O NOSSO MELHOR MODELO!


(GLUP!) MAS É MUITO CARA PRA GENTE!
NÃO É À TOA QUE O TIO PATINHAS NÃO COMPRA UMA CARTOLA NOVA!
VAMOS PROCURAR UMA MAIS BARATA, ENTÃO!
ROUPAS USADAS
AQUI TEM MUITAS CARTOLAS PRA GENTE ESCOLHER!
SÓ SE FOR PRA DAR DE PRESENTE PRA UM VAGABUNDO!
NÃO PODEMOS DAR UMA COISA DESSAS PRO TIO PATINHAS!
EI! VEJAM SÓ ESTA!
NADA MA! E O PREÇO É LEGAL, TAMBÉM!
POR QUE SERÁ QUE ESTÁ TÃO BARATA?

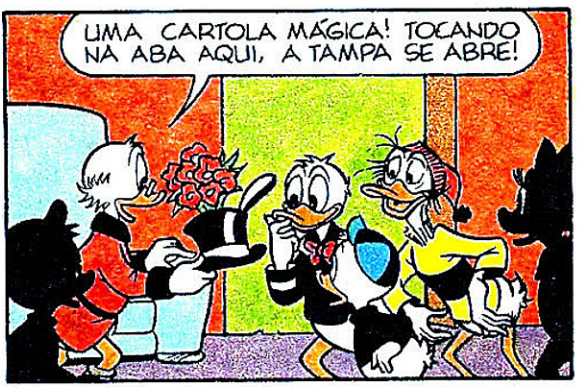

AQUI DIZ... "PROPRIEDADE DO CIRCO DINGUE-LINGUE"!
AQUELE QUE FECHOU HÁ UNS MESES!
DEVE TER SIDO DO APRESENTADOR DO CIRCO!
VAMOS LEVAR ESTA, SENHOR!
AGORA É SÓ COLOCAR NUMA CAIXA BONITA!
DEPOIS...
O BOLO ESTÁ PRONTO! COMO VAI INDO A DECORAÇÃO, RAPAZES?
ESTÁ PRONTA, TAMBÉM!
É BEM NA HORA! O PENINHA DEVE CHEGAR COM O TIO PATINHAS A QUALQUER MOMENTO!
AÍ ESTÃO ELES! TODOS EM SEUS LUGARES!
ORA, TIO PATINHAS, O QUE VEIO FAZER AQUI?
O PENINHA DISSE QUE VOCÊ TINHA UMA COISA PRA ME DIZER!

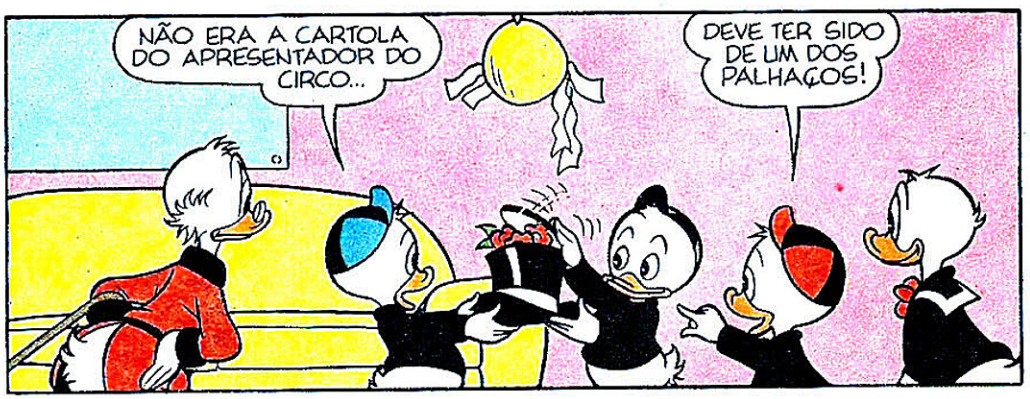
TODOS NÓS TEMOS! FELIZ ANIVERSÁRIO, TIO PATINHAS!
PUXA! QUE SURPRESA BONITA!

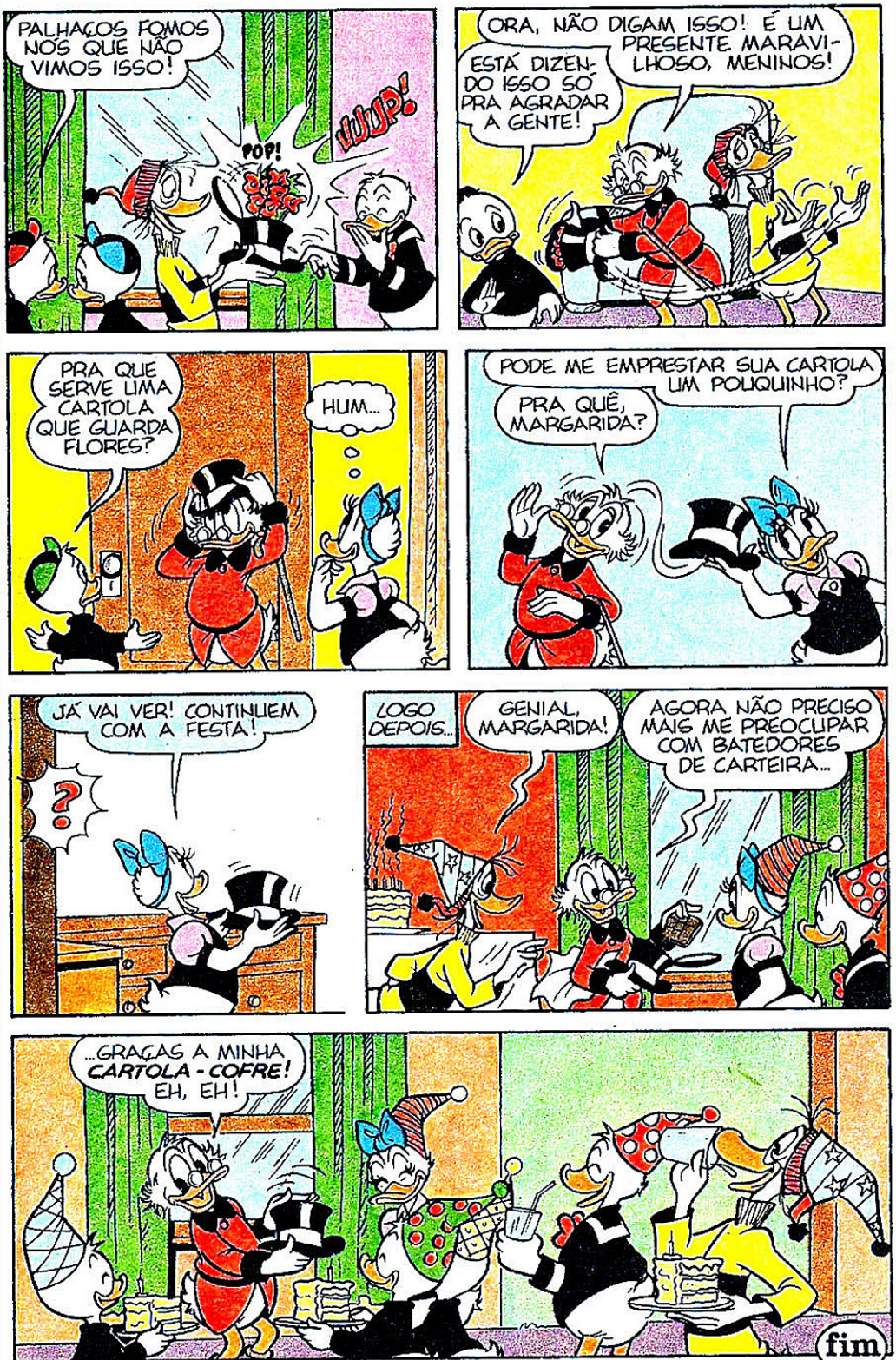

ESTE É O NOSSO PRESENTE!
AGORA, SIM, VAI TER UMA SURPRESA!


UMA CARTOLA NOVA! JUSTAMENTE DO QUE EU ESTAVA PRECISANDO!
EXPERIMENTE, TIO!

POP!


UMA CARTOLA MÁGICA! TOCANDO NA ABA AQUI, A TAMPA SE ABRE!


NÃO ERA A CARTOLA DO APRESENTADOR DO CIRCO...
DEVE TER SIDO DE UM DOS PALHAÇOS!


PALHAÇOS FOMOS NÓS QUE NÃO VIMOS ISSO!
POP!
UUUP!
ORA, NÃO DIGAM ISSO! É UM PRESENTE MARAVILHOSO, MENINOS!
ESTÁ DIZENDO ISSO SÓ PRA AGRADAR A GENTE!
PRA QUE SERVE UMA CARTOLA QUE GUARDA FLORES?
HUM...
PODE ME EMPRESTAR SUA CARTOLA UM POUQUINHO?
PRA QUÊ, MARGARIDA?
JÁ VAI VER! CONTINUEM COM A FESTA!
?
LOGO DEPOIS...
GENIAL, MARGARIDA!
AGORA NÃO PRECISO MAIS ME PREOCUPAR COM BATEDORES DE CARTEIRA...
...GRAÇAS A MINHA CARTOLA-COFRE! EH, EH!
fim

Então o velho muquirana se casou mesmo?!

Só acredite vendo!

O CASAMENTO DO TIO PATINHAS

2.ª parte

No ALMANAQUE DISNEY 180

Em maio, nas bancas

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ALMANAQUE DISNEY

N.º179 - 23/04/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. **Revisora:** Suiang G. de Oliveira. **Preparadora de Texto:** Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José R. dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Roberto M. Lopes. **Chefe de Arte:** Alberto Llinares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sérgio Burgarelli, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliar de Arte:** Marcos Minoru Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acúcio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Eduardo Macedo Soares. **Assistente:** Ana Camargo. **Promoções:** Sandra Galli Ponsoni, Maria da Penha Tavares.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier

Gerente de Publicidade: Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Affonseca, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Isabel Cristina Fazolare, Marcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo.

Rio - Gerente: Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcyslo Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcanho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Almanaque Disney - é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)958-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Sukita

A LARANJA DA BRAHMA

Chegou Bubbaloo.*

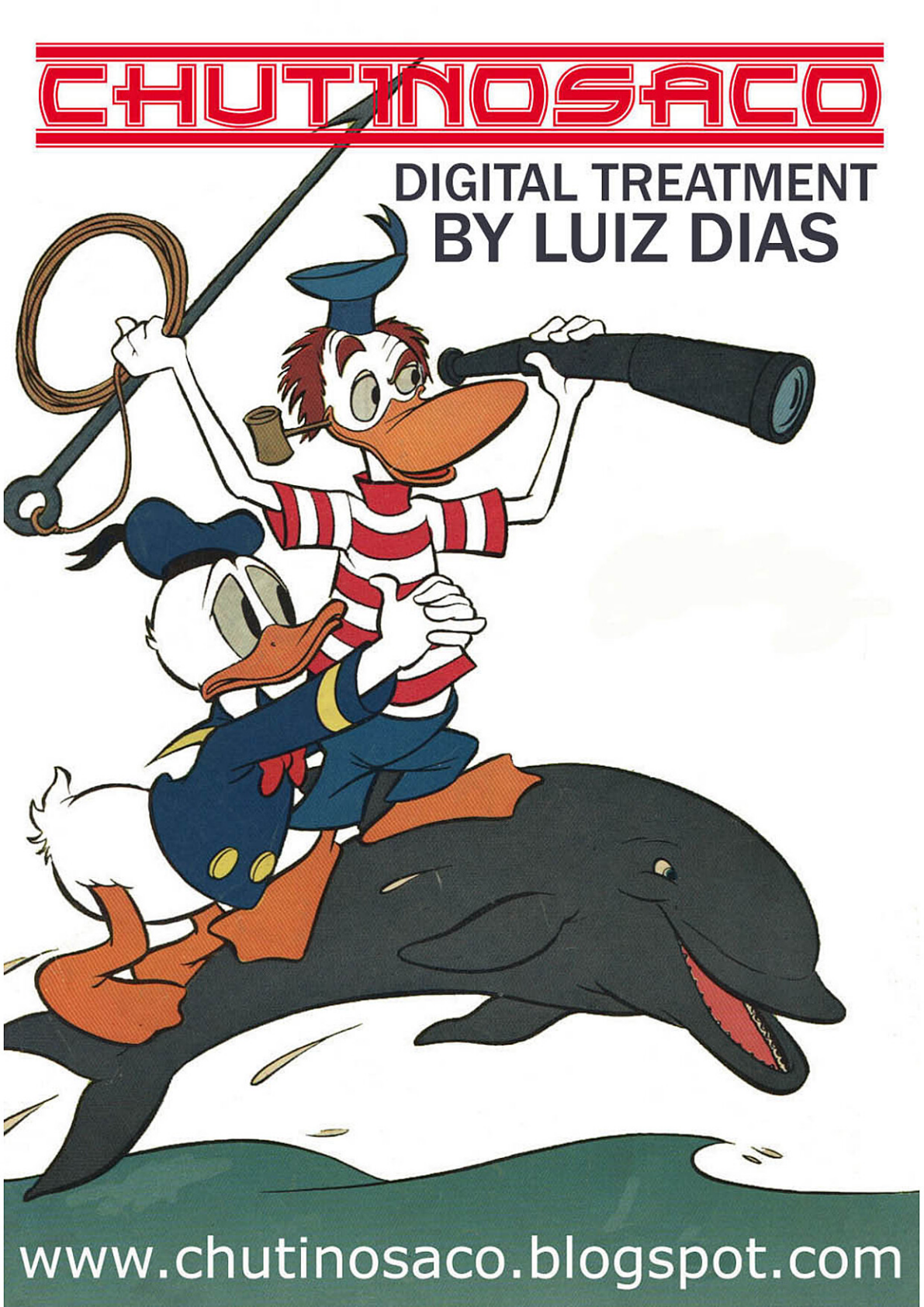
JAT

A nova geração do chiclé de bola.

Bubbaloo é uma bola!
Você põe um na boca, dá uma mordidinha nele... chuá! Tem um recheio líquido cheio de gostinho de tutti-frutti, que é uma loucura. Bubbaloo é muito macio e quanto mais você mastiga, mais ele faz bolas. Cada superbola que só vendo! Você vai se amarrar em Bubbaloo, o chiclé para uma geração que está com tudo.

* Marca Registrada

CHUTINOSACO
DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS



www.chutinosaco.blogspot.com